

**Archivio Contemporaneo “Alessandro Bonsanti”
Gabinetto G.P. Vieusseux**

**Fondo
Gina Lombroso Ferrero
Scritti e materiali di studio**

Inventario



a cura di Viviana Frosali

2014

Nota biografica

Figlia dell'antropologo e criminologo Cesare Lombroso e di Nina De Benedetti, Gina nacque a Pavia nel 1872 e trascorse la giovinezza a Torino dove al padre era stata assegnata la cattedra di medicina legale. Conseguita la maturità classica, assecondando la volontà dei genitori frequentò la Facoltà di Lettere e Filosofia dove si laureò con pieni voti nel 1897. L'interesse per le scienze, ed in particolare per la psichiatria e la criminologia, che aveva coltivato fin da adolescente collaborando attivamente con il padre, la portò ad iscriversi alla Facoltà di Medicina e Chirurgia dove conseguì, una fra le prime donne in Italia, la laurea nel 1901. In questo stesso anno, dopo un lungo periodo di fidanzamento, Gina sposò lo storico e giornalista Guglielmo Ferrero: nel 1903 nacque il primo figlio Leo seguito nel 1910 dalla figlia Nina. Nel 1916 Gina lasciò Torino e si trasferì con la famiglia a Firenze dove restò fino al 1930 quando, in seguito a pressioni del regime sugli intellettuali antifascisti, scelse insieme a Guglielmo la via dell'esilio a Ginevra dove morì nel 1944, due anni dopo il marito.

La ricca e varia produzione intellettuale, cominciata già in età poco più che adolescenziale, deve molto all'ambiente culturalmente stimolante, per il continuo contatto con le più eminenti personalità del tempo che frequentavano la casa di famiglia, nel quale Gina Lombroso è cresciuta insieme alla sorella Paola, anche lei nota scrittrice e promotrice di iniziative umanitarie. Particolarmente significativo fu l'incontro con l'esponente socialista Anna Kuliscioff. Accanto a opere di carattere antropologico e criminologico, agli scritti sociologici e sulla questione femminile, nella sua bibliografia compaiono titoli di letteratura di viaggio e racconti per l'infanzia.

Bibliografia

Opere principali

- Sulle condizioni sociali economiche degli operai di un sobborgo di Torino, in «Riforma sociale», 1896.
- I coefficienti della vittoria negli scioperi, in «Critica sociale», 1897.
- Sulle cause e sui rimedi dell'analfabetismo sociale, in «Riforma sociale », 1898.
- I vantaggi della degenerazione, Bocca, Torino, 1904.
- Cesare Lombroso. Appunti sulla vita. Le opere (in collaborazione con Paola Lombroso), Bocca, Torino, 1906.
- Nell'America Meridionale (Brasile-Uruguay-Argentina), Treves, Milano, 1908.
- Riflessioni sulla vita. L'anima della donna. Libro I: La tragica posizione della donna, Addi, Firenze, 1917.
- Riflessioni sulla vita. L'anima della donna. Libro II: Le conseguenze dell'altruismo, Addi, Firenze, 1918.
- L'anima della donna, Ied. Zanichelli, Bologna, 1920; II ed. Zanichelli, Bologna, 1921; III ed.: in II volumi 1. Gli enigmi più oscuri, 2. Intelligenza ed amore, Zanichelli, Bologna, 1926.
- Cesare Lombroso. Storia della vita e delle opere narrata dalla figlia, Ied. Bocca, Torino, 1915; II ed. Zanichelli, Bologna, 1921.
- La donna nella vita. Riflessioni e deduzioni, Zanichelli, Bologna, 1923. Anime di donna. Vite vere, Zanichelli, Bologna, 1925. La donna nella società attuale, Zanichelli, Bologna, 1927.
- Le tragedie del progresso meccanico, Bocca, Torino, 1930.

Studi

- Delfina Dolza, "Essere figlie di Lombroso. Due donne intellettuali tra '800 e '900", Milano, Franco Angeli, 1991.
- Delfina Dolza, "Essere figlie di Lombroso. Due donne intellettuali tra '800 e '900", Milano, Franco Angeli, 1991.

- "Politica e affetti familiari. Lettere di Amelia, Carlo e Nello Rosselli a Guglielmo, Leo e Nina Ferrero e Gina Lombroso Ferrero (1917-1943)", a cura di Marina Calloni e Lorella Cedroni, premessa di Giulio Sapelli, trascrizione e traduzione di Paola Ranzini, Milano, Feltrinelli, 1997.
- Marina Calloni, "Gina Lombroso tra scienza, impegno civile e vita familiare. Alcuni appunti bibliografici", in "Nuovi studi su Guglielmo Ferrero", atti del convegno "Rivoluzione, bonapartismo e restaurazione in G. Ferrero", Forlì 21-22 novembre 1997 e delle "Giornate di studi del gruppo di ricerca CNR su Storia, società e politica in G. Ferrero", 27-28 gennaio 1998, a cura di Lorella Cedroni, Roma, Aracne, 1998, p. 273-294.
- Marina Calloni, "(Auto)biografie di intellettuali ebraiche italiane: Amelia Rosselli, Laura Orvieto e Gina Lombroso", in "Visioni in/sostenibili. Genere e intercultura", a cura di Clotilde Barbarulli e Liana Borghi, Cagliari, CUEC, 2003, p. 139-158.
- Anna M. Colaci, "Il modello femminile in Gina Lombroso", Lecce, Pensa Multimedia, 2006.
- Valeria Paola Babini, "Maria Montessori e Gina Lombroso. Due risposte femminili al problema della degenerazione", in "Scienza a due voci", a cura di Raffaella Simili, Firenze, Olschki, 2006, p. 183-215.
- Valeria Paola Babini, "In the Name of Father. Gina and Cesare Lombroso", in "More than Pupils. Italian Women in Science at the Turn of the 20th Century", edited by Valeria Paola Babini, Raffaella Simili, Firenze, Olschki, 2007.

Notizie sul fondo

Il fondo è giunto presso l'Archivio contemporaneo A. Bonsanti in più versamenti, a partire dal 2005, in seguito a donazioni da parte di Bosiljka Raditsa, figlia di Nina Ferrero e nipote di Gina Lombroso.

Per una descrizione dettagliata si veda

<http://siusa.archivi.beniculturali.it/cgi-bin/pagina.pl?RicProgetto=personalita>

GLF.IV.1. MATERIALI BIOGRAFICI

Nelle prime due unità archivistiche “*Materiali per una autobiografia*” e “*Souvenirs et expériences de ma vie*” sono raccolti documenti dattiloscritti e manoscritti relativi al progetto di due autobiografie, una in lingua italiana (che abbraccia un arco di tempo che giunge fino alla fine degli anni Venti, prima dell’esilio ginevrino) e l’altra in lingua francese (che riguarda gli anni dell’infanzia e dell’adolescenza), inedite ma già analizzate nelle pubblicazioni di Delfina Dolza (*Essere figlie di Lombroso: due donne intellettuali tra ‘800 e ‘900*, FrancoAngeli, Milano, 1990) e di Marina Calloni (*Gina Lombroso tra scienza, impegno civile e vita familiare in L. Cedroni, Nuovi studi su Guglielmo Ferrero*, Roma, Aracne, 1999, pp. 273-294); (*Autobiografie di intellettuali ebrei italiani: Amelia Rosselli, Laura Orvieto e Gina Lombroso*, Cagliari, CUEC, 2003), alle quali Gina Lombroso Ferrero lavorò soprattutto negli ultimi anni della sua vita. Nella terza unità archivistica “*Materiali integrativi*” figurano documenti di varia natura contenenti notizie di carattere biografico, probabilmente predisposti o raccolti in epoca successiva alla morte di Gina Lombroso Ferrero dalla figlia Nina. La quarta unità archivistica “*Diari*” raccoglie quaderni di Gina Lombroso Ferrero contenenti riflessioni personali, anche in forma diaristica.

GLF.IV.1.1. *Materiali per una autobiografia*

Il nucleo principale è costituito dal dattiloscritto “Autobiografia” nel quale si ripercorrono gli eventi che vanno dalla infanzia al 1926 e al quale si aggiungono stesure multiple con varianti testuali ed altri materiali.

Tutti i documenti che fanno parte di questa unità archivistica sono privi di datazione propria. E' stata quindi attribuita una datazione approssimativa sulla base di informazioni tratte da testi dss. e mss. presenti sul verso di alcune carte.

1.

TITOLO: Autobiografia

INCIPIT: [*Eravamo cinque bambini*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe, suddivisa a posteriori in 16 capitoli. Ogni capitolo, ad eccezione del n. 15, è contraddistinto da un titolo originale, ds. o ms.

NOTE: sul verso di alcune carte del capitolo 7 sono presenti testi mss. in lingua francese

CONSISTENZA: cc. 246

DATA: [1941-1943]

LINGUA: italiana; (francese)

2.

TITOLO: Primi drammi familiari

INCIPIT: [*La morte di Leo segnò la fine*]

DESCRIZIONE: bozza ds. del capitolo n. 3 dell' "Autobiografia" con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.

CONSISTENZA: cc. 18

DATA: [1941-1943]

LINGUA: italiana

3.

TITOLO: III parte - G. a Londra

INCIPIT: [*Se io guardo indietro nella mia vita*]

DESCRIZIONE: bozza ds. e ms. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe a matita; titolo originale ds. «III Parte - Guglielmo a Londra» cassato e sostituito da titolo originale autografo a matita «III Parte - G. a Londra»

NOTE: su c. 2v testo ms. in lingua francese

CONSISTENZA: cc. 4

DATA: [1941-1943]

LINGUA: italiana; (francese)

4.

TITOLO: Parte III – Guglielmo a Londra

INCIPIT: [*Se io guardo indietro nella mia vita*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni e integrazioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 6

DATA: [1941-1943]

LINGUA: italiana

5.

TITOLO: III La tragedia si precisa

INCIPIT: [*Mio fratello morì al mese di marzo*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

ALLEGATI: testo preliminare ds. con correzioni, cassature e molte integrazioni autografe

CONSISTENZA: cc. 10 + c. 1

DATA: [1941-1943]

LINGUA: italiana

6.

TITOLO: [Anna Kuliscioff]

INCIPIT: [*L'anno 95 fu molto migliore*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; intestazione su c. 1r e c. 2r: «Associazione Divulgatrice Donne Italiane»

NOTE: su c. 3v-4v-5v-6v-7v-8v dss. in lingua francese ed italiana

CONSISTENZA: cc. 8

DATA: [1942-1943]

LINGUA: italiana; (francese)

7.

TITOLO: Sposi

INCIPIT: [*Contrariamente alle previsioni*]

DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni, cassature e integrazioni autografe; titolo originale ms.

NOTE: sul verso di ogni carta testi dss. di varia natura in lingua francese

CONSISTENZA: cc. 14

DATA: [1941-1943]

LINGUA: italiana; (francese)

8.

TITOLO: Iniziative della mia vita

INCIPIT: [*Credo che il bisogno di tradurre in atto*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con rare correzioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 15

DATA: [1941-1943]

LINGUA: italiana

9.

TITOLO: Autobiografia Gina Lombroso

DESCRIZIONE: quaderno ms. con copertina nera; sul recto del piatto anteriore etichetta con titolo ms.; numerazione originale ms. delle pagine dispari da 1 a 73

CONSISTENZA: cc. 38

DATA: [1941-1943]

LINGUA: italiana

GLF.IV.1.2.

Souvenirs et expériences de ma vie

Autobiografia in lingua francese composta di due parti principali, una intitolata “*Enfance*” e l'altra “*Première Jeunesse*”. Entrambe presentano stesure multiple. Quasi tutti i documenti che fanno parte di questa unità archivistica sono privi di datazione propria. E' stata quindi attribuita una datazione approssimativa basandosi sull'unità archivistica “Materiali per una autobiografia”.

1.

TITOLO: Souvenirs et experiences de ma vie
INCIPIT: [A Gina Lombroso Ferrero]
DESCRIZIONE: bozza ds. con annotazioni mss. non coeve
NOTE: dedica di Guglielmo Ferrero a Gina
CONSISTENZA: cc. 4
DATA: 1935
LINGUA: francese

2.

TITOLO: Première partie – Enfance – Adolescence
INCIPIT: [*Mes premiers souvenirs se rapportent à mon père*]
DESCRIZIONE: bozze dss. (due stesure del medesimo testo) con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale in parte ds. ed in parte ms.
ALLEGATI: cartellina con intestazione ms. «Paris, 6.XII.67 Ma chere Nina [...] f.to Marco»; cartellina con intestazione ms. «M.me Winckler [...] Autobiographie de la Gina à rendre a Nina Ferrero».
CONSISTENZA: cc. 114 + cc. 109 + 2 cartelline
DATA: [1941]-1967
LINGUA: francese

3.

TITOLO: Souvenirs et expériences de ma vie par Gina Lombroso Ferrero - Enfance
INCIPIT: [*Mes premiers souvenirs se rapportent à mon père*]
DESCRIZIONE: bozze dss. (due stesure, almeno nella prima parte, del medesimo testo) con rare correzioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 19 + cc. 53
DATA: [1941-1943]
LINGUA: francese

4.

TITOLO: Ma vie par Gina Lombroso Ferrero – Enfance
INCIPIT: [*Mes premiers souvenirs se rapportent à mon père*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con rare correzioni autografe; titolo originale in parte ds. ed in parte ms.
CONSISTENZA: cc. 64
DATA: [1941-1943]
LINGUA: francese

5.

TITOLO: [Frammenti]
INCIPIT: [*L'année qui suivit ma malarie*]; [*goutte à goutte par un robinet*]; [*Notre frère Arnaldo avait des raisons*]; [*lire des livres fondamentaux de tous les genres*]
DESCRIZIONE: carte sparse dss. con rare correzioni autografe
NOTE: carte riconducibili alle due stesure di "Premiere partie - Enfance – Adolescence"
CONSISTENZA: cc. 8
DATA: [1941-1943]
LINGUA: francese

6.

TITOLO: 2me. Partie – Première jeunesse – Fiances?
INCIPIT: [*Étais-je si belle, était-ce l'amour*]
DESCRIZIONE: bozze dss. (due stesure del medesimo testo); titolo originale ds.
ALLEGATI: appunto autografo
CONSISTENZA: cc. 5 + cc. 5 + c. 1
DATA: [1941-1943]
LINGUA: francese

7.

TITOLO: II – En belle lettres

INCIPIT: [*L'année scolaire allait commencer*]
DESCRIZIONE: bozze dss. (sette stesure, più o meno complete, del medesimo testo (soltanto una presenta correzioni autografe); titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 9 + cc. 9 + cc. 7 + cc. 3 + cc. 3 + cc. 3 + cc. 2
DATA: [1941-1943]
LINGUA: francese

8.

TITOLO: *À la maison*
INCIPIT: [*Si je délaissais les cours de Lettres*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
ALLEGATI: quattro bozze dss. che rappresentano altrettante stesure in pulito del medesimo testo con titolo originale ds.
NOTE: sul verso della maggior parte della carte testi dss. in lingua francese di varia natura
CONSISTENZA: cc. 11 + cc. 4 + cc. 4 + cc. 4 + cc. 4
DATA: [1941-1943]
LINGUA: francese

9.

TITOLO: *La femme criminelle*
INCIPIT: [*La donna delinquente, la prostituta*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
ALLEGATI: quattro bozze dss. che rappresentano altrettante stesure in pulito del medesimo testo con titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 13 + cc. 4 + cc. 4 + cc. 4 + cc. 4
DATA: [1941-1943]
LINGUA: francese

10.

TITOLO: *Symbolisme*
INCIPIT: [*Papa ne pouvait désormais se passer de Guglielmo*]
DESCRIZIONE: bozze dss. (quattro stesure in pulito del medesimo testo); titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 4 + cc. 4 + cc. 4 + cc. 4
DATA: [1941-1943]
LINGUA: francese

11.

TITOLO: *La décision*
INCIPIT: [*Guglielmo avait publié désormais trois livres*]
DESCRIZIONE: bozze dss. (quattro stesure in pulito del medesimo testo); titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 5 + cc. 5 + cc. 5 + cc. 5
DATA: [1941-1943]
LINGUA: francese

12.

TITOLO: *Guglielmo à Londres*
INCIPIT: [*Une fois que nous nous étions décidés pour la carrière du libre écrivain*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
NOTE: su c. 4v e c. 5v testi dss. in lingua francese
CONSISTENZA: cc. 5
DATA: [1941-1943]
LINGUA: francese

13.

TITOLO: *Deuxième partie*
INCIPIT: [*La donna delinquente, la prostituta e la donna normale*]
DESCRIZIONE: versione in pulito dei tre dattiloscritti intitolati "La femme criminelle",

"Symbolisme" e "La decision"; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 17

DATA: [1941-1943]

LINGUA: francese

14.

TITOLO: [Minute e appunti]

INCIPIT: [*Je le savai moi combien est tragique le sort de la femme*]

DESCRIZIONE: frammenti dss. e mss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe

NOTE: su c. 6v-7v-8v-10v-11v-12v-25v-26v-27v testi dss. di varia natura in lingua francese

CONSISTENZA: cc. 32

DATA: [1941-1943]

LINGUA: francese

15.

TITOLO: [Minute]

DESCRIZIONE: quaderno ms. bifronte con correzioni, cassature ed integrazioni autografe.

NOTE: Sul recto del quaderno copertina a stampa del libro di Leo Ferrero, *Trois pièces*, Editions de Présence, Genève (pubblicato nel 1942 con il titolo *Trois drames*). Sulla prima carta (recto del quaderno) annotazione ms. a matita di altra mano, non coeva «E' il principio delle memorie». La parte centrale del quaderno è bianca ed intonsa.

CONSISTENZA: 1 quaderno bifronte (cc. 21 + cc. 17)

DATA: [1942-1943]

LINGUA: francese

GLF.IV.1.3. *Materiali integrativi*

Documenti di autori vari, in lingua italiana, inglese e francese, contenenti notizie di carattere biografico, privi di datazione propria ma verosimilmente raccolti o predisposti dalla figlia Nina a poca distanza dalla morte di Gina avvenuta nel 1944.

1.

TITOLO: *Between Yesterday and Tomorrow*

INCIPIT: [*At a time when the eternal beauty of Italian edifices*]

DESCRIZIONE: bozza ds con correzioni mss. e firma autografa in calce dell'autrice Irina Aleksander; titolo originale ds.

ALLEGATI: bozza ds. mutila in lingua italiana con correzioni mss. e titolo originale ds. (traduzione parziale dell'esemplare in lingua inglese)

NOTE: nella bozza in lingua italiana su c. 3v-4v-5v testi dss. in lingua inglese. Su c. 6v-7v-8v carta intestata «Royal Yugoslav Information Center»

CONSISTENZA: cc. 11 + cc. 8

DATA: [1944]

LINGUA: inglese, italiana

2.

TITOLO: *Una donna di fine secolo: Gina Ferrero Lombroso*

INCIPIT: [*Benché scompaia a secolo ventesimo avanzato*]

DESCRIZIONE: bozza ds. in pulito con in calce firma ds. dell'autrice Ernesta V. a Battisti; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 15

DATA: [1944]

LINGUA: italiana

3.

TITOLO: *Cesare Lombroso*

INCIPIT: [*Every afternoon when the great string of glacier capped mountains*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni mss.; titolo originale ms.

CONSISTENZA: cc. 37

DATA: [1944]

LINGUA: inglese

4.
TITOLO: [Biografia di Gina Lombroso Ferrero]
INCIPIT: [*En 1903, Gina commença à préparer la venue de son enfant*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con rare correzioni mss.
CONSISTENZA: cc. 16
DATA: [1944]
LINGUA: francese

5.
TITOLO: Vie de Gina Lombroso Ferrero
INCIPIT: [*Il y avait une fois deux petites soeurs*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con rare correzioni mss.; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 98
DATA: [1944]
LINGUA: francese

6.
TITOLO: [Quaderno di appunti]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina rossa
NOTE: appunti biografici su Gina Lombroso Ferrero raccolti dalla figlia Nina
CONSISTENZA: cc. 10
DATA: [1944]
LINGUA: italiana; inglese

7.
TITOLO: Gina Lombroso
INCIPIT: [*Réagir contre la tristess*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni mss. a matita verosimilmente di mano di Gina Lombroso Ferrero. In calce firma ds. dell'autrice Madeleine Barré. Titolo originale ds.; in testa alla c. 1r «Bulletin Trimestriel Canadien - Montreal 1938».
CONSISTENZA: cc. 6
DATA: 1938
LINGUA: francese

GLF.IV.1.4.

Diari

Quaderni di Gina Lombroso Ferrero contenenti riflessioni personali, anche in forma diaristica.

1.
TITOLO: [Diario]
DESCRIZIONE: piccolo quaderno ms. contenente riflessioni personali di Gina Lombroso Ferrero
CONSISTENZA: cc. 45
DATA: 1903-1904
LINGUA: italiana

2.
TITOLO: [Diario]
DESCRIZIONE: piccolo quaderno ms. contenente riflessioni personali di Gina Lombroso Ferrero
ALLEGATI: carte mss.; 1 fotografia della famiglia Ferrero-Lombroso
CONSISTENZA: cc. 46 + cc. 6 allegate + 1 fotografia
DATA: 1904-1912
LINGUA: italiana

3.
TITOLO: [Diario]
DESCRIZIONE: piccolo quaderno ms. contenente riflessioni personali di Gina Lombroso Ferrero
CONSISTENZA: cc. 14

DATA: 1919-1921
LINGUA: italiana

4.

TITOLO: [Diario]
DESCRIZIONE: piccolo quaderno ms. contenente riflessioni personali, anche in forma diaristica, di Gina Lombroso Ferrero
ALLEGATI: ritagli di giornale; carte mss.
CONSISTENZA: cc. 70 + cc. 3
DATA: 1932-1933
LINGUA: italiana

5.

TITOLO: Diario di Gina Lombroso da Ginevra
INCIPIT: [*Visto il Sig. Aronhan, Presidente della Ex repubblica di Armenia*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto, per la maggior parte in fotocopia, con rare correzioni mss.
NOTE: trascrizione verosimilmente fatta dagli eredi dopo la morte di Gina. Vi si narrano eventi del 1932
CONSISTENZA: cc. 22
DATA: 1932 – [post. 1944]
LINGUA: italiana

GLF.IV.2. SCRITTI SULLA QUESTIONE FEMMINILE

Fanno parte di questa sottoserie documenti editi ed inediti relativi al tema della questione femminile a cui Gina Lombroso Ferrero nel corso della sua vita dedicò varie pubblicazioni.

- Riflessioni sulla vita. L'anima della donna. Libro I: La tragica posizione della donna, Addi, Firenze, 1917
- Riflessioni sulla vita. L'anima della donna. Libro II: Le conseguenze dell'altruismo, Addi, Firenze, 1918
- L'anima della donna, I ed. Zanichelli, Bologna, 1920; II ed. Zanichelli, Bologna, 1921; III ed.: in II volumi 1. Gli enigmi più oscuri, 2. Intelligenza ed amore, Zanichelli, Bologna, 1926
- La donna nella vita. Riflessioni e deduzioni, Zanichelli, Bologna, 1923
- Anime di donna. Vite vere, Zanichelli, Bologna, 1925
- La donna nella società attuale, Zanichelli, Bologna, 1927
- Nuove vite di donna, Zanichelli, Bologna, 1928

Traduzioni in lingua francese :

- La femme aux prises avec la vie, traduit de l'italien par François Le Hénaff, Payot, Paris, 1924
- L'âme de la femme, traduit de l'italien par François Le Hénaff, Payot, Paris, 1926
- Vie de femmes, traduit de l'italien par François Le Hénaff, Payot, Paris, 1926
- La femme dans la société actuelle, traduit de l'italien par François Le Hénaff, Payot, Paris, 1929

GLF.IV.2.1. *L'âme de la femme*

Testi editi in: Gina Lombroso Ferrero, *L'âme de la femme* (traduit de l'italien par François Le Henaff), Payot, Paris, 1922

1.

TITOLO: Difficulté de l'homme à la comprendre
INCIPIT: [*Cette personnalité tranchée de la femme*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 7

DATA: [ante 1922]
LINGUA: francese

2.

TITOLO: L'amour
INCIPIT: [*Qu'est-ce-que l'amour?*]
DESCRIZIONE: bozza ds. e ms. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 26
DATA: [ante 1922]
LINGUA: francese

3.

TITOLO: Imagination
INCIPIT: [*l'aidant à savoir se décider*]; [*Non seulement la femme a une quantité et un variété d'intuition plus grande que l'homme*]
DESCRIZIONE: bozze dss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe
CONSISTENZA: cc. 3 + cc. 8
NOTE: traduzione in lingua francese di Immaginazione, in Gina Lombroso Ferrero, *L'anima della donna. II. Intelligenza e amore*, Bologna, Zanichelli, 1927 p. 34 e seguenti
DATA: [ante 1927]
LINGUA: francese

GLF.IV.2.2. Altri scritti

1.

TITOLO: L'invasione degli uomini
INCIPIT: [*Io non so se è arrivato qui in questa fortunata terra*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
NOTE: su c. 1r intestazione: «Conferenza tenuta a Buenos Aires e Montevideo - Luglio 1904»; annotazione ms. di altra mano: «in realtà è 1907». Su c. 18v e c. 30v carta intestata: «Hotel del Globo – Santiago del Estero»
CONSISTENZA: cc. 30
DATA: 1904-1907
LINGUA: italiana

2.

TITOLO: Riflessioni sulla vita – La questione della donna non è questione di giustizia
INCIPIT: [*Si discute molto in questi tempi della posizione che la donna prenderà dopo la guerra*]
DESCRIZIONE: bozza ds. mutila con correzioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 8
DATA: [1914-1918]
LINGUA: italiana

3.

TITOLO: Qualità e difetti propri della donna
INCIPIT: [*Al suo altruismo, vanno attribuite ancora, una quantità di vizi e virtù*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: c. 1
DATA: [1917-1927]
LINGUA: italiana

4.

TITOLO: Riflessioni sulla vita – Per dirigersi nella vita
INCIPIT: [*Non mettere mai i propri ideali in conflitto coi propri interessi*]
DESCRIZIONE: bozze dss. (tre stesure del medesimo testo) con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 56 + cc. 56 + cc. 56
DATA: [1917-1927]
LINGUA: italiana

5.

TITOLO: Amore del padre per la figlia
INCIPIT: [*C'è un altro amore nella terra*]
DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni e cassature autografe; titolo originale ms.
NOTE: su c. 1v-3v-5v carta intesta: «Hotel Continental - Paris»
CONSISTENZA: cc. 6
DATA: [1917-1927]
LINGUA: italiana

6.

TITOLO: Diario di donna
INCIPIT: [*E' curioso come dopo l'immenso successo del diario di Maria Basckirtcheff e di Maria Leneru*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
NOTE: recensione di Gina Lombroso al libro di Rose Celli, *Comme l'eau, Tambourin*, Paris, 1930
CONSISTENZA: cc. 4
DATA: [1930]
LINGUA: italiana

7.

TITOLO: Superiorité de l'art menager sur les autres arts
INCIPIT: [*Bien que j'aie deux diplômes universitaires*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
ALLEGATI: dattiloscritto in pulito del medesimo testo
CONSISTENZA: cc. 4 + cc. 4
DATA: [post 1931]
LINGUA: francese

GLF.IV.2.3. Frammenti

1.

TITOLO: Donna
DESCRIZIONE: carte sparse di Gina Lombroso, mss. e dss., prive di titolo, frammentarie ed incomplete, che nella maggior parte dei casi presentano altri testi sul verso, anche di argomento non attinente
CONSISTENZA: cc. 38
DATA: [1904-1931]
LINGUA: italiana, francese

GLF.IV.3. SCRITTI DI CARATTERE SOCIO-ANTROPOLOGICO

Ai primi studi sui fenomeni dell'alcolismo e dell'analfabetismo seguì la pubblicazione di ampio respiro *Le tragedie del progresso: origine, ostacoli, trionfi, sconquassi del macchinismo*, F.lli Bocca, Torino, 1930 (Ristampato nelle Nuove edizioni di Capolago, Lugano, 1938).

Il suo interesse per la società contemporanea trovò inoltre espressione in una serie di scritti sul sistema educativo e politico svizzero e nel progetto editoriale, rimasto poi inedito, de *Le chiavi della felicità*.

GLF.IV.3.1. *Le tragedie del progresso*

Testi editi in: Gina Lombroso Ferrero, *Le tragedie del progresso: origine, ostacoli, trionfi, sconquassi del macchinismo*, F.lli Bocca, Torino, 1930 (Ristampato nelle Nuove edizioni di Capolago, Lugano, 1938)

1.

TITOLO: Sconquassi individuali - Decadenza intellettuale

INCIPIT: [*Gli enfatici del macchinismo sostengono che le macchine*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 14

DATA: [ante 1930]

LINGUA: italiana

2.

TITOLO: Decadenza intellettuale

INCIPIT: [*Nè si dica che la concorrenza perfeziona l'arte*]

DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; annotazioni a matita non coeve; titolo originale ds.

ALLEGATI: appunto manoscritto (sul verso testo a stampa in lingua tedesca)

CONSISTENZA: cc. 4 + c. 1

DATA: [ante 1930]

LINGUA: italiana; (tedesca)

3.

TITOLO: Decadenza morale

INCIPIT: [*Ma il più terribile sconquasso individuale*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; annotazioni a matita non coeve; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 7

DATA: [ante 1930]

LINGUA: italiana

4.

TITOLO: Noia

INCIPIT: [*Conclusione di tutti questi sconquassi*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; annotazione a matita non coeva; titolo originale ds.; su c. 1v intestazione manoscritta «cap V conclusione»

CONSISTENZA: cc. 3

DATA: [ante 1930]

LINGUA: italiana

5.

TITOLO: Accentramento delle ambizioni

INCIPIT: [*Ma se il deprezzamento che si è fatto dei piaceri più degni*]

DESCRIZIONE: bozze dss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: su c. 11v testo a stampa «Dichiarazione dell'on. Sforza dopo il voto del Senato del 12 maggio 1928»

CONSISTENZA: cc. 11

DATA: [ante 1930]

LINGUA: italiana; francese

6.

TITOLO: Standardizzazione della vita

INCIPIT: [*A completare l'identità del mondo moderno*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 7

DATA: [ante 1930]

LINGUA: italiana

7.

TITOLO: Annullamento sforzi

INCIPIT: [*Se diminuisce soddisfazioni alla vita la standardizzazione dei prodotti*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale

ds.
CONSISTENZA: cc. 3
DATA: [ante 1930]
LINGUA: italiana

8.
TITOLO: Decadenza intellettuale
INCIPIT: [*Se la rimozione degli ostacoli ai piaceri più comuni della vita*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 7
DATA: [ante 1930]
LINGUA: italiana

9.
TITOLO: Albori della nuova industria
INCIPIT: [*Non dunque avevano torto gli antichi*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds. «Conclusioni» cassato e sostituito con titolo ms.
CONSISTENZA: cc. 5
DATA: [ante 1930]
LINGUA: italiana

10.
TITOLO: [Frammento]
INCIPIT: [*Una volta difficilmente il popolano poteva muoversi dal suo villaggio*]
DESCRIZIONE: frammento ds. mutilo, in pulito
CONSISTENZA: c. 1
DATA: [ante 1930]
LINGUA: italiana

11.
TITOLO: La scarsità dell'oro
INCIPIT: [*La scarsità della materia prima basterebbe da sola a impedire lo sviluppo del macchinismo*]
DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
NOTE: su c. 1v-2v-5v-12v-14v testi dss. e mss. in lingua italiana
CONSISTENZA: cc. 14
DATA: [ante 1930]
LINGUA: italiana

12.
TITOLO: Variabilità
INCIPIT: [*Se è causa di ottundimento morale il prestigio concesso alla forza e alla ricchezza*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito con annotazioni a matita verosimilmente non coeve; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 8
DATA: [ante 1930]
LINGUA: italiana

GLF.IV.3.2. *Le chiavi della felicità*

Carte relative al progetto del volume *Le chiavi della felicità*, ideato negli anni Trenta, rimasto poi inedito. Datazione attribuita sulla base delle informazioni tratte dalla Prefazione di Gina Lombroso Ferrero a *Le tragedie del progresso: origine, ostacoli, trionfi, sconquassi del macchinismo*, F.lli Bocca, Torino, 1930 (Ristampato nelle Nuove edizioni di Capolago, Lugano, 1938) e dal verso delle carte stesse (si tratta per la maggior parte di carte di riuso).

GLF.IV.3.2.1. Progetto editoriale e introduzione

1.

TITOLO: Le chiavi della felicità

INCIPIT: [*La felicità è costituita da due elementi*]

DESCRIZIONE: bozze dss. (due stesure del medesimo testo) con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

ALLEGATI: fotocopia di dattiloscritto

NOTE: su c. 4v testo ds. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 2 + cc. 3 + c. 1

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

2.

TITOLO: Le chiavi della felicità

INCIPIT: [*Aspirazione generale di tutti i tempi*]

DESCRIZIONE: bozze dss. (quattro stesure con varianti di testo, di cui una in pulito e le altre con correzioni, cassature ed integrazioni autografe); titolo originale ds.

NOTE: su c. 4v della bozza n. 3 testi dss. in lingua italiana e francese

CONSISTENZA: cc. 2 + cc. 3 + cc. 5 + cc. 4

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana, (francese)

GLF.IV.3.2.2. Aspirazioni

1.

TITOLO: Le aspirazioni umane

INCIPIT: [*La felicità una nella sua essenza è presentata sotto forme diverse*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 7

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

2.

TITOLO: [Le aspirazioni alterocentriche ed egocentriche]

INCIPIT: [*Ho detto che la felicità non è nelle mani del fato*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe

CONSISTENZA: cc. 8

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

3.

TITOLO: [Aspirazioni alterocentriche]

INCIPIT: [*cattivi e punti per quelli chiamati buoni e così via*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe

NOTE: su c. 2v-4v-7v-9v-10v-12v-13v testi dss. e mss. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 13

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

4.

TITOLO: Le aspirazioni alterocentriche

INCIPIT: [*Tutte quelle che riguardano la possibilità di riallacciare l'individuo*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 6

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

5.

TITOLO: Aspirazioni alterocentriche personali - Amore

INCIPIT: [*Più vitale ancora più struggente più tragica che l'aspirazione ad ammirare*]
DESCRIZIONE: bozze dss. e mss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
NOTE: su c. 3v-8v-12v-13v-14v testi dss. e mss. in lingua italiana e francese
CONSISTENZA: cc. 15
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana, (francese)

6.

TITOLO: Giustizia
INCIPIT: [*Al di sopra dell'aspirazione ad amare*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 2
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

7.

TITOLO: Aspirazione all'uguaglianza
INCIPIT: [*Una delle leggi essenziali della giustizia è che i patti concordati siano seguiti*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
NOTE: su c. 2v testo ds. in lingua francese
CONSISTENZA: cc. 6
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana, (francese)

8.

TITOLO: Spirito di corpo
INCIPIT: [*Accanto alla aspirazione alla giustizia*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 4
NOTE: su c. 1v-3v testi dss. in lingua italiana
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

9.

TITOLO: Aspirazioni alterocentriche impersonali – Spirito di corpo e giustizia
INCIPIT: [*Se è disperata l'aspirazione a sopravvivere*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 3
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

10.

TITOLO: Notorietà – Ammirazioni – Amore - Gratitudine
INCIPIT: [*Soddisfatta l'ammirazione alla giustizia, fondamento della società*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
NOTE: su c. 6v testo ds. in lingua italiana
CONSISTENZA: cc. 21
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

11.

TITOLO: L'ammirazione è la ricchezza a cui gli uomini maggiormente aspirano
INCIPIT: [*La parte che rappresenta l'ambizione*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
Note: su c. 2v-3v-6v testi mss. e dss. in lingua italiana e francese

CONSISTENZA: cc. 7
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana, (francese)

12.

TITOLO: [L'ammirazione]
INCIPIT: [*L'ammirazione l'ammil sentimento per cui l'uomo sente*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe
NOTE: su c. 1v testo ds. in lingua italiana
CONSISTENZA: cc. 4
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

13.

TITOLO: Felicità e tragedie derivate da queste aspirazioni alterocentriche
INCIPIT: [*Data la enorme importanza che ha per gli uomini*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con rare correzioni e cassature autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 7
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

14.

TITOLO: Aspirazioni egocentriche – Aspirazioni dell'anima
INCIPIT: [*Le aspirazioni egocentriche, per le quali l'individuo*]
DESCRIZIONE: bozze dss. (due varianti testuali) con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
NOTE: su c. 3v-24v-30v-33v testi dss. in lingua italiana
CONSISTENZA: cc. 33 + cc. 4
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

15.

TITOLO: [Aspirazioni egocentriche primordiali e di lusso]
INCIPIT: [*Esempio grandioso di questa illusione e mistificazione ce lo da la Russia*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe
NOTE: su c. 2v-6v testi dss. e mss. in lingua italiana e francese
CONSISTENZA: cc. 10
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana, (francese)

16.

TITOLO: [Aspirazioni di lusso]
INCIPIT: [*Negli strati inferiori di molte società*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe
NOTE: su c. 4v annotazione ms.
CONSISTENZA: cc. 5
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

17.

TITOLO: [Aspirazioni raffinate, di lusso]
INCIPIT: [*Ho detto che le aspirazioni raffinate*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe
NOTE: su c. 1v-3v-4v-5v-7v testi dss. e mss. in lingua italiana e francese
CONSISTENZA: cc. 11
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana, (francese)

GLF.IV.3.2.3. Elementi di felicità individuali acquisiti

1.

TITOLO: La felicità è la proporzione fra le proprie abilità e le proprie aspirazioni

INCIPIT: [*Se la conoscenza delle proprie aspirazioni è un elemento essenziale*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: su c. 5v testo ms. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 5

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

2.

TITOLO: Coscienza proprie aspirazioni

INCIPIT: [*Ma non solo è difficile capire*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: sul verso di tutte le carte, eccetto la prima, testi dss. e mss. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 7

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

3.

TITOLO: Elementi di felicità – Capacità di godere

INCIPIT: [*Ho detto che la felicità consiste nell'appagamento delle nostre aspirazioni*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: su c. 1v-2v-3v-4v-5v-6v-7v testi dss. e mss. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 9

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

4.

TITOLO: Felicità

INCIPIT: [*Si crede generalmente che la felicità dipenda dalla fortuna*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: sul verso di tutte le carte testi dss. e mss. in lingua italiana e francese

CONSISTENZA: cc. 3

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana, (francese)

5.

TITOLO: [Chi ha la capacità di godere]

INCIPIT: [*Non so se ho studiato le ragioni fisiologiche e filosofiche*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: sul verso di tutte le carte testi dss. e mss. in lingua italiana e francese

CONSISTENZA: cc. 12

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana, (francese)

6.

TITOLO: Le possibilità di godimento sono oggi in diminuzione

INCIPIT: [*Naturalmente i primigli uomini e le donne*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: sul verso di tutte le carte testi dss. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 4

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

7.

TITOLO: Fiducia in sé

INCIPIT: [*Elemento indispensabile per godere è la fiducia in sé*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: su c. 1v-7v-8v-9v-10v-11v testi dss. e mss. in lingua italiana e francese

CONSISTENZA: cc. 11

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana, (francese)

8.

TITOLO: [Capacità di godere della donna]

INCIPIT: [*Naturalmente sono aumentati senza dubbio le qualità e quantità dei sentimenti*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con rare correzioni e cassature autografe

NOTE: su c.13v testo ds. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 14

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

9.

TITOLO: Deviazioni passioni

INCIPIT: [*Ma non solo le passioni possono non esserci*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: sul verso di tutte le carte testi mss. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 4

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

10.

TITOLO: Esistenza passioni

INCIPIT: [*Molte sono le ragioni che rendono difficili di conoscere le proprie passioni*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: sul verso di tutte le carte testi mss. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 4

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

11.

TITOLO: Come distinguere le passioni vere da quelle apparenti

INCIPIT: [*Le passioni vere soddisfatte non stancano mai*]

DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito con annotazione ms. in testa; titolo originale ds.

NOTE: sul verso testo ms. in lingua italiana

CONSISTENZA: c. 1

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

12.

TITOLO: Elementi acquisiti individualmente di felicità

INCIPIT: [*Se la felicità è l'aspirazione umana più alta*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: su c. 1v testo ms. e ds. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 3

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

13.

TITOLO: Come può la famiglia e la società aumentare la felicità generale e individuale

INCIPIT: [*Ci sono uomini felici nati*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
NOTE: sul verso testo ms. in lingua italiana
CONSISTENZA: c. 1
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

14.

TITOLO: Educare
INCIPIT: [*Molto può fare per la felicità l'educazione*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
NOTE: sul verso di tutte le carte testi mss. in lingua italiana
CONSISTENZA: cc. 2
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

15.

TITOLO: Per aumentare l'intelligenza
INCIPIT: [*L'ozio - l'ozio del resto contro cui*]
DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
NOTE: su c. 1v-2v-3v testi mss. in lingua italiana
CONSISTENZA: cc. 5
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

16.

TITOLO: La possibilità di creare
INCIPIT: [*Il bambino che disegna sulle mura le immagini*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
NOTE: su c. 9v testo ds. in lingua italiana
CONSISTENZA: cc. 9
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

17.

TITOLO: Conoscenze psicologiche
INCIPIT: [*Per aumentare le conoscenze psicologiche*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
NOTE: sul verso testo ds. in lingua francese
CONSISTENZA: c. 1
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana; (francese)

GLF.IV.3.2.4. Gioie e dolori

1.

TITOLO: Della gioia
INCIPIT: [*Che cosa è la felicità*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 3
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

2.

TITOLO: Dolori, piaceri, noia
INCIPIT: [*Molti sono i dolori a cui gli uomini*]
DESCRIZIONE: bozza ms. con integrazioni dss.; titolo originale ms.

NOTE: sul verso di quasi tutte le carte testi dss. e mss. in lingua italiana e francese
CONSISTENZA: cc. 28
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana; (francese)

3.

TITOLO: Lo stesso è del lavoro
INCIPIT: [*Si dice che il lavoro è gioia*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
NOTE: su c. 1v-2v-3v-6v-7v-8v testi dss., mss. e a stampa in lingua italiana
CONSISTENZA: cc. 8
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

4.

TITOLO: Errori della società attuale - Concretismo
INCIPIT: [*Uno dei maggiori errori del mondo moderno*]
DESCRIZIONE: bozze dss. in pulito (due varianti testuali); titolo originale ds.
NOTE: sul verso di tutte le carte testi dss. e mss. in lingua italiana
CONSISTENZA: c. 1 + c. 1
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

GLF.IV.3.2.5. Vantaggi e svantaggi della ricchezza. Errori società attuale

1.

TITOLO: Vantaggi e svantaggi della ricchezza
INCIPIT: [*Ho detto che la felicità è costituita dalla possibilità di raggiungere quei beni*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
NOTE: su c. 3v testo ds. in lingua italiana
CONSISTENZA: cc. 9
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana

2.

TITOLO: Compensi degli scompensi
INCIPIT: [*Ho detto nell'altro volume a proposito della giustizia*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
NOTE: sul verso di tutte le carte testi dss. e mss. in lingua italiana e francese
CONSISTENZA: cc. 5
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana; (francese)

GLF.IV.3.2.6. Le chiavi della vita

1.

TITOLO: [Gioia e dolore – Lo schianto]
DESCRIZIONE: bozze frammentarie dss. e mss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe
NOTE: sul verso della maggior parte delle carte testi dss. e mss. in lingua italiana e francese
NOTE: ideale continuazione del primo volume Le chiavi della felicità. Vi si tratta soprattutto delle avversità della vita, dei sentimenti di gioia e di dolore
CONSISTENZA: cc. 67
DATA: [1930-1938]
LINGUA: italiana; (francese)

GLF.IV.3.3. Svizzera: educazione dei bambini e sistema politico

Scritti di Gina Lombroso successivi al trasferimento a Ginevra avvenuto nel 1930.
Datazione attribuita anche sulla base delle informazioni tratte dal verso delle carte stesse (si tratta per la maggior parte di carte di riuoso).

GLF.IV.3.3.1. Educazione dei bambini

1.

TITOLO: Educazione

INCIPIT: [*L'educazione di un cittadino libero*]

DESCRIZIONE: bozze dss. e mss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: su c. 7v testo ds. in lingua francese

CONSISTENZA: cc. 14

DATA: [post 1930]

LINGUA: italiana; (francese)

2.

TITOLO: Ordine e pulizia

INCIPIT: [*Primo cardine della educazione sociale è l'ordine e la pulizia*]

DESCRIZIONE: bozza ds. e ms. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: su c. 8v testo ds. in lingua francese

CONSISTENZA: cc. 8

DATA: [post 1930]

LINGUA: italiana; (francese)

3.

TITOLO: Onestà

INCIPIT: [*Perché i bambini*]

DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni autografe; titolo originale ms.

NOTE: sul verso di tutte le carte testi dss. e mss. in lingua italiana e francese

CONSISTENZA: cc. 5

DATA: [1943-1944]

LINGUA: italiana; (francese)

4.

TITOLO: Solidarietà

INCIPIT: [*Questa educazione porta alla solidarietà*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 6

DATA: [post 1930]

LINGUA: italiana

5.

TITOLO: Discussione

INCIPIT: [*Il diritto e il dovere di discutere*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: sul verso di entrambe le carte stesso testo ds. in lingua francese

CONSISTENZA: cc. 2

DATA: [1942]

LINGUA: italiana; (francese)

6.

TITOLO: Completamento dell'educazione

INCIPIT: [*Questa educazione è completata dalla tradizione da alcuni mesi di soggiorno*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: su c. 3v testo ms. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 10

DATA: [post 1930]

LINGUA: italiana

GLF.IV.3.3.2. Sistema politico

1.

TITOLO: Il problema della Svizzera

INCIPIT: [*La Svizzera rappresenta uno dei problemi più complessi*]

DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni autografe; titolo originale ms.

CONSISTENZA: cc. 4

DATA: [post 1930]

LINGUA: italiana

2.

TITOLO: Dove il popolo è sovrano

INCIPIT: [*Guglielmo Ferrero dimostra nei suoi libri che*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 3

DATA: [post 1930]

LINGUA: italiana

3.

TITOLO: Diritto di opposizione

INCIPIT: [*Il diritto di opposizione non è una sinecura*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: su c. 3v testo ds. in lingua francese

CONSISTENZA: cc. 5

DATA: [1944]

LINGUA: italiana, (francese)

4.

TITOLO: [Referendum]

INCIPIT: [*Oltre ed accanto ai referendum*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe

CONSISTENZA: cc. 4

DATA: [post 1930]

LINGUA: italiana

5.

TITOLO: Associazioni

INCIPIT: [*Un governo democratico che non riconosce il diritto di opposizione*]

DESCRIZIONE: bozza ds. e ms. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: su c. 1v-5v-6v-7v testi mss. e dss. in lingua italiana e francese

CONSISTENZA: cc. 9

DATA: [1943]

LINGUA: italiana; (francese)

6.

TITOLO: [Frammenti]

DESCRIZIONE: bozze dss. e mss. con correzioni autografe

NOTE: su c. 1v-2v-4v-6v-7v testi mss. e dss. in lingua italiana e francese

CONSISTENZA: cc. 7

DATA: [1943]

LINGUA: italiana; (francese)

GLF.IV.3.4. Altri scritti e quaderni

1.

TITOLO: [L'Analfabetismo in Italia]

INCIPIT: [*Ora questi amori e questi odi*]

DESCRIZIONE: bozza ds. e ms. con correzioni e cassature autografe

NOTE: su c. 2v-4v-5v testi mss. e dss. in lingua italiana
CONSISTENZA: cc. 6
DATA: [1898]
LINGUA: italiana

2.

TITOLO: Dal diario di Gina Lombroso
INCIPIT: [*Prima di tutto Croato suona per noi crudele*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
NOTE: trascrizione verosimilmente fatta dagli eredi dopo la morte di Gina. Vi si narrano eventi del 1903
CONSISTENZA: cc. 5
DATA: [1903 – post 1944]
LINGUA: italiana

3.

TITOLO: [Quaderno di appunti]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina nera
ALLEGATI: frammenti mss. e dss.
NOTE: appunti e riflessioni su tematiche sociali ed economiche
CONSISTENZA: cc. 60 + cc. 6 allegate
DATA: [1904]
LINGUA: italiana; (francese)

4.

TITOLO: Morale [americana e cinese]
INCIPIT: [*Entrambe diedero e danno una grande importanza alla loro morale*]
DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 5
DATA: [1905-1909]
LINGUA: italiana

5.

TITOLO: L'alcolismo in Italia
INCIPIT: [*L'Italia era fino a pochi anni or sono immune*]
DESCRIZIONE: bozza ms. e ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
NOTE: sul verso di tutte le carte testi dss. e mss. in lingua italiana
CONSISTENZA: cc. 3
DATA: [1916]
LINGUA: italiana

6.

TITOLO: [Quaderno di appunti]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina nera
ALLEGATI: frammenti dss. e mss.; ritagli di giornale
NOTE: appunti e riflessioni su varie tematiche sociali
CONSISTENZA: cc. 74 + cc. 11 allegate
DATA: [1917]
LINGUA: italiana; (francese)

7.

TITOLO: [Quaderno di appunti]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina nera
ALLEGATI: frammenti mss. e dss.
NOTE: appunti e riflessioni su tematiche di carattere sociale
CONSISTENZA: cc. 76 + cc. 12 allegate
DATA: [1920]
LINGUA: italiana; (francese)

8.

TITOLO: [Riflessioni]

INCIPIT: [*Si ha nella vita coscienza di quello che non si è avuto assai più netta*]

DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito (correzioni autografe solo sulla c. 1)

NOTE: tematiche trattate in *Le chiavi della felicità*

CONSISTENZA: cc. 38

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

9.

TITOLO: *Che cosa è il matrimonio*

INCIPIT: [*Che cosa è il matrimonio?*]

DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.

NOTE: sul verso di entrambe le carte testi dss. e mss. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 2

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

10.

TITOLO: [Quaderno di appunti]

DESCRIZIONE: quaderno manoscritto privo di copertina

NOTE: appunti e riflessioni su vari aspetti della società e su tematiche riconducibili anche a *Le tragedie del progresso*

CONSISTENZA: cc. 77 + cc. 5 allegate

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

11.

TITOLO: [Quaderno di appunti]

DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina cartonata di colore beige

NOTE: appunti e riflessioni su varie tematiche riconducibili a *Le chiavi della felicità* e a *Le chiavi della vita*

CONSISTENZA: cc. 48 + cc. 7 allegate

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

12.

TITOLO: [Quaderno di appunti]

DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina cartonata con decorazione floreale e titolo in oro «Memorie»

NOTE: appunti e riflessioni su varie tematiche riconducibili a *Le chiavi della felicità*

CONSISTENZA: cc. 84 + cc. 6 allegate

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

13.

TITOLO: [Quaderno di appunti]

DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina cartonata di colore marrone

NOTE: appunti e riflessioni su varie tematiche riconducibili a *Le chiavi della felicità*

CONSISTENZA: cc. 98 + cc. 9 allegate

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana

14.

TITOLO: *Influenze infinitesime – La morte e la vita*

INCIPIT: [*Nel cimitero vicino al parco dove riposano i miei cari*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: sul verso di ogni carta testo ds. in lingua francese

CONSISTENZA: cc. 5

DATA: [1943]
LINGUA: italiana; (francese)

GLF.IV.3.5. Frammenti

1.

TITOLO: [Cultura, educazione, società]

DESCRIZIONE: carte dss. e mss. prive di titolo, frammentarie ed incomplete, che nella maggior parte dei casi presentano altri testi sul verso, anche in lingua francese e di argomento non attinente

NOTE: appunti e riflessioni su vari aspetti della società e su tematiche riconducibili anche a Le tragedie del progresso e a Le chiavi della felicità

CONSISTENZA: cc. 99

DATA: [1930-1938]

LINGUA: italiana; (francese)

GLF.IV.4. SCRITTI DI CARATTERE SOCIO-ECONOMICO

La minuziosa indagine di Gina Lombroso sulle cause della crisi economica e sui possibili rimedi abbraccia non solo lo scenario europeo post-bellico ma anche quello americano e cinese ponendo sempre grande attenzione alle implicazioni sociali, con particolare riferimento alle classi medie.

GLF.IV.4.1. Scritti

1.

TITOLO: Un nuovo programma

INCIPIT: [*Vanno arrabattandosi ora tutti i partiti in Italia*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: su c. 2v testo ms. in lingua italiana

CONSISTENZA: cc. 2

DATA: [1901-1914]

LINGUA: italiana

2.

TITOLO: La redenzione

INCIPIT: [*Con grande intereresse ho letto nel numero ultimo della Revue*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.

CONSISTENZA: cc. 6

DATA: [1907]

LINGUA: italiana

3.

TITOLO: [Venezia-Istria-Dalmazia]

INCIPIT: [*Non da anni ma da secoli cova nella piccola striscia di terra*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe

ALLEGATI: bozza ms. con correzioni autografe

CONSISTENZA: cc. 6 + cc. 16 allegate

DATA: [1914]

LINGUA: italiana

4.

TITOLO: Programma di una biblioteca da farsi con il titolo generale: come venire in aiuto alle classi medie

INCIPIT: [*Volumi in preparazione*]

DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ms.

CONSISTENZA: cc. 3

DATA: [1920-1923]
LINGUA: italiana

5.

TITOLO: Per venire in aiuto alle classi medie: il problema del vestito della donna risolto
INCIPIT: [*C'è una classe nel mondo che più o meno soffre orribilmente*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.; in calce, firma ds. di Gina Lombroso
CONSISTENZA: cc. 8
DATA: [1920-1923]
LINGUA: italiana

6.

TITOLO: Economia politica di Pantaleoni
INCIPIT: [*Assioma fondamentale delle teorie economiche*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 46
DATA: [primo quarto del XX sec.]
LINGUA: italiana

7.

TITOLO: Sur la rationalisation et les problemes de la grande industrie
INCIPIT: [*Vous v'avez invité à dire quelques mots sur le problème de la grande industrie*]
DESCRIZIONE: bozze dss. (due stesure con varianti testuali) con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
ALLEGATI: carte dss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe, prive di titolo proprio
CONSISTENZA: cc. 17 + cc. 15 + cc. 8
DATA: [anni Trenta]
LINGUA: francese

8.

TITOLO: Una soluzione della crisi trovata da operai e contadini
INCIPIT: [*Mr Bergamn, delegato operaio alla Conferenza delle 40 ore*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con alcune correzioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 5
DATA: [anni Trenta]
LINGUA: italiana

9.

TITOLO: Que faire pour conjurer la crise
INCIPIT: [*La question est bien grave*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.; in calce, firma ds. di Gina Lombroso
CONSISTENZA: cc. 3
DATA: [anni Trenta]
LINGUA: francese

10.

TITOLO: False clues
INCIPIT: [*There is an old Genoese expression*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 15
DATA: [anni Trenta]
LINGUA: inglese

11.

TITOLO: Un'oasi nell'Europa
INCIPIT: [*C'è ancora un'oasi in Europa, un'oasi di amore e di fede*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 3
DATA: [anni Trenta]
LINGUA: italiana

12.

TITOLO: Dove trovare questa terra
INCIPIT: [*Resta il problema più grave: dove trovare questa terra*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 7
DATA: [anni Trenta]
LINGUA: italiana

13.

TITOLO: Lo spazio vitale – Il segreto per arricchire
INCIPIT: [*La guerra rumoreggia in Cina, siamo in piena conferenza del disarmo*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale in parte ds. ed in parte ms.
CONSISTENZA: cc. 6
DATA: [anni Trenta]
LINGUA: italiana

14.

TITOLO: Un po' più di umanità
INCIPIT: [*Ho attraversato metà dell'Europa: dappertutto dei profughi*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 3
DATA: [anni Trenta]
LINGUA: italiana

15.

TITOLO: La crisi attuale, cause, rimedi
INCIPIT: [*Il mondo intero attraversa una grave crisi industriale, commerciale, sociale*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe e a stampa tratte da Le tragedie del progresso; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 16
DATA: [anni Trenta]
LINGUA: italiana

16.

TITOLO: [Les causes de la crise actuelle]
INCIPIT: [*Le monde traverse aujourd'hui une crise*]
DESCRIZIONE : bozze dss. (due varianti testuali) con correzioni, cassature ed integrazioni autografe
ALLEGATI: due bozze dss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe costituite da un résumé e da frammenti
CONSISTENZA: cc. 20 + cc. 25 + cc. 7 + cc. 11
DATA: [anni Trenta]
LINGUA: francese

17.

TITOLO: The actual crisis and the solution of it
INCIPIT: [*The whole world finds itself to day in a serious*]
DESCRIZIONE: bozze dss. (sei varianti testuali) con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 17 + cc. 13 + cc. 18 + cc. 36 + cc. 27 + cc. 23
DATA: [anni Trenta]
LINGUA: inglese

18.

TITOLO: Per aumentare i commestibili e i combustibili

INCIPIT: [*Il mio appello ai competenti perché ci indicassero il modo di aumentare*]

DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.; in calce, firma ds. di Gina Lombroso

CONSISTENZA: cc. 3

DATA: [anni Trenta]

LINGUA: italiana

19.

TITOLO: [Rimedi contro la crisi]

INCIPIT: [*Abbiamo sovrabbondanza di prodotti agrari industriali*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni ed integrazioni autografe

NOTE: su c. 7v testo ds. in lingua francese

CONSISTENZA: cc. 8

DATA: [anni Trenta]

LINGUA: italiana; (francese)

20.

TITOLO: [Per risolvere questa crisi]

INCIPIT: [*Noi abbiamo larghi capitali investiti in fabbriche*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe

NOTE: su c. 1v-3v-6v-8v-9v-11v-12v-13v-14v-15v-16v-19v testo ds. in lingua italiana e francese

CONSISTENZA: cc. 19

DATA: [anni Trenta]

LINGUA: italiana; (francese)

21.

TITOLO: Les problèmes de l'agriculture et la crise presente

INCIPIT: [*Les problèmes de la crise agricole sont ils different de ceux de l'industrie*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 4

DATA: [anni Trenta]

LINGUA: francese

22.

TITOLO: [Sul socialismo]

INCIPIT: [*Si stupisce ora l'Avanti che una parte dei socialisti*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe f.to in calce «Gina Lombroso»

CONSISTENZA: cc. 6

DATA: [anni Trenta]

LINGUA: italiana

23.

TITOLO: La guerre des souris contre les elephants

INCIPIT: [*Jetez un coup d'oeil su une carte du monde*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con alcune correzioni autografe; titolo originale ms.

CONSISTENZA: cc. 3

DATA: [anni Quaranta]

LINGUA: francese

GLF.IV.4.2. Frammenti**1.**

TITOLO: [Crisi economica, industria, lavoro]

DESCRIZIONE: carte sparse dss. e mss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe

CONSISTENZA: cc. 38

DATA: [prima metà XX sec.]
LINGUA: italiana, francese

GLF.IV.4.3. Quaderni di appunti

1.

TITOLO: [Quaderno di appunti]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto privo di copertina
NOTE: appunti e riflessioni sul tema del lavoro
CONSISTENZA: cc. 20
DATA: [1904]
LINGUA: italiana

2.

TITOLO: [Quaderno di appunti]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto privo di copertina
NOTE: appunti e riflessioni sul tema del lavoro
CONSISTENZA: cc. 68
DATA: [1904]
LINGUA: italiana

3.

TITOLO: [Quaderno di appunti]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto privo di copertina
ALLEGATI: frammenti mss.; ritagli di giornale
NOTE: appunti e riflessioni sul tema della industrializzazione, con riferimenti alla Cina e all'America
CONSISTENZA: cc. 70 + cc. 19 allegate
DATA: [1905]
LINGUA: italiana

4.

TITOLO: [Quaderno di appunti]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina nera
ALLEGATI: frammenti mss.; ritagli di giornale
NOTE: appunti e riflessioni sul tema dell'agricoltura, dell'industria e del capitalismo
CONSISTENZA: cc. 84 + cc. 5 allegate
DATA: [1906]
LINGUA: italiana

5.

TITOLO: [Industria francese]
DESCRIZIONE: carte manoscritte sciolte
NOTE: appunti sulla storia dell'industria francese tratti dall'Histoire et regime de la grande industrie en France di Alfred Des Cilleuls, Paris, 1898
CONSISTENZA: cc. 2
DATA: [primo quarto del XX sec.]
LINGUA: italiana, francese

6.

TITOLO: [Quaderno di appunti]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto privo di copertina
ALLEGATI: carta a stampa
NOTE: appunti e riflessioni sul tema del lavoro
CONSISTENZA: cc. 60 + c. 1 allegata
DATA: [1904]
LINGUA: italiana

7.

TITOLO: [Appunti]

DESCRIZIONE: carte manoscritte sciolte
NOTE: appunti sulla storia dell'Olanda tratti da varie pubblicazioni
CONSISTENZA: cc. 22
DATA: [1910]
LINGUA: italiana, francese

8.

TITOLO: [Quaderno di appunti]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina a motivi geometrici sui toni del verde
ALLEGATI: frammenti mss. e dss.; ritagli di giornale
NOTE: appunti e riflessioni relativi al tema della crisi economica
CONSISTENZA: cc. 48 + cc. 45 allegate
DATA: [1933]
LINGUA: italiana, francese

GLF.IV.5. SCRITTI SUL VIAGGIO IN AMERICA MERIDIONALE E NEGLI STATI UNITI

A fine maggio 1907 Gina Lombroso, insieme al figlio Leo, accompagnò il marito Guglielmo Ferrero in America Latina dove era stato invitato a tenere un ciclo di conferenze. Nell'arco di sei mesi visitarono Argentina, Uruguay e Brasile. Gli appunti e le riflessioni raccolti durante il soggiorno trovarono poi espressione nel libro *Nell'America meridionale*, Treves, Milano, 1908. Un nuovo incarico lavorativo presso le principali università degli Stati Uniti portò Guglielmo Ferrero e sua moglie Gina ad imbarcarsi per l'America del nord sul finire del 1908.

GLF.IV.5.1. *America del Sud*

1.

TITOLO: [Quaderno di note di viaggio]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto privo di copertina
NOTE: appunti e riflessioni scritte da Gina Lombroso durante il viaggio in America latina
CONSISTENZA: cc. 40
DATA: [1907]
LINGUA: italiana

2.

TITOLO: [Quaderno di annotazioni – Il viaggio di Leo nell'America del Sud]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto privo di copertina
ALLEGATI: frammenti mss.
NOTE: annotazioni di Gina Lombroso Ferrero per la stesura del suo libro *Viaggio di Leo nell'America del Sud*
CONSISTENZA: cc. 58 + cc. 11 allegate
DATA: [1907]
LINGUA: italiana, portoghese

3.

TITOLO: [Miscellanea]
DESCRIZIONE: minute di appunti mss. e dss.; presenza di alcuni titoli originali
NOTE: carte sparse contenenti appunti e annotazioni riconducibili al viaggio nell'America del Sud
CONSISTENZA: cc. 24
DATA: [1907]
LINGUA: italiana

4.

TITOLO: [Morro Velho]
DESCRIZIONE: dattiloscritto contenente informazioni sulla miniera d'oro di Morro Velho (Nova Lima, Brasile) e relativa rappresentazione grafica

ALLEGATI: dattiloscritto contenente notizie relative all'organizzazione di alcune visite culturali effettuate durante il soggiorno nell'America del Sud
CONSISTENZA: cc. 10 + c. 1 allegata
DATA: [1907]
LINGUA: inglese, portoghese

5.

TITOLO: [Miscellanea]
DESCRIZIONE: dattiloscritto contenente notizie relative al treno speciale del 13 ottobre 1907 sul quale viaggiò Guglielmo Ferrero. Fattura del Gran Hotel San Martin di Cordoba. Elenchi di alunni: «Alumnas de Historia da America, do 3° anno da Escola Normal» e «Relação nominal dos alumnos da 1° classe elementar». Biglietto da visita dell'ammiraglio Duarte Huet de Bacellar
CONSISTENZA: cc. 8 + 1 biglietto da visita
DATA: 1907
LINGUA: italiana, portoghese

GLF.IV.5.2. Stati Uniti

1.

TITOLO: [Conferenza tenuta a Boston]
INCIPIT: [*Quante volte bambini, io ho pensato a voi italiani*]
DESCRIZIONE: bozza ms. su carta intestata «Hotel Lenox Boston - Ainslie & Grabow Co.» con correzioni autografe
CONSISTENZA: cc. 7
DATA: [1908-1909]
LINGUA: italiana

2.

TITOLO: [Boston Daily]
DESCRIZIONE: frammenti del giornale Boston Daily del 20 settembre 1908
NOTE: nella rubrica Books and Authors si parla di Guglielmo Ferrero
CONSISTENZA: cc. 2
DATA: 1908
LINGUA: inglese

3.

TITOLO: [Quaderno di note di viaggio]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina nera; intestazione ms. non coeva sul recto del piatto anteriore «Quaderno di note di viaggio negli Stati Uniti 1908-1909 - Gina Lombroso»; sul recto del foglio di guardia «[U.S.A. 1908-9]»
ALLEGATI: frammenti mss.
NOTE: appunti e riflessioni sulla società italo-americana
CONSISTENZA: cc. 60 + cc. 4 allegate + 1 busta + 1 biglietto
DATA: 1908-1909
LINGUA: italiana, francese

4.

TITOLO: [Quaderno di note di viaggio]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto privo di copertina
ALLEGATI: ritaglio di giornale
NOTE: su c. 1r, in alto a destra, annotazione ms. a penna, non coeva «America USA». Appunti e riflessioni sulla società italo-americana
CONSISTENZA: cc. 98 + cc. 2 allegate
DATA: 1908-1909
LINGUA: italiana, francese

5.

TITOLO: [Quaderno di note di viaggio]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina nera

ALLEGATI: biglietto da visita; ritaglio di giornale
NOTE: sul recto della carta di guardia anteriore «II 1909»
Appunti e riflessioni sulla società italo-americana
CONSISTENZA: cc. 60 + cc. 2 allegate
DATA: 1909
LINGUA: italiana

6.

TITOLO: [Riflessioni sugli Stati Uniti]
INCIPIT: [*Entrambe sono a capo di una grande civiltà, di una grande fioritura intellettuale*]
DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni autografe; titolo ms. «Stati Uniti» di altra mano, verosimilmente non coevo
NOTE: riflessioni sulla società americana e su quella cinese
CONSISTENZA: cc. 13
DATA: [1908-1909]
LINGUA: italiana

7.

TITOLO: [Quaderno di appunti]
DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina nera
ALLEGATI: frammenti mss.
NOTE: appunti e riflessioni sulla società americana
CONSISTENZA: cc. 77 + cc. 5 allegate
DATA: [1908-1909]
LINGUA: italiana

**GLF.IV.6. SCRITTI SULLA FIGURA DI CESARE LOMBROSO,
SULL'ANTROPOLOGIA CRIMINALE E SULL'ETNOGRAFIA**

Fin da adolescente Gina Lombroso mostrò interesse per l'ambito scientifico (fu tra le prime donne in Italia a laurearsi in Medicina nel 1901) ed in particolare per la psichiatria e la criminologia. Collaborò attivamente con il padre Cesare e alla sua morte avvenuta nel 1909 fu curatrice di numerose sue opere e si dedicò al lavoro di raccolta e sistemazione delle carte e degli scritti paterni con l'obiettivo di scriverne una storia della vita e delle opere.

In questa sottoserie sono raccolte alcune bozze dattiloscritte e manoscritte dell'autobiografia di Cesare Lombroso pubblicata dalla figlia Gina (nel 1915 presso l'editore torinese Bocca e riedita nel 1921 da Zanichelli), accompagnate anche da traduzioni in lingua inglese e francese.

Sono presenti inoltre scritti di Gina sul tema dell'antropologia criminale e dell'etnografia nonché recensioni ad opere del padre.

GLF.IV.6.1. *Materiali biografici in lingua francese*

GLF.IV.6.1.1. *La vie de Cesare Lombroso – versione manoscritta*

Alcuni capitoli della traduzione in francese di Gina Lombroso Ferrero, Cesare Lombroso. Storia della vita e delle opere, I ediz.: Bocca, Torino, 1915; II ediz.: Zanichelli, Bologna 1921

1.

TITOLO: III – Aube de jeunesse (1852-1854)
INCIPIT: [*Le jeune homme avait 15 ans quand il connut Paolo Marzolo*]
DESCRIZIONE: bozza composta da parti mss. con inserzioni dss.; presenza di correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 18
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

2.

TITOLO: IV- La decision

INCIPIT: [*L'etude sur Cardano nous prouve qu'a sa troisieme année d'Université Lombroso*]
DESCRIZIONE: bozza ms. con integrazioni dss. che presentano correzioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 14
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

3.

TITOLO: VI – Réentrée dans la vie civile
INCIPIT: [*En 1866 Lombroso rentrait dans la vie civile*]
DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 9
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

4.

TITOLO: VII Chapitre
INCIPIT: [*Dans l'année qui suivit la mort de Marzolo*]
DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 26
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

5.

TITOLO: IX Chapitre
INCIPIT: [*La Commission nommée par l'Institut Lombard pour examiner*]
DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 12
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

6.

TITOLO: XI – La Nouvelle Ecole d'Anthropologie criminelle et de Droit penal
INCIPIT: [*Le souvenir de ses tribulations scientifiques n'a pas effaré de l'âme*]
DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 42
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

GLF.IV.6.1.2. La vie de Cesare Lombroso -Versione dattiloscritta

1.

TITOLO: La vie de Cesare Lombroso
INCIPIT: [*A toi, Leo, ce livre etait destiné*] ; [*Au debut de 1878, Lombroso publié à Turin la deuxième édition de son trattato*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto rilegato in due fascicoli, con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
Primo fascicolo: sulla copertina, in alto, a lapis «I ere partie». Sul frontespizio, sottotitolo «Première partie: chapitres I-XIII»
Secondo fascicolo: sulla copertina, in alto, a lapis «2 eme partie». Sul frontespizio, sottotitolo «Deuxième partie: chapitres XIII-XXIV»
CONSISTENZA: cc. 173 + cc. 154
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

2.

TITOLO: Chap. Ier – Famille/Enfance (1815-1848)

INCIPIT: [*La réaction de la Révolution Française se faisait sentir vivement*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 28
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

3.

TITOLO: Cesare Lombroso à l'aurore de la vie (1850-1859)
INCIPIT: [*En 1848 Lombroso avait 13 ans. Petit, timide, modeste*]
DESCRIZIONE: cc. 16 + cc. 11
CONSISTENZA: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
ALLEGATI: frammenti dss. e mss. dello stesso testo
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

4.

TITOLO: La jeunesse (1852-1854)
INCIPIT: [*Le jeune homme avait 15 ans quand il connut Paolo Marzolo*]
DESCRIZIONE: bozze dss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 17 + cc. 13
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

5.

TITOLO: Chap. V. Sous les armes
INCIPIT: [*les avais laissés, comme si ces huit années n'avaient duré*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 19
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

6.

TITOLO: Capit VI - Homme criminel – Inizio – Homme de génie (1863-1865)
INCIPIT: [*L'année 1863 fut pour Lombroso une période de travail intense*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature, ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 14
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

7.

TITOLO: Chapitre VI – Rentrée dans la vie civile
INCIPIT: [*En 1866 Lombroso rentre dans la vie civile*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 25
DATA: [1915-1921]
LINGUA: francese

8.

TITOLO: Chapitre VII – Mariage – Conclusion du concours Cognola
INCIPIT: [*Dans l'année qui suivit la mort de Marzolo*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 24
DATA: [1915-1921]

LINGUA: francese

9.

TITOLO: VIII – Première lutttes

INCIPIT: [*Durant le cours de sa vie scientifique, Lombroso*]

DESCRIZIONE: due bozze dss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 31 + cc. 21

DATA: [1915-1921]

LINGUA: francese

10.

TITOLO: Chapitre IX – La grande tragédie

INCIPIT: [*Le 15 avril 1875, la commission nommée par l'institut Lombard*]

DESCRIZIONE : bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 29

DATA: [1915-1921]

LINGUA: francese

11.

TITOLO: Chapitre XI – La Nouvelle Ecole d'Anthropologie criminelle et de Droit penal (1878-1882)

INCIPIT: [*Le souvenir de ses tribulations scientifiques n'a pas effacé de l'âme du poete*]

DESCRIZIONE : bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 27

DATA: [1915-1921]

LINGUA: francese

12.

TITOLO: [Frammenti]

DESCRIZIONE: frammenti di bozze dss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe

CONSISTENZA: cc. 15

DATA: [1915-1921]

LINGUA: francese

GLF.IV.6.1.3. Altri scritti

1.

TITOLO: Notes et documents importants sur la vie et l'oeuvre de Cesare Lombroso

INCIPIT: [*Ancêtres. 1600-1836 Histoire des médecins israélites, Bruxelles, 1844*]

DESCRIZIONE: due stesure, di cui una più ampia, dss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds. «Biobibliographie et documents importants sur la vie de Cesare Lombroso» presente su entrambe gli esemplari ma cassato su uno dei due e sostituito da integrazione parzialmente autografa «Notes et documents importants sur la vie et l'oeuvre de Cesare Lombroso»

CONSISTENZA: cc. 24 + cc. 24

DATA: [1930]

LINGUA: francese

2.

TITOLO: Lombroso

INCIPIT: [*Mon père est né à Verone en 1836. Il n'y est pas né par hasard*]

DESCRIZIONE: bozza ds. che presenta correzioni, cassature ed integrazioni autografe soltanto su di una carta; titolo originale ds.

ALLEGATI: frammenti dss. dello stesso testo

CONSISTENZA: cc. 10 + cc. 6

DATA: [1930]

LINGUA: francese

GLF.IV.6.1.4. Treatment du film: Cesare Lombroso - Histoire de l'homme qui a voulu aider les autres hommes

1.

TITOLO: Treatment du Film - Cesare Lombroso: Histoire de l'homme qui à voulu aider les autres hommes

INCIPIT: [*En 1830 à Chieri (Piemont). Recrudescence d'antisemitisme*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con cassature e correzioni autografe, rilegata; titolo originale ds.

NOTE: sul frontespizio «Tirè du libre de Gina Lombroso: Storia della vita e delle opere di Cesare Lombroso, Zanichelli, Bologna»

CONSISTENZA: cc. 44

DATA: 1939

LINGUA: francese

2.

TITOLO: Film Lombroso

DESCRIZIONE: corrispondenza ds. e ms. con firme autografe

NOTE: corrispondenza di Gina Lombroso con l'Association des auteurs de films (Parigi) in merito alla sceneggiatura da lei realizzata per il film Cesare Lombroso: histoire de l'homme qui à voulu aider les autres hommes

CONSISTENZA: cc. 8

DATA: 1939

LINGUA: francese

GLF.IV.6.2. Materiali biografici in lingua inglese

1.

TITOLO: [Biography of Cesare Lombroso]

INCIPIT: [*My father was born at Verona in 1836*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe

NOTE: sul verso della maggior parte delle carte testo a stampa in lingua inglese «The principal causes of the stock market crisis of nineteen twenty nine»

CONSISTENZA: cc. 28

DATA: [1930]

LINGUA: inglese

2.

TITOLO: Life and works of Cesare Lombroso

INCIPIT: [*1st Chapter: Family and childhood. The mother's and father's families*]

DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 5

DATA: [1930]

LINGUA: inglese

3.

TITOLO: The life and works of Cesare Lombroso

INCIPIT: [*Born in easy circumstances in a family in which culture*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.

NOTE: su c. 1r appunto ms. «Lombroso corretto»

CONSISTENZA: cc. 27

DATA: [1930]

LINGUA: inglese

4.

TITOLO: Notes on the external world

INCIPIT: [*The following pages are taken from a journal by Lombroso*]

DESCRIZIONE: due bozze dss., entrambe con correzioni autografe, che pur con alcune varianti riportano lo stesso testo; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 7 + cc. 7

DATA: [1930]

LINGUA: inglese

GLF.IV.6.3. *Materiali biografici in lingua italiana*

1.

TITOLO: Sul papà

DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina nera

NOTE: sul recto del piatto anteriore due etichette con titolo manoscritto, una coeva «Sul papà» ed una posteriore «Copie diari di Lombroso Giovane»

CONSISTENZA: cc. 102 + c. 1

DATA: [post 1909]

LINGUA: italiana

2.

TITOLO: [Quaderno di appunti]

DESCRIZIONE: quaderno manoscritto privo di copertina

ALLEGATI: frammenti mss.

NOTE: notizie biografiche e bibliografiche su Cesare Lombroso (stralci dei diari personali e della corrispondenza)

CONSISTENZA: cc. 62 + cc. 23

DATA: [post 1909]

LINGUA: italiana

3.

TITOLO: II lezione

INCIPIT: [*Dalla pubblicazione dell'Uomo delinquente alla costituzione di una scuola il passo fu breve*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni autografe; integrazioni di carte completamente mss.; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 33

DATA: [1914]

LINGUA: italiana

4.

TITOLO: III lezione

INCIPIT: [*Ma il miracolo non era ahimé che apparente*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; integrazioni di carte completamente manoscritte; titolo originale ds.

NOTE: su c. 11v: invito a stampa (marzo 1914) a partecipare al Primo Convegno della Società di Antropologia Sociologia e Diritto criminale (Roma, 17-18-19 aprile 1914). Su c. 20v: pagina a stampa tratta da C. Lombroso e G. Ferrero, *La donna delinquente: la prostituta e la donna normale*, Roma, L. Roux e c., 1893

CONSISTENZA: cc. 32

DATA: [1914]

LINGUA: italiana

5.

TITOLO: IV Lezione – Stato attuale dell'antrop. criminale

INCIPIT: [*Malgrado il vostro fiorito congedo*]

DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni autografe; integrazioni di carte completamente manoscritte; titolo originale ms.

NOTE: su carta 11v: scheda di adesione (a stampa) al 1° Convegno della Società di Antropologia, Sociologia e Diritto criminale

CONSISTENZA: cc. 19

DATA: [1914]

LINGUA: italiana

6.

TITOLO: Il Pensatore – monumento a Cesare Lombroso di L. Bistolfi

INCIPIT: [*L'arte segue un ciclo fatale*]

DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito (2 copie); titolo originale ds.
NOTE: in testa annotazione manoscritta «Genn. 1921 – Il pensatore – Pagine libere»
CONSISTENZA: cc. 5 + cc. 5
DATA: 1921
LINGUA: italiana

7.

TITOLO: [Società Cesare Lombroso – Messico]
DESCRIZIONE: bozza ms.
NOTE: appunti mss. sulla costituzione in Messico di una associazione intitolata a Cesare Lombroso per la diffusione della scienza italiana
NOTE: carta di riuso: frontespizio dell'opera di Guglielmo Ferrero Grandezza e decadenza di Roma - volume primo: La conquista dell'Impero, Milano, Treves, 1921
CONSISTENZA: cc. 2
DATA: [1921]
LINGUA: italiana

8.

TITOLO: Della vita e delle opere di Cesare Lombroso
INCIPIT: [*Una delle ragioni che più efficacemente mi indussero a solcare una seconda volta gli oceani*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
NOTE: la c. 18 è costituita da testo a stampa in lingua italiana sulla stessa tematica
CONSISTENZA: cc. 28
DATA: [1931]
LINGUA: italiana

9.

TITOLO: [L'amore di mio padre e di mia madre]
INCIPIT: [*Uscendo da quel educatorio*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe
CONSISTENZA: cc. 2
DATA: s.d.
NOTE SULLA DATAZIONE: scritto l'anno successivo alla morte della madre Nina de Benedetti
LINGUA: italiana

GLF.IV.6.4. Opere di Cesare Lombroso

1.

TITOLO: L'amore nei pazzi
INCIPIT: [*Le statistiche psichiatriche*]
DESCRIZIONE: copia ds. dell'opera di Cesare Lombroso L'amore nei pazzi, E. Loescher, 1881
CONSISTENZA: cc. 42
DATA: [post 1909]
LINGUA: italiana

2.

TITOLO: Genio e follia
INCIPIT: [*E' una ben triste missione, o Signori, la nostra*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; annotazione ms. in calce alla c. 1r «Prolusione al corso di Clinica delle malattie mentali letta all'Università di Pavia Nov. 1863»
CONSISTENZA: cc. 43
DATA: [post 1909]
LINGUA: italiana

3.

TITOLO: Prefazione del traduttore
INCIPIT: [*Chi saprà leggere questo libro*]

DESCRIZIONE: bozza ms.

NOTE: in testa alla c. 1r annotazione autografa «prova della importanza che il papà dava alla missione scientifica»

CONSISTENZA: cc. 10

DATA: [post 1909]

LINGUA: italiana

GLF.IV.6.5. *Appunti di Gina Lombroso sulle opere del padre Cesare*

1.

TITOLO: Troppo presto! Appunti al Nuovo Codice Penale, Torino - Bocca edit. 1889

INCIPIT: [*In questo libro scritto rapidamente*]

DESCRIZIONE: bozza ms. con rare correzioni autografe; titolo originale ms.

CONSISTENZA: cc. 2

DATA: [post 1909]

LINGUA: italiana

2.

TITOLO: Le più recenti scoperte e applicazioni della Psichiatria e Antropologia criminale (ediz. Bocca, Torino 1893)

INCIPIT: [*Questo libro scritto nel 1893 completa e riassume tutte le nuove scoperte*]

DESCRIZIONE : bozza ms. con correzioni autografe; titolo originale ms.

CONSISTENZA : c. 1

DATA: [post 1909]

LINGUA: italiana

3.

TITOLO: Gli anarchici – vol. in 100 p. e 2 tavole e 5 fig., Bocca edit 1894

INCIPIT: [*Comincia l'a. con l'esaminare le teorie degli anarchici*]

DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni autografe; titolo originale ms.

CONSISTENZA: cc. 3

DATA: [post 1909]

LINGUA: italiana

4.

TITOLO: Lezioni di Medicina Legale (Torino F.lli Bocca 1900)

INCIPIT: [*Questo volume è nato come l'a. dice nella prefazione*]

DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni autografe; titolo originale ms.

CONSISTENZA: cc. 3

DATA: [post 1909]

LINGUA: italiana

5.

TITOLO: Delitti vecchi e delitti nuovi (Bocca edit. Torino 1902)

INCIPIT: [*In questo volume sono andato raccogliendo, o meglio raccimolando*]

DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni autografe; titolo originale ms.

CONSISTENZA: cc. 3

DATA: [post 1909]

LINGUA: italiana

6.

TITOLO: La perizia psichiatrica legale coi metodi per eseguirla e la casistica penale (Bocca edit. 1908)

INCIPIT: [*E' questo un libro destinato alla propaganda della nuova scuola nel pubblico generico*]

DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni autografe; titolo originale ms.

CONSISTENZA: cc. 2

DATA: [post 1909]

LINGUA: italiana

7.
TITOLO: L'uomo di genio in rapporto alla psichiatria, alla storia e all'estetica (Bocca edit. Torino 1909)
INCIPIT: [*Fu nel 1863 che mio padre chiamato a insegnare nell'Università di Pavia*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni autografe; integrazioni di carte completamente manoscritte; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 10
DATA: [post 1909]
LINGUA: italiana

GLF.IV.6.6. *Antropologia criminale*

1.
TITOLO: Elenco delle opere principali e degli studi più importanti di antropologia criminale pubblicate nel 1914-1915-1916
INCIPIT: [*Colombier (G.M.A.L.) Notes cliniques*]
DESCRIZIONE : bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds. e ms.
CONSISTENZA: cc. 6
DATA: [post. 1916]
LINGUA: italiana

2.
TITOLO: Maladie Mentale
INCIPIT: [*un autre monomane se croyant au dessus des autres hommes*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito
CONSISTENZA: cc. 2
DATA: [1921]
LINGUA: francese

3.
TITOLO: Publication de l'Origine des especes
INCIPIT: [*On a enfin reproché à la doctrine du criminel*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 2
DATA: [1921]
LINGUA: francese

4.
TITOLO: Prigioni belghe
INCIPIT: [*spetta infatti al Prins e al*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con cassatura su c. 1r e correzioni ms. su c. 2r
CONSISTENZA: cc. 3
DATA: [1921]
LINGUA: italiana

5.
TITOLO: Il caso Toselli
INCIPIT: [*che l'antropologia criminale serva alle antiche e alle nuove teorie*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe
CONSISTENZA: cc. 2
DATA: [1921]
LINGUA: italiana

6.
TITOLO: Origini e funzioni dell'antropologia criminale
INCIPIT: [*Non rimonto per le origini dell'antropologia criminale*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni autografe; integrazione di carte mss.; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 42

DATA: [1921]
LINGUA: italiana

7.

TITOLO: Come mio padre venne alla scoperta dell'uomo delinquente
INCIPIT: [*Non rimonterò per parlarvi della genesi della scoperta dell'Uomo delinquente*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni autografe; titolo originale ds.
ALLEGATI: traduzione in lingua francese
CONSISTENZA: cc. 15 + cc. 19 allegate
DATA: [1921]
LINGUA: italiana, francese

8.

TITOLO: II Parte – Origini cause e cura del delitto
INCIPIT: [*Se noi ci addentriamo nella storia dell'uomo per indagare l'origine delle azioni*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 18
DATA: [1921]
LINGUA: italiana

9.

TITOLO: Parte II seguito - Terapia
INCIPIT: [*L'idea che vi possa essere una terapia, una cura del delinquente*]
DESCRIZIONE: bozza ds con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale in parte ds. ed in parte ms.
ALLEGATI: appunto ms.
CONSISTENZA: cc. 17 + c. 1
DATA: [1921]
LINGUA: italiana

10.

TITOLO: Simbiosi
INCIPIT: [*Dopo aver pensato alla punizione del reo, alla difesa del pazzo, la nuova scuola*]
DESCRIZIONE: due bozze dss. (del medesimo testo) con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; in entrambe titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 3 + cc. 4
DATA: [1921]
LINGUA: italiana

11.

TITOLO: Parte II - Istituzioni repressive
INCIPIT: [*Coi metodi preventivi, colla cura dei bambini, col sussidio agli adulti*]
DESCRIZIONE: bozze dss. e mss. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titoli originali mss.
CONSISTENZA: cc. 68
DATA: [1921]
LINGUA: italiana

12.

TITOLO: Parte III – Esame del delinquente
INCIPIT: [*Data la teoria della Nuova scuola sul delitto e sui delinquenti*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 32
DATA: [1921]
LINGUA: italiana

13.

TITOLO: IV - Armata del delitto (Criminaloidi – Criminali attenuati)

INCIPIT: [*Le malattie, l'alcolismo, l'epilessia spiegano come nella massa di uomini*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 8
DATA: [1921]
LINGUA: italiana

GLF.IV.6.7. *Etnografia*

1.
TITOLO: Analogie morali e intellettuali tra le razze umane (Frammenti medico-linguistici e medico-etnografici)
INCIPIT: [*Se non ch  il mondo umano non finisce*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms. e ds.
CONSISTENZA: cc. 23
DATA: [1921]
LINGUA: italiana

2.
TITOLO: [L'italiano tradizionale]
INCIPIT: [*Per l'italiano tradizionale, tranquillamente annidato nel suo gruppo*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe
CONSISTENZA: cc. 16
DATA: [1921]
LINGUA: italiana

GLF.IV.6.8. *Frammenti*

1.
TITOLO: [Antropologia criminale]
DESCRIZIONE: carte mss. frammentarie relative al tema dell'antropologia criminale
CONSISTENZA: cc. 3
DATA: [1921]
LINGUA: francese

GLF.IV.7. SCRITTI SULL'ANTISEMITISMO

Contribuiti di Gina Lombroso Ferrero al dibattito sull'antisemitismo soprattutto in seguito alla emanazione delle leggi razziali in Germania e in Italia, tema che le era particolarmente caro essendo lei stessa di origini ebraiche.

1.
TITOLO: Una razza imperitura
INCIPIT: [*Una tendenza innata della natura umana*]
DESCRIZIONE: dattiloscritti in pulito (2 stesure con varianti); titolo originale ds.
NOTE: in testa, ds. «New York 1908 Nov»
CONSISTENZA: cc. 8 + cc. 5
DATA: 1908
LINGUA: italiana

2.
TITOLO: [La persecuzione degli ebrei in Germania]
INCIPIT: [*Molti avvenimenti hanno turbato e occupato l'opinione pubblica*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe
CONSISTENZA: cc. 4
DATA: [1933]
LINGUA: italiana

3.

TITOLO: Antisemitismo... ragione di concorrenza
INCIPIT: [*In questi giorni così angosciosi per una parte*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 4
DATA: [1938-1939]
LINGUA: italiana

4.

TITOLO: Quel che insegna l'antisemitismo italiano
INCIPIT: [*Ho detto in uno studio pubblicato mesi fa*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
NOTE: in calce firma ds. di Gina Lombroso
CONSISTENZA: cc. 9
DATA: [1938-1939]
LINGUA: italiana

5.

TITOLO: Prefazione di Gina Lombroso
INCIPIT: [*Ho accettato con molto piacere di fare la prefazione a questo libro*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 11
DATA: [1938-1939]
LINGUA: italiana

6.

TITOLO: Les Juifs et l'antisemitisme
INCIPIT: [*On pretend que les pays democratiques*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 8
DATA: [1938-1939]
LINGUA: italiana

7.

TITOLO: Cesare Lombroso e gli ebrei
INCIPIT: [*I giornali italiani sono pieni di ingiurie contro gli Ebrei*]
DESCRIZIONE: bozze dss. (4 stesure del medesimo testo) con correzioni autografe; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 5 + cc. 4 + cc. 5 + cc. 5
DATA: [1938-1939]
LINGUA: italiana

8.

TITOLO: Le probleme des refugies et l'antisemitisme
INCIPIT: [*J'ai démontré dans mon précédent article que l'antisemitisme*]
DESCRIZIONE: bozza di stampa con integrazioni dss., correzioni e cassature autografe
ALLEGATI: tre copie del giornale L'Ordre del 15 luglio 1939
CONSISTENZA: cc. 5 + cc. 3
DATA: [1939]
LINGUA: francese

GLF.IV.8.

SCRITTI SULLA CINA

Scritti di Gina Lombroso in cui ricostruisce il panorama storico della Cina fin dai suoi albori indagandone anche le dinamiche sociali ed economiche

1.

TITOLO: [Appunti sulla storia della Cina]

INCIPIT: [Ma a poco a poco anche la dinastia dei Han si corruppe]; [Il 100 fu un secolo terribile nella storia cinese]

DESCRIZIONE: appunti mss. frammentari con correzioni autografe

NOTE: sul verso della maggior parte delle carte modulo di sottoscrizione a stampa «Per la fine della Guerra Russo-Giapponese»

CONSISTENZA: cc. 18 + cc. 19

DATA: [1905]

LINGUA: italiana

2.

TITOLO: [Storia della Cina]

DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina marrone

NOTE: cronologia della storia cinese dagli albori della civiltà fino alla metà del XVIII secolo

CONSISTENZA: cc. 81

DATA: [1905]

LINGUA: italiana

3.

TITOLO: Il Secolo (quotidiano)

DESCRIZIONE: ritaglio di giornale Il Secolo, Anno XL n. 14203

NOTE: in alto a destra etichetta di abbonamento al quotidiano intestato a Guglielmo Ferrero

CONSISTENZA: c. 1

DATA: [1905]

LINGUA: italiana

4.

TITOLO: [Quaderno di appunti]

DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina nera

ALLEGATI: appunti mss. e dss.; ritagli di giornale

NOTE: appunti e riflessioni sulla società e l'economia cinese

CONSISTENZA: cc. 80 + cc. 10 allegate

DATA: 1905

LINGUA: italiana

GLF.IV.9.

SCRITTI VARI

Scritti di Gina Lombroso (appunti e riflessioni, articoli, interviste, conferenze) su varie tematiche, in particolare sociali ed economiche, anche in forma di testo teatrale e di racconto

1.

TITOLO: [Quaderno di appunti]

DESCRIZIONE: quaderno manoscritto con copertina nera

ALLEGATI: appunti mss.

NOTE: appunti e riflessioni su varie tematiche

CONSISTENZA: cc. 80 + cc. 3 allegate

DATA: [1900-1905]

LINGUA: italiana

2.

TITOLO: Uomini di azione

INCIPIT: [E' bruciata qualche settimana non è ancora una settimana la biblioteca di Torino]

DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.

CONSISTENZA: cc. 2

DATA: [1904]

LINGUA: italiana

3.

TITOLO: [Storia del popolo inglese]

DESCRIZIONE: appunti manoscritti

NOTE: tratti da l'Histoire littéraire du peuple anglais (De la Renaissance à la guerre civile) di J. Jusserand, Paris, 1904
CONSISTENZA: cc. 8
DATA: [1904]
LINGUA: francese, italiana

4.
TITOLO: [La nascita del cinematografo]
INCIPIT: [*E' un demone? E' un Dio?*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito
CONSISTENZA: cc. 16
DATA: [1908]
LINGUA: italiana

5.
TITOLO: Vita vecchia e vita nuova
DESCRIZIONE: testo teatrale. Bozze dss. incomplete con cassature e correzioni autografe; integrazioni di carte completamente mss.; titolo originale ds.
ALLEGATI: pagine a stampa con integrazione ms. e correzioni autografe
CONSISTENZA: cc. 154 + cc. 2 allegate
DATA: [post 1918]
LINGUA: italiana

6.
TITOLO: [La dea Ironia e la signorina Luna]
INCIPIT: [*C'era il caos prima. Forse nemmeno la luce*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con cassature e correzioni autografe
NOTE: in calce annotazione ms. «Agosto 192[...]

7.
TITOLO: [La dentelle et la broderie: recensione]
INCIPIT: [*Donde ci son venuti quei ricami meravigliosi che fan la gioia dei nostri occhi*]
DESCRIZIONE: bozze dss. (duplice stesura del medesimo testo) con correzioni autografe
NOTE: recensione di Gina Lombroso all'opera della sociologa, scrittrice e amica Mathilde Pierre Paraf, *La dentelle et la broderie*, Gaston et Cie éditeurs, Paris, 1927
CONSISTENZA: cc. 4
DATA: [1927]
LINGUA: italiana

8.
TITOLO: La signora Lisetta Lavizzari Toniolo, maestra
INCIPIT: [*La signora maestra ebbe un gesto di orribile collera*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 72
DATA: [1935]
LINGUA: italiana

9.
TITOLO : Lezione tenuta ai giovani di una scuola
INCIPIT: [*Je vous confesserai que j'ai accepté avec grand plaisir l'invitation*]
DESCRIZIONE : bozza ds. con correzioni autografe
CONSISTENZA: cc. 2
DATA: [1935]
LINGUA: francese

10.
TITOLO: Intervista colla principessa José – Venerdì 17 Sett. 1943

INCIPIT: [*Il mio primo movimento*]
DESCRIZIONE: bozza ds.; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 4
DATA: 1943
LINGUA: italiana

11.

TITOLO: Discorso al lettore – Introduzione al III anno
INCIPIT: [*Dopo due anni di vita, incominciando il III*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 5
DATA: s.d.
LINGUA: italiana

12.

TITOLO: Natascha
INCIPIT: [*Natascha era appena nata quando la madre morì*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe; titolo originale ms.
CONSISTENZA: cc. 12
DATA: s.d.
LINGUA: italiana

13.

TITOLO: [Maria]
INCIPIT: [*Quattro fratellini erano già nati*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni, cassature ed integrazioni autografe
NOTE: sul verso di ogni carta, testi mss. e dss. in lingua italiana e francese
CONSISTENZA: cc. 13
DATA: s.d.
LINGUA: italiana; (francese)

14.

TITOLO: Mogli senza marito – Le madrine
DESCRIZIONE: bozze mss. incomplete di vari testi teatrali
CONSISTENZA: cc. 30
DATA: s.d.
LINGUA: italiana

15.

TITOLO: Plaisir varies
INCIPIT: [*En certains cas de grande exitation cerebrale*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni autografe; titolo originale ds.
NOTE: in testa a ciascuna carta annotazione autografa a matita «Notes de III chap»
CONSISTENZA: cc. 6
DATA: s.d.
LINGUA: francese

16.

TITOLO: Frammenti miscellanei
DESCRIZIONE: dattiloscritti e manoscritti di varia natura ed argomento
CONSISTENZA: cc. 6
DATA: s.d.
LINGUA: italiana, francese

GLF.IV.10.

DEDICHE E PREFAZIONI

Minute di dediche e prefazioni di Gina Lombroso a sue opere, spesso pubblicate poi con varianti testuali.

- 1.**
 TITOLO: Dedicà prefazione – Alla vita del papà
 INCIPIT: [*A te mio piccolo Leo, a te che allietasti colla tua cara lietezza*]
 DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni autografe; titolo originale ms.
 NOTE: esprime, con parole diverse, gli stessi concetti presenti nella dedica al libro di Gina Lombroso, Cesare Lombroso: storia della vita e delle opere, Bocca, Torino, 1915
 CONSISTENZA: cc. 2
 DATA: [1914]
 LINGUA: italiana
- 2.**
 TITOLO: [Nina]
 INCIPIT: [*A te mia Nina, che timorosa raggomitolata nel mio grembo*]
 DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito su carta intestata « Rue de L'Hotel de Ville, 8 Genève (Suisse)»
 NOTE: riprende in forme diverse gli stessi concetti espressi nella dedica del libro di Gina Lombroso, La donna nella vita: riflessioni e deduzioni, Zanichelli, 1923
 CONSISTENZA: c. 1
 DATA: [1923]
 LINGUA: italiana
- 3.**
 TITOLO: Dédicace
 INCIPIT: [*Je suis seule, détachée par la morte du compagnon de ma vie*]
 DESCRIZIONE : dattiloscritti in pulito (due stesure, una su carta e l'altra su velina, del medesimo testo) con in calce firma parzialmente autografa «Gina Lombroso»; titolo originale ds.
 CONSISTENZA: cc. 2
 DATA: 1942
 LINGUA: francese
- 4.**
 TITOLO: Prefazione
 INCIPIT: [*Fin dal 1930 vivevamo a Ginevra*]
 DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni autografe; titolo originale ds.
 CONSISTENZA: cc. 6
 DATA: [1942]
 LINGUA: italiana
- 5.**
 TITOLO: Préface
 INCIPIT: [*Leo ne s'est jamais occupé de politique*]
 DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
 NOTE: prefazione di Gina Lombroso all'opera del figlio Leo, Journal d'un privilégié sous le fascisme, pubblicato postumo nel 1946
 CONSISTENZA: cc. 76
 DATA: s. d.
 LINGUA: francese

GLF.IV.11. SCRITTI DI ALTRI AUTORI

La sottoserie raccoglie scritti di vario argomento, sempre comunque con una particolare attenzione ai temi economici e sociali, opera di vari autori, talvolta in originale con firma autografa.

- 1.**
 TTILOLO: [La paix chez soi]
 DESCRIZIONE: frammento a stampa con sottolineature a matita e correzioni manoscritte
 NOTE: testo teatrale. Georges Courteline, La paix chez soi, 1903
 CONSISTENZA: cc. 4

DATA: [1903]
LINGUA: francese

2.

TITOLO: [Constantinoples]
INCIPIT: [*C'est toujours la même muraille construite par Théodose*]
DESCRIZIONE: bozza ds. con correzioni autografe
NOTE: estratto da Bertrand Bareilles, Constantinoples: ses cités franques et levantines, edition Bossard, 1918
CONSISTENZA: cc. 24
DATA: [1918]
LINGUA: francese

3.

TITOLO: Chômage et jardins ouvriers
INCIPIT: [*Les plus malheureux de tous les chômeurs*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
ALLEGATI: ritagli di giornale
NOTE: in calce data ds. «5/11/31» e firma autografa non identificata
CONSISTENZA: cc. 6 + cc. 2 allegate
DATA: 1931
LINGUA: francese

4.

TITOLO: Dîner de l'ingénieur du 14 avril 1932 – Allocution de Mr. Guiselin
INCIPIT: [*Monsieur Guiselin prit à son tour la parole*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 14
DATA: 1932
LINGUA: francese

5.

TITOLO: La crise mondiale et le chômage
INCIPIT: [*Il n'est pas besoin de démontrer la gravité de la crise*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
NOTE: tratto da Auguste Vilain, Charles Vilain, La crise mondiale et le chômage: le remède, Impr. Barbez-Denys, 1934
CONSISTENZA: cc. 10
DATA: [1934]
LINGUA: francese

6.

TITOLO: Projet d'une étude sur la société des nations par Umberto Campagnolo
INCIPIT: [*Cette étude est annoncée dans la dernière partie de mon livre*]
DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito; titolo originale ds.
CONSISTENZA: cc. 5
DATA: [1938]
LINGUA: francese

7.

TITOLO: [L'Amérique]
INCIPIT: [*L'Amérique miroir grossissant de l'Europe, c'est un livre qui*]
DESCRIZIONE: bozza ms. f.ta in calce «Rafael Zuriaga»
NOTE: sul verso di ogni carta timbro del «Centre de séjour surveillé du camp de Noe - Contrôle postale». Recensione al libro di Leo Ferrero, Paris, Rieder, 1939
CONSISTENZA: cc. 7
DATA: [1939]
LINGUA: francese

8.

TITOLO: Notes bibliographiques

INCIPIT: [*Au moment ou le Petit Industriel*]

DESCRIZIONE: bozza ms. con correzioni autografe; titolo originale ms.; in calce firma autografa «Henri Winckler»

CONSISTENZA: cc. 4

DATA: [1939]

LINGUA: francese

9.

TITOLO: [Héroïsme]

INCIPIT: [*Et non plus on ne trouve d'issue dans la submersion irrationnelle*]

DESCRIZIONE: dattiloscritto in pulito con in calce firma ds. di José Antonio Portuondo

CONSISTENZA: cc. 2

DATA: [1936-1939]

LINGUA: francese

GLF.IV.12. MISCELLANEA

1.

TITOLO: [Citazioni]

INCIPIT: [*L'art du monde*]

DESCRIZIONE: fascicolo di carte dss. rilegato con sovraccoperta in carta beige contenente citazioni, brani e aforismi tratti da vari autori francese; correzioni autografe

CONSISTENZA: cc. 49

DATA: s.d.

LINGUA: francese

2.

TITOLO: L'ingegneria sanitaria [Carta d'Italia diffusione della malaria e della pellagra]

DESCRIZIONE: carta geografica

NOTE: allegata al N. VIII (1896) de L'ingegneria sanitaria

CONSISTENZA: c. 1

DATA: 1896

LINGUA: italiana