

Archivio Contemporaneo

“Alessandro Bonsanti”

Gabinetto G.P. Vieusseux

<https://www.vieusseux.it/archivio-contemporaneo/1-archivio-contemporaneo/>

**Fondo
Corrado Del Conte**

-

INVENTARIO ANALITICO

*[LA STESSA DESCRIZIONE PRESENTE IN QUESTO INVENTARIO È INTERROGABILE ANCHE
NELLA BANCA DATI ON LINE: <HTTPS://OPERA-VIEUSSEUX.NEXUSIT.IT/IT/>]*

Ordinamento a cura di Carlo Tonini

Revisione serie I di Giuseppe Donatelli (2018/19)

Revisione e descrizione serie Ia, II, III, IV, V e VI di Mikaela
Taylor (2019)

Inserimento dati serie III e IV di Alessia Artini (2020)

Inserimento dati serie V di Costanza Loponte (2020)



(coordinamento e revisione di Fabio Desideri, 2020)

Serie I: Corrispondenza indirizzata a Corrado Del Conte

- D.C. I. 1** ACCROCCA, Adriana. [Corrispondenza]. [Lettera 19]64 dic. 11, Roma [a Corrado] Del Conte / Adriana Accrocca. — [1] c. ; 220 x 179 mm.
- D.C. I. 2** AGOSTINI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 dic. 20, Roma [a Corrado] Del Conte / Sergio Agostini. — [2] p. su 1 c. ; 286 x 224 mm.
- D.C. I. 3** AGOSTINI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 dic. 28, Roma a Corrado Del Conte / Sergio Agostini. — [2] p. su 1 c. ; 286 x 224 mm.
- D.C. I. 4** AGOSTINI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 genn. 1, Roma [a Corrado] Del Conte / Sergio Agostini. — [2] p. su 1 c. ; 286 x 224 mm.
- D.C. I. 5** AGOSTINI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 genn. 7, Roma [a Corrado] Del Conte / Sergio Agostini. — [2] p. su 1 c. ; 286 x 224 mm.
- D.C. I. 6** AGOSTINI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 genn. 20, Roma [a Corrado] Del Conte / Sergio Agostini. — [2] p. su 1 c. ; 286 x 224 mm.
- D.C. I. 7** AGOSTINI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 genn. 22, Roma [a Corrado] Del Conte / Sergio Agostini. — [1] c.; 286 x 224 mm.
- D.C. I. 8** AGOSTINI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 febr. 23, Roma [a Corrado] Del Conte / Sergio Agostini. — [1] c. ; 286 x 224 mm.
- D.C. I. 9** AGOSTINI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 giugno 9, Roma [a Corrado] Del Conte / Sergio Agostini. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 219 mm.
- D.C. I. 10** AGOSTINI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 luglio 4, Roma [a Corrado] Del Conte / Sergio Agostini. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 219 mm.
- D.C. I. 11** AGOSTINI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 ott. 28, Roma [a Corrado] Del Conte / Sergio Agostini. — [2] p. su 1 c. ; 282 X 220 mm.
- D.C. I. 12** AGOSTINI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 apr. 6, Roma [a Corrado] Del Conte / Sergio Agostini. — [1] c. ; 280 x 220 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 13** AMBROSI, Anna. [Corrispondenza]. [Lettera 1]957 apr. 23, Roma [a Corrado] Del Conte / Anna Ambrosi. — [2] p. su 1 c. ; 279 x 189 mm.
- D.C. I. 14** AMBROSI, Anna. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 magg. 21, [Roma a Corrado] Del conte / Anna Ambrosi. — [2] c. ; 219 x 164 mm.
- D.C. I. 15** AMBROSI, Anna. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 giugno 28, [Roma a Corrado] Del fonte / Anna Ambrosi. — [2] c. ; 219 x 164 mm.
- D.C. I. 16** ANGELERI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 dic. 15, [Firenze a] Del Conte Corrado, Firenze / Carlo Angeleri. — [1] c. ; 221 x 141 mm. — Carta intestata: "Biblioteca Marucelliana Firenze"
- D.C. I. 17** ANGELERI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 mar. 29, [Firenze a Corrado] Del Conte], Firenze / Carlo Angeleri. — [1] c. ; 221 x 141 mm. — Carta intestata:

"Biblioteca Marucelliana Firenze"

- D.C. I. 18** ANTINORI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]71 genn. 11, [a Corrado] Del Conte / Giorgio Antinori. — [1] c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I.19** ANTONI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 mar. 20, Roma a Corrado Del Conte, Firenze / Carlo Antoni. — [1] c. ; 263 x 187 mm. — Carta intestata: "Istituto nazionale per le relazioni culturali con l'estero". — Ds. f.to
- D.C. I. 20** ANTONI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 giugno 8, Roma [a] Corrado Del Conte, Firenze / Carlo Antoni. — [1] c. ; 293 x 208 mm. — Carta intestata: "Istituto nazionale per le relazioni culturali con l'estero". — Ds. f.to
- D.C. I. 21** ANTONI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 dic. 27, Roma [a] Corrado Del Conte / Carlo Antoni. — [1] c. ; 293 x 208 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata "Istituto nazionale per le relazioni culturali con l'estero".
- D.C. I. 22** ANTONI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 febr. 4, [Roma a] Corrado Del Conte, Firenze / Carlo Antoni. — [1] c. ; 293 x 208 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Istituto nazionale per le relazioni culturali con l'estero".
- D.C. I. 23** ANTONI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 febr. 13, [Roma a] Corrado Del Conte, Firenze / Carlo Antoni. — [1] c. ; 292 x 207 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Istituto nazionale per le relazioni culturali con l'estero".
- D.C. I. 24** APOLLONIO, Umbro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 apr. 28, Milano [a Corrado] Del Conte / Umbro Apollonio. — [1] c. ; 293 x 209 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Mondo Unito"
- D.C. I. 25** APOLLONIO, Umbro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 dic. 12, Milano [a Corrado] Del Conte / Umbro Apollonio. — [1] c. ; 297 x 205 mm.
- D.C. I. 26** APOLLONIO, Umbro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 ag. 15, Venezia [a] Corrado Del Conte, Firenze / Umbro Apollonio. — [1] c. ; 280 x 221 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Archivio Storico d'Arte Contemporanea della Biennale"
- D.C. I. 27** APOLLONIO, Umbro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 genn., Venezia [a Corrado Del Conte] / Umbro Apollonio. — [1] c. ; 282 x 224 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Archivio Storico d'Arte Contemporanea della Biennale"
- D.C. I. 28** APOLLONIO, Umbro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1966 mar. 5, [Venezia a Corrado] Del Conte / Umbro Apollonio. — [1] c. ; 220 x 140 mm. Carta intestata: "Archivio Storico d'Arte Contemporanea della Biennale"
- D.C. I. 29** ARCANGELI, Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 mar. 13, Bologna [a Corrado] Del Conte / Francesco Arcangeli. — [1] c. ; 190 x 147 mm.
- D.C. I. 30** ARCANGELI, Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 dic. 10, Bologna [a Corrado] Del Conte / Francesco Arcangeli. — [2] p. su 2 c. ; 194 x 147 mm.
- D.C. I. 31** ARCANGELI, Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1957 e il 1960] apr. 19 [a Corrado] Del Conte / Francesco Arcangeli. — [1] p. su 2 c. ; 209 x 149 mm.
- D.C. I. 32** ARCANGELI, Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1957 e il 1960] apr. 30 [a

Corrado] Del Conte / Francesco Arcangeli. — [2] c. ; 209 x 147 mm.

- D.C. I. 33** ARCANGELI, Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1957 e il 1960] dic. 25, [Bologna a Corrado] Del Conte / Francesco Arcangeli. — [2] c. ; 180 x 140 mm.
- D.C. I. 34** ARCANGELI, Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1957 e il 1960 a Corrado] Del Conte / Francesco Arcangeli. — [2] p. su 1 c. ; 225 x 139 mm. — Carta intestata: "R. Università degli Studi di Bologna"
- D.C. I. 35** ARCANGELI, Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1957 e il 1960 a Corrado] Del Conte / Francesco Arcangeli. — [3] p. su 1 c. ; 158 x 123 mm.
- D.C. I. 36** AIRES, Bernardino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 nov. 19, Torino a Corrado Del Conte, Firenze / Aires Bernardino. — [1] c. ; 305 x 205 mm.
- D.C. I. 37** BACCI, Baccio Maria. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 febr. 3, Roma [a Corrado] Del Conte / Baccio M[aria] Bacci. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 38** BACCI, Baccio Maria. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 giugno 7, Roma [a Corrado] Del Conte / Baccio M[aria] Bacci. — [1] c. ; 279 x 220 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 39** BACCI, Baccio Maria. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 giugno 16, Roma [a Corrado] Del Conte / [Baccio Maria] Bacci. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 40 (a-b)/a** BAGLIERI PALOMBA, Miranda. [Corrispondenza]. [Lettera 19]67 apr. 12, [Messina a] Corrado Del Conte, Firenze / Baglieri Palomba Miranda. — [1] c. ; 278 x 188 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Society Art's Club Messina". — Allegato: DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1967 apr. 21, a Miranda Baglieri Palomba
- D.C. I. 40 (a-b)/b** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1967 apr. 21 a Miranda Baglieri Palomba, Messina / Corrado Del Conte. — [1] c. ; 281 x 215 mm. — Ds. — Copia di risposta. — Allegato a: BAGLIERI PALOMBA, Miranda. [Corrispondenza]. [Lettera 19]67 apr. 12
- D.C. I. 41** BALDINI, Folena. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 genn. 14 [a Corrado] Del Conte. / Folena Baldini. — [2] p. su 1 c. ; 102 x 155 mm.
- D.C. I. 42** BALDINI, Folena. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 mar. 24 [a Corrado] Del Conte / Folena Baldini. — [2] p. su 1 c. ; 308 x 210 mm.
- D.C. I. 43** BALDINI, Umberto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]63 giugno 4, [Forte dei Marmi a Corrado] Del Conte / [Umberto] Baldini. — [2] c. ; 201 x 142 mm. — Carta intestata: "Sovrintendenza alle Gallerie"
- D.C. I. 44** BALICE, Giuliana. [Corrispondenza]. [Lettera 19]69 genn. 16, Milano a Corrado] Del Conte / Giuliana Balice. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 45 (a-b)/a** BARBARO, Saverio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]65 mar. 25, Villefranche [a] Corrado Del Conte / Saverio Barbaro. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 221 mm. — Allegato: Del Conte, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 apr. 2 a Saverio Barbaro
- D.C. I. 45 (a-b)/b** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 apr. 2, [a] Saverio

Barbaro, Villefranche/ [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 284 x 224 mm. — Ds. — Copia della risposta. — Allegato a: BARBARO, Saverio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]65 mar. 25, Villefranche [a] Corrado Del Conte

- D.C. I. 46 (a-b)/b** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 magg. 3 a Saverio Barbaro, Villefranche / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 285 x 224 mm. — Ds. non f.to. — Copia della risposta. — Allegato a: BARBARO, Saverio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]65 apr. 20, Villefranche a Corrado Del Conte
- D.C. I. 46 (a-b)/a** BARBARO, Saverio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]65 apr. 20, Villefranche a Corrado Del Conte / Saverio Barbaro. — [1] c. ; 280 x 225 mm. — Allegato: DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 magg. 3 a Saverio Barbaro
- D.C. I. 47** BARBARO, Saverio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]65 ott. 10, Nice [a Corrado] Del Conte / Saverio Barbaro. — [1] c. ; 281 x 224 mm.
- D.C. I. 48** BARFUCCI, Enrico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 nov. 14, Firenze a Corrado Del Conte, Firenze / Enrico Barfucci. — [1] c. ; 284 x 226 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Unione Fiorentina"
- D.C. I. 49** BARFUCCI, Enrico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 genn. 9, Firenze [a] Corrado Del Conte, Firenze / Enrico Barfucci. [1] c. ; 286 x 225 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Unione Fiorentina. Mostra nazionale premio del Fiorino"
- D.C. I. 50** BARFUCCI, Enrico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 febr. 18, Firenze [a] Corrado Del Conte [Firenze] / Enrico Barfucci. — [1] c. ; 282 x 220 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Unione Fiorentina"
- D.C. I. 51** BARFUCCI, Enrico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 genn. 14, Firenze [a] Corrado Del Conte, Firenze / Enrico Barfucci. — [1] c. ; 278 x 218 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Unione Fiorentina. Mostra nazionale premio del Fiorino"
- D.C. I. 52** BARFUCCI, Enrico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 dic. 6, Firenze [a] Corrado Del Conte, Firenze / Enrico Barfucci. — [1] c. ; 230 x 143 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Unione Fiorentina"
- D.C. I. 53** BARFUCCI, Enrico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 mar. 2, [a Corrado] Del Conte / Enrico Barfucci. — [1] c. ; 282 x 219 mm. — Carta intestata: "Unione Fiorentina"
- D.C. I. 54** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]45 mar. 27, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 219 mm.
- D.C. I. 55** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]45 nov. 12, Forio [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — 2 c. ; 281 x 219 mm.
- D.C. I. 56** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 nov. 22, Forio [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [1] c. ; 281 x 218 mm.
- D.C. I. 57** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 apr. 18, Forio d'Italia [a Corrado] Del Conte / Edoardo Bargheer. — [2] p. su 1 c. ; 284 x 223 mm.
- D.C. I. 58** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 apr. 21, Forio d'Italia [a Corrado] Del Conte / Edoardo Bargheer. — [2] p. su 1 c. ; 284 x 223 mm.

- D.C. I. 59** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 apr. 23, Forio d'Italia [a Corrado] Del Conte / Edoardo Bargheer. — [2] p. su 1 c. ; 283 x 223 mm.
- D.C. I. 60** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 magg. 1, Forio [a Corrado] Del Conte / Edoardo Bargheer. — [1] c. ; 277 x 218 mm.
- D.C. I. 61** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 luglio 14, Forio d'Italia [a Corrado [Del Conte] / Edoardo B[argheer]. — [2] p. su 1 c. ; 224 x 140 mm. — Sul v. lettere di Luigi Bellini da Firenze al Bargheer del 1947 giugno 27
- D.C. I. 62** BAEGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 luglio 28, Forio [a Corrado [Del Conte] / Edoardo Bargheer. — [1] c. ; 284 x 223 mm. — Tagli sui bordi
- D.C. I. 63** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 luglio 29, Forio d'Italia [a Corrado [Del Conte] / Edoardo B[argheer]. — [2] p. su 1 c. ; 283 x 223 mm. — Taglio sul bordo destro
- D.C. I. 64** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 ag. 27, Forio d'Italia [a Corrado [Del Conte] / Edoardo Bargheer. — [4] p. su 2 c. ; 284 x 223 mm.
- D.C. I. 65** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]48 giugno 8, Forio d'Italia [a Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [2] p. su 1 c. ; 283 x 228 mm.
- D.C. I. 66** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]48 giugno 16, Forio [a Corredo [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [2] p. su 1 c. ; 215 x 230 mm.
- D.C. I. 67** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera/ 19]49 febr. 15, Forio d'Italia [a Corrado del Conte, Firenze / Edoardo [Bargheer]. — 1 c. ; 140 x 219 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 68** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 mar. 9, Forio d'Ischia [a Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [1] c. ; 140 x 219 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 69** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 magg. 16, Forio d'Ischia a Corrado Del Conte, Firenze / Edoardo [Bargheer]. — [1] c. ; 280 x 218 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 70** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 giugno 26, Forio d'Ischia [a Corrado Del Conte, Firenze / Edoardo [Bargheer]. — [1] c. ; 140 x 219 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 71** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 sett. 29, Forio d'Ischia [a Corrado Del Conte, Firenze / Edoardo [Bargheer]. — [1] c. ; 280 x 218 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 72** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 ott. 7, Forio d'Ischia [a Corrado Del Conte, Firenze / Edoardo Bargheer. — [1] c. ; 140 x 219 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 73** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 ott. 24, Forio d'Ischia [a Corrado Del Conte, Firenze / Edoardo Bargheer. — [1] c. ; 140 x 220 mm. — Ds. e ms. f.to

- D.C. I. 74** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 nov. 15, Forio d'Ischia [a] Corrado Del Conte, Firenze / Edoardo Bargheer. — [1] c. ; 140 x 219 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 75** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]51 genn. 23, Basilea [a] Corrado Del Conte, Firenze / Edoardo Bargheer. — [1] c. ; 294 x 207 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 76** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]51 febr. 20, Forio d'Ischia [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo Bargheer. — [2] c. ; 285 x 225 mm.
- D.C. I. 77** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 mar. 7, Forio d'Ischia [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 78** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 mar. 16, Forio [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [2] c. ; 281 x 218 mm.
- D.C. I. 79** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 mar. 28, Forio [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [2] c. ; 281 x 218 mm.
- D.C. I. 80** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 mar. 29, Forio [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [2] c. ; 281 x 218 mm.
- D.C. I. 81** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettere 19]52 magg. 2, Forio [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [2] c. ; 281 x 218 mm.
- D.C. I. 82** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 luglio 19, Forio [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — 2 c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 83** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 ag. 3, Forio d'Ischia [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — 2 c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 84** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 sett. 7, Forio [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — 3 x. ; 280 x 218 mm.
- D.C. I. 85** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 dic. 13, Milano [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [1] c. ; 280 x 219 mm.
- D.C. I. 86** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 dic. 15, Milano [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [1] c. ; 280 x 219 mm. — A matita
- D.C. I. 87** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 giugno 9, Forio d'Ischia [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [1] c. ; 278 x 220 mm.
- D.C. I. 88** BARGHEER, Edoardo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 ag. 11, Forio [a] Corrado [Del Conte] / Edoardo [Bargheer]. — [1] c. ; 283 x 224 mm .
- D.C. I. 89** BATTISTI, Eugenio. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado Del Conte] / Eugenio Battisti. — [1] c. ; 280 x 219 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Università di Genova"
- D.C. I. 90** BECONI, Serafino. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 magg. 2, Viareggio [a Corrado] Del Conte / Serafino Beconi. — [4] p. su 2 c. ; 189 x 148 mm.
- D.C. I. 91** BELLANDI, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1962 ag. 27, [Prato a] Corrado Del

Conte, Firenze / Mario Bellandi. — [1] c. ; 284 x 221 mm. — Ds. e ms. f.to. — Carta intestata: "Associazione turistica pratese"

- D.C. I. 92** BERSIANI, Franco. [Corrispondenza]. [Lettera 19]71 nov. 10, Roma a Corrado Del Conte, Firenze / Franco Bersiani. — [1] c. ; 210 x 149 mm.
- D.C. I. 93** BERSIANI, Franco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1972 magg. 22, Roma a Corrado Del Conte / Franco Bersiani. — [1] c. ; 209 x 149 mm.
- D.C. I. 94** BERTOCCHI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera 19]46 genn. 6, Monzuno [a Corrado] Del Conte / Nino Bertocchi. — [2] p. su 1 c. ; 310 x 209 mm. — A matita
- D.C. I. 95** BERTOCCHI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera 1946] genn. 16, Monzuno [a Corrado] Del Conte / Nino Bertocchi. — [2] p. su 1 c. ; 209 x 155 mm. — A matita
- D.C. I. 96** BERTOCCHI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera 19]46 dic. 29, Bologna [a Corrado] Del Conte / Nino Bertocchi. — [1] c. ; 309 x 209 mm.
- D.C. I. 97** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 genn. 3 [a] Nino Bertocchi, Bologna / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 228 x 198 mm. — Ds. non f.to. — Copia di lettera
- D.C. I. 98** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 genn. 15 [a] Nino Bertocchi, Bologna / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 229 x 198 mm. — Ds. non f.to. — Copia di lettera
- D.C. I. 99** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 genn. 21, a Nino Bertocchi, Bologna / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 229 x 197 mm. — Ds. non f.to. — Copia di lettera
- D.C. I. 100** BERTOLINI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 luglio 7, Spoleto [a] Corrado [Del Conte] / Giorgio Bertolini. — [1] c. ; 288 x 230 mm. — Ds. incompleto e non f.to — Carta intestata "Il Fiore al Festival dei Due Mondi di Spoleto"
- D.C. I. 101** BERTOLINI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 apr. 16 [a] Corrado [Del Conte] / Giorgio Bertolini. — [1] c. ; 345 x 232 mm.
- D.C. I. 102** BIROLI, Rosa. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 giugno 9, Milano [a Corrado] Del Conte / Rosa Birolli. — [1] c. ; 281 x 220 mm.
- D.C. I. 103** BOFFA, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera 19]54 mar. 20, Agno [a Corrado] Del Conte / [Giovanni] Boffa. — [1] c. ; 296 x 209 mm.
- D.C. I. 104** BORTOLUZZI, Ferruccio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]71 sett. 22, Venezia [a Corrado] Del Conte / Bortoluzzi Ferruccio. — [1] c. ; 276 x 218 mm.
- D.C. I. 105** BORTOLUZZI, Ferruccio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 genn. 13, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Ferruccio] Bortoluzzi. — [1] c. ; 278 x 218 mm.
- D.C. I. 106** BORTOLUZZI, Ferruccio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 sett. 9, Venezia [a Corrado Del Conte] / [Ferruccio] Bortoluzzi. — [2] p. su 1 c. ; 276 x 219 mm.
- D.C. I. 107** BORTOLUZZI, Ferruccio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]73 genn. 26, Venezia [a

Corrado] Del Conte / [Ferruccio] Bortoluzzi. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 219 mm.

- D.C. I. 108** BOZZOLINI, Silvano. [Corrispondenza]. [Lettera 1]947 nov. 21, Lucerna [a] Corrado Del Conte / [Silvano] Bozzolini. — 2 c. ; 256 x 207 mm.
- D.C. I. 109** BOZZOLINI, Silvano. [Corrispondenza]. [Lettera 1]947 dic. 22, Parigi [a] Corrado Del Conte / [Silvano] Bozzolini. — [2] c. ; 268 x 209 mm.
- D.C. I. 110** BOZZOLINI, Silvano. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 sett. 30, Losanna [a] Corrado [Del Conte] / [Silvano] Bozzolini. — 4 p. su 3 c. ; 302 x 225 mm.
- D.C. I. 111** BOZZOLINI, Silvano. [Corrispondenza]. [Lettera 19]48 genn. 21, Losanna [a] Corrado [Del Conte] / [Silvano] Bozzolini. — [1] c. ; 309 x 220 mm.
- D.C. I. 112** BOZZOLINI, Silvano. [Corrispondenza]. [Lettera] 1948 febr. 16, Parigi [a] Corrado [Del Conte] / [Silvano] Bozzolini. — [2] p. su 1 c. ; 253 x 206 mm.
- D.C. I. 113** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]46 luglio 9, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — 4 p. su 3 c. ; 225 x 141 mm. — Carta intestata: "Lettere ed arti"
- D.C. I. 114** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 ott. 27, Venezia [a] Corrado Del Conte, Firenze / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 293 x 208 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "R. Accademia di Belle Arti e Liceo Artistico"
- D.C. I. 115** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 genn. 17, Venezia [a] Corrado [Del Conte] / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 280 x 219 mm. — Carta intestata: "Piccola Galleria"
- D.C. I. 116** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 genn. 24, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 219 mm. — Carta intestata: "Piccola Galleria"
- D.C. I. 117** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 febr. 11, [Venezia a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 280 x 219 mm. — Carta intestata: "Piccola Galleria"
- D.C. I. 118** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 febr. 21 [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [3] p. su 2 c. ; 220 x 140 mm.
- D.C. I. 119** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 febr. 25 [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 279 x 219 mm. — Carta intestata: "Piccola Galleria"
- D.C. I. 120** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 apr. 28, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] c. ; 194 x 145 mm.
- D.C. I. 121** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 1]947 sett. 4, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [3] p. su 2 c. ; 203 x 148 mm.
- D.C. I. 122** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 1]947 dic. 1, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 216 mm. — Carta intestata: "Famiglia artistica padovana"

- D.C. I. 123** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]48 mar. 7, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [4] p. su 1 c. ; 210 x 155 mm.
- D.C. I. 124** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 genn. 9, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 282 x 222 mm. — Carta intestata: "Galleria Antico Martini"
- D.C. I. 125** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 febr. 22, [Venezia a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 278 x 215 mm. — Carta intestata: "Rassegna di pittura italiana contemporanea"
- D.C. I. 126** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 mar. 4, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 278 x 215 mm. — Carta intestata: "Rassegna di pittura italiana contemporanea". — Ds. f.to
- D.C. I. 127** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 mar. 7, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 279 x 214 mm. — Carta intestata: "Rassegna di pittura italiana contemporanea"
- D.C. I. 128** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 mar. 12, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 282 x 223 mm. — Carta intestata: "Galleria Antico Martini"
- D.C. I. 129** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 apr. 4, [Venezia a Corrado] Del Conte ! [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 276 x 215 mm. — Carta intestata: "Rassegna di pittura italiana contemporanea"
- D.C. I. 130** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 1]949 apr. 11, [Venezia a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 280 x 215 mm. — Carta intestata: "Rassegna di pittura italiana contemporanea"
- D.C. I. 131** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 magg. 9, [Venezia a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 282 x 222 mm. — Carta intestata: "Galleria Antico Martini"
- D.C. I. 132** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 giugno 3, [Venezia a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. 278 x 218 mm. — Carta intestata: "Rassegna di pittura italiana contemporanea"
- D.C. I. 133** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 1949, Venezia a Corrado] Del Conte / [Gaetano] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 214 mm. — Carta intestata: "Rassegna di pittura italiana contemporanea"
- D.C. I. 134** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 ag. 22, Venezia a Corrado Del Conte, Firenze / Gastone Breddo. — [1] c. ; 285 x 226 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 135** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 ott. 30, Venezia a Corrado Del Conte, Firenze / G[astone] Breddo. — [1] c. ; 285 x 227 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 136** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 1]951 genn. 9, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 278 x 218 mm. — Carta intestata: "Raccolte d'arte a soggetto"

- D.C. I. 137** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 mar. 11, [Venezia a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 225 x 143 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti e Liceo Artistico"
- D.C. I. 138** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 magg. 2, [Venezia a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 284 x 225 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti e Liceo Artistico"
- D.C. I. 139** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 ott. 15, Padova [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 284 x 225 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 140** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 dic. 6, [Venezia a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] p. su 1 c. ; 285 x 225 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti e Liceo Artistico"
- D.C. I. 141** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 febr. 3, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] c. ; 190 x 148 mm.
- D.C. I. 142** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1953 mar. 9, [Venezia a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 228 x 143 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 143** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1953 mar. 11, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 228 x 143 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 144** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1953 mar. 30, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 228 x 143 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 145** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1953 apr. 3, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 228 x 145 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 146** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 genn. 9, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 226 x 143 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 147** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 genn. 7 [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 228 x 145 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 148** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 mar. 30, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 289 x 226 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 149** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 apr. 18, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 227 x 143 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 150** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 luglio 5, Vernio [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [4] p. su 2 c. ; 227 x 143 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"

- D.C. I. 151** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 1]956 sett. 5, Montepiano [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [4] p. su 2 c. ; 219 x 140 mm.
- D.C. I. 152** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 1]956 sett. 20, Montepiano [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] c. ; 194 x 147 mm.
- D.C. I. 153** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 febr. 1, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 218 mm.
- D.C. I. 154** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 luglio 1, Montepiano [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 224 x 143 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 155** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 sett. 4, Montepiano [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 224 x 143 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 156** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 magg. 13, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [1] c. ; 276 x 219 mm. — Carta intestata: "Liceo Artistico"
- D.C. I. 157** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 apr. 12, Castiglione de' Pepoli [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] c. ; 225 x 140 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti e Liceo Artistico"
- D.C. I. 158** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]60 apr. 27, [Venezia a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 225 x 140 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti e Liceo Artistico"
- D.C. I. 159** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 1]961 magg. 5, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [4] p. su 2 c. ; 229 x 145 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 160** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 1]961 magg. 18, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 229 x 145 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 161** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 1]962 sett. 21, Montepiano [a Corrado] Del Conte / G[astone] Breddo. — [1] p. su 2 c. ; 178 x 139 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 162** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]65 giugno 14, Calenzano [a Corrado] Del Conte / G[astone] Breddo. — [1] c. ; 226 x 142 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti"
- D.C. I. 163** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]68 dic. 27 [a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] c. ; 230 x 172 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti e Liceo Artistico"
- D.C. I. 164** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1946 e il 1968 a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] c. ; 219 x 140 mm.
- D.C. I. 165** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1946 e il 1968 a Corrado] Del Conte / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 285 x 225 mm. — Carta intestata "Accademia di Belle Arti Venezia"

- D.C. I. 166** BRINDISI, Remo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]46 mar. 13, Venezia [a Corrado Del] Conte / [Remo] Brindisi. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 190 mm.
- D.C. I. 167** BRINDISI, Remo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 luglio 25, L'Aquila [a Corrado] Del Conte / [Remo] Brindisi. — [1] c. ; 250 x 171 mm.
- D.C. I. 168** BRINDISI, Remo. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1946 e il 1950], Milano [a Corrado Del] Conte / [Remo] Brindisi. — [1] c. ; 280 x 223 mm. — Carta intestata: "Galleria d'Arte del Naviglio"
- D.C. I. 169** BRINDISI, Remo. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1964 e il 1950, Milano a Corrado Del] Conte / [Remo] Brindisi. — [1] c. ; 211 x 143 mm.
- D.C. I. 170** BUCARELLI, Palma. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 luglio, [Roma a Corrado Del Conte], Firenze / Palma Bucarelli. — [1] c. ; 285 x 208 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Sovrintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna"
- D.C. I. 171** BUCARELLI, Palma. [Corrispondenza]. [Lettera 1]951 febr. 10, [Roma a Corrado Del Conte], Firenze / Palma Bucarelli. — [1] c. ; 281 x 216 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Associazione internazionale dei critici d'arte"
- D.C. I. 172** BUCARELLI, Palma. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 febr. 15, [Roma a Corrado Del Conte] / Palma Bucarelli. — [1] c. ; 285 x 208 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Sovrintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte moderna"
- D.C. I. 173** BUCARELLI, Palma. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 dic. 13, [Roma] a Corrado Del Conte, Firenze / Palma Bucarelli. — [1] c. ; 227 x 142 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Sovrintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte moderna"
- D.C. I. 174** BUCARELLI, Palma. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 dic. 18, [Roma] a Corrado Del Conte, Firenze / Palma Bucarelli. — [1] c. ; 285 x 220 mm. — Ds. — Carta intestata: "Sovrintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte moderna"
- D.C. I. 175** BUCARELLI, Palma. [Corrispondenza]. [Cartolina] 1964 dic. 23, Roma [a Corrado Del Conte], Firenze / Palma Bucarelli. — [2] p. su 1 c. ; 104 x 148 mm. — Ds. e a stampa. — Carta intestata: "Sovrintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte moderna"
- D.C. I. 176** BUCARELLI, Palma. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 apr. 22, Roma [a Corrado] Del Conte, Firenze / Palma Bucarelli. — [1] c. ; 225 x 143 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Sovrintendenza alla Galleria Roma"
- D.C. I. 177** BUCHHOLZ, V. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 oct. 23, [Madrid a Corrado Del Conte], Firenze / V. Buchholz. — [1] c. ; 274 x 216 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Libreria Buchholz S.A."
- D.C. I. 178** BUHRER, [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 oct. 13, Lausanne [a] Corrado Del Conte, Firenze / A. Buhrer. — [1] c. ; 296 x 210 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "La guilde du Livre"
- D.C. I. 179** FRANK-BURATTIN, Rinaldo. [Corrispondenza]. [Lettera] nov. 15, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Rinaldo] Burattin. — [2] p. su 1 c. ; 287 x 216 mm.
- D.C. I. 180** BURCHIELLO, Antonio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 nov. 17, Milano [a Corrado] Del Conte / Antonio Burchiello. — [2] p. su 1 c. ; 210 x 146 mm.

- D.C. I. 181** BUTINI, Gianni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1948 ott. 16, Pisa [a Corrado] Del Conte / Gianni Butini. — [3] p. su 2 c. ; 314 x 215 mm. — Carta lacerata in basso
- D.C. I. 182** CAIROLA, Stefano. [Corrispondenza]. [Lettera] 1941 XX díc. 2, Genova a Corrado Del Conte, Firenze / Stefano Cairola. — [1] c. ; 285 x 230 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria Genova"
- D.C. I. 183** CAIROLA, Stefano. [Corrispondenza]. [Lettera 19]45 magg. 4, Genova [a] Corrado [Del Conte] / [Stefano] Cairola. — [1] c. ; 283 x 223 mm. — Carta intestata: "Galleria d'Arte Cairola"
- D.C. I. 184** CAIROLA, Stefano. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 magg. 9, Genova a Corrado Del Conte, Firenze / Stefano Cairola. — [1] c. ; 296 x 210 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 185** CAIROLA, Stefano. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 dic. 12, Milano a Corrado Del Conte, Firenze / [Stefano] Cairola. — [1] c. ; 292 x 225 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria della Spiga e Corrente"
- D.C. I. 186** CAIROLA, Stefano. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 dic. 2, Milano [a Corrado] Del Conte / Stefano Cairola. — [1] c. ; 291 x 226 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria della Spiga e Corrente"
- D.C. I. 187** CAIROLA, Stefano. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 apr. 16, Milano [a] Corrado [Del Conte] / Stefano Cairola. — [1] c. ; 291 x 223 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria della Spiga e Corrente"
- D.C. I. 188** CAIROLA, Stefano. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 dic. 13, Milano [a] Corrado [Del Conte] / Stefano Cairola. — [1] c. 295 x 210 mm. — Carta intestata: "Galleria Cairola"
- D.C. I. 189** CAIROLA, Stefano. [Corrispondenza]. [Lettera] 1962 magg. 28, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze / Stefano Cairola. — [1] c. ; 295 x 210 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria Cairola"
- D.C. I. 189bis** Copia del carteggio di Corrado Del Conte indirizzato a Stefano Cairola. — Fotocopie di 5 lettere di Corrado Del Conte inviate a Stefano Cairola, da Firenze a Genova: 1) 25-11-1941; 2) 1-12-1941; 3) 19-12-1941; 4) 25-3-1942; 5) 13-1-1943. — Alle 5 lettere di Del Conte è unita una lettera di accompagnamento proveniente dal "Centro studi Franco Fortini" dell'Università di Siena, dove sono conservati gli originali di queste lettere, giunte in archivio a titolo di scambio (per questa ragione i documenti epistolari inviati da Cairola a Del Conte, e conservati nel fondo di quest'ultimo, sono stati inviati in copia all'istituto senese). — 5 + 1 c. ; 297x210 mm.
- D.C. I. 190** CALDERARA, Antonio. [Corrispondenza]. [Lettera 1948], Milano [a Corrado Del Conte] / Antonio Calderara. — [2] p. su 1 c. ; 283 x 223 mm.
- D.C. I. 191** CALDERARA, Antonio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1970 dic.10, Milano [a] Corrado Del Conte / Antonio Calderara. — [1] c. ; 278 x 218 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 192** CAMPIGLI, Massimo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 ott. 2, Parigi [a Corrado] Del Conte / M[assimo] Campigli. — [1] c. ; 269 x 210 mm.
- D.C. I. 193** CAMPIGLI, Massimo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 febr. 15, Parigi [a Corrado] Del Conte / [Massimo] Campigli. — [1] c. ; 268 x 210 mm.

- D.C. I. 194** CAMPIGLI, Massimo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 ott. 27, Parigi [a] Corrado Del Conte / [Massimo] Campigli. — [1] c. ; 271 x 212 mm.
- D.C. I. 195** CAMPIGLI, Massimo. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata] 1959 [prima del 14 maggio, Roma a] Corrado Del Conte / [Massimo] Campigli. — [1] c. ; 103 x 148 mm.
- D.C. I. 196** CAMPIGLI, Massimo. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata] 1959 magg. 18, Roma [a] Corrado Del Conte, Firenze / [Massimo] Campigli. — [1] c. ; 103 x 148 mm. — Data del t.p.
- D.C. I. 197** CAMPIGLI, Massimo. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1956 e il 1959] magg. 23, Roma [a Corrado] Del Conte / [Massimo] Campigli. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 198** CAMUFFO, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera 19...], Venezia [a Corrado] Del Conte / Giovanni Camuffo. — [1] p. su 2 c. ; 188 x 146 mm.
- D.C. I. 199** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]43 giungo 27, Cingoli [a] Corrado Del Conte, Firenze / Domenico Cantatore. — [2] p. su 1 c. ; 147 x 103 mm.
- D.C. I. 200** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]43 luglio 3, Cingoli [a] Corrado Del Conte, Firenze / Domenico Cantatore. — [2] p. su 1 c. ; 147 x 104 mm.
- D.C. I. 201** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]43 luglio 20, Cingoli [a] Corrado Del Conte, Firenze / Domenico Cantatore. — [2] p. su 1 c. ; 147 x 105 mm.
- D.C. I. 202** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]43 luglio 27, Cingoli [a] Corrado Del Conte, Firenze / Domenico Cantatore. — [2] p. su 1 c. ; 147 x 105 mm.
- D.C. I. 203** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]43 ag. 2, Cingoli a Corrado Del Conte, Firenze / Domenico Cantatore. — [2] p. su 1 c. ; 105 x 147 mm.
- D.C. I. 204** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Lettera 19]43 sett. 25 [a Corrado] Del Conte / D[omenico] Cantatore. — [2] p. su 1 c. ; 180 x 135 mm.
- D.C. I. 205** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Lettera 19]43 ott. 19, Cingoli [a Corrado] Del Conte / Domenico Cantatore. — [2] p. su 1 c. ; 189 x 146 mm.
- D.C. I. 206** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Lettera 19]43 dic. 18, Cingoli [a Corrado] Del Conte / Domenico Cantatore. — [1] c. ; 261 x 209 mm.
- D.C. I. 207** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Lettera 19]44 genn. 13, Cingoli [a Corrado] Del Conte / Domenico Cantatore. — [2] p. su 1 c. ; 268 x 178 mm.
- D.C. I. 208** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Lettera 19]44 febr. 24, Milano [a Corrado] Del Conte / Domenico Cantatore. — [1] c. ; 206 x 158 mm.
- D.C. I. 209** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Lettera 19]44 apr. 14, Milano [a Corrado] Del Conte / Domenico Cantatore. — [1] c. ; 269 x 178 mm.

- D.C. I. 210** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Lettera 19]45 nov. 20, Milano [a Corrado] Del Conte / Domenico Cantatore. — [1] c. ; 296 x 209 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 211** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Lettera 19]45 dic. 19, Milano [a Corrado] Del Conte / D[omenico] Cantatore. — [1] c. ; 288 x 210 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 212** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 mar. 3, Milano [a Corrado] Del Conte / Domenico Cantatore. — [1] c. ; 208 x 134 mm.
- D.C. I. 213** CANTATORE, Domenico. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 mar. 30 [a Corrado] Del Conte / Domenico Cantatore. — [1] c. ; 280 x 218 mm.
- D.C. I. 214** CAPOGROSSI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]46 prima del 21 gennaio a Corrado] Del Conte / Giuseppe Capogrossi. — [2] p. su 1 c. ; 218 x 137 mm. — Sul v. appunto ms. f.to da persona non identificata
- D.C. I. 215** CAPPELLO, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 ott. 31, Milano [a Corrado] Del Conte / Giovanni Cappello. — [1] c. ; 296 x 210 mm.
- D.C. I. 216** CAPPELLO, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1973 genn. 12, Milano [a Corrado] Del Conte / Giovanni Cappello. — [1] c. ; 296 x 210 mm.
- D.C. I. 217** CAPPELLINI, Alfiero. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 sett. 31, Pistoia [a Corrado] Del Conte / [Alfiero] Cappellini. — [1] c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 218** CAPPELLINI, Alfiero. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 dic. 23, Pistoia [a Corrado] Del Conte / [Alfiero] Cappellini. — [1] c. ; 280 x 219 mm.
- D.C. I. 219** CAPPELLINI, Alfiero. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 luglio 28, Pistoia [a Corrado] Del Conte / [Alfiero] Cappellini. — [1] c. ; 285 x 220 mm.
- D.C. I. 220** CARDAZZO, Renato. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 apr. 4, Milano [a Corrado] Del Conte, Firenze / Renato Cardazzo. — [1] c. ; 283 x 223 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria d'Arte del naviglio"
- D.C. I. 221** CARDAZZO, Renato. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 ott. 2, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze / Renato Cardazzo. — [2] c. ; 285 x 225 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria d'Arte del naviglio"
- D.C. I. 222** CARDAZZO, Renato. [Corrispondenza]. [Lettera] 1970 nov. 7, Milano [a Corrado] Del Conte, Firenze / Renato Cardazzo. — [1] c. ; 278 x 219 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria d'Arte del Naviglio"
- D.C. I. 223** CARDAZZO, Renato. [Corrispondenza]. [Lettera] 1971 ott. 19, Milano a Corrado Del Conte, Firenze / Renato Cardazzo. — [1] c. ; 278 x 219 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria d'Arte del Naviglio"
- D.C. I. 224** CARLUCCIO, Luigi. [Corrispondenza]. [Lettera 19]48 luglio 27, Torino [a Corrado] Del Conte / Luigi Carluccio. — [2] p. su 1 c. ; 288 x 210 mm. — Carta intestata: "La Nuova Bussola"
- D.C. I. 225** CARLUCCIO, Luigi. [Corrispondenza]. [Lettera] 1948 ag. 16, Torino [a Corrado] Del Conte / L[uigi] Carluccio. — [1] c. ; 288 x 210 mm. — Carta intestata: "La Nuova Bussola"

- D.C. I. 226** CARLUCCIO, Luigi. — [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 giugno 16, Torino [a Corrado Del Conte, Firenze / L[ui]gi] Carluccio. — [1] c. ; 283 x 208 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "La Nuova Bussola"
- D.C. I. 227** CARLUCCIO, Luigi. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 luglio 21, Torino [a Corrado] Del Conte / [Luigi] Carluccio. — [1] c. ; 225 x 143 mm. — Ds. e ms. f.to. — Carta intestata: "La Nuova Bussola"
- D.C. I. 228** CARLUCCIO, Luigi. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 sett. 20, [Firenze a Corrado] Del Conte / [Luigi] Carluccio. [1] c. ; 286 x 221 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "La Gazzetta del Popolo"
- D.C. I. 229** CARMASSI, Arturo. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] mar 1, Torino [a Corrado] Del Conte / Arturo Carmassi. — [2] p. su 1 c. ; 265 x 180 mm
- D.C. I. 230** CARMASSI, Arturo. [Corrispondenza]. [Lett 19...] genn. 31, Torino [a Corrado Del Conte] / Arturo Carmassi. — [1] c. ; 275 x 178 mm.
- D.C. I. 231** CAROTTI, Duilio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 genn. 3, Terni [a Corrado Del Conte] / Duilio Carotti. — [1] c. ; 295 x 209 mm.
- D.C. I. 232** CAROTTI, Duilio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]48 ott. 29, Terni a Corrado Del Conte / Duilio Carotti. — [1] c. ; 278 x 219 mm.
- D.C. I. 233** DELFINI, Antonio. [Corrispondenza]. [Sottoscrizione di un gruppo di scrittori e di intellettuali fiorentini per chiedere che sia edita da parte della Galleria d'Arte "Il Fiore" una rivista quindicinale di arte e letteratura] / Antonio Delfini, Carlo Cassola, Ugo Capocchini, Piero Bigongiari, Luigi Berti, Renato Lupori, Mario Novi, Piero Lorenzoni, Piero Santi, Giovanni Leoni, Renzo Gherardini, Giuseppe Bongi, Renzo Grazzini, Paolo Cavallina, Enzo Faraoni, Mario Luzi, Manlio Cancogni, Bruno Schacherl, Eugenio Montale, Alessandro Bonsanti, Alessandro Parronchi. — [1] c. ; 260 x 210 mm. — Ds. f.to da 20 firme
- D.C. I. 234** UFFICIO PROV. DELL'ECONOMIA DI FIRENZE. [Documenti]. [Ricevuta] 1944 sett. 23, Firenze a Corrado Del Conte / Ufficio Prov. dell'Economia di Firenze. — [1] c. ; 86 x 178 mm. — Iscrizione al registro delle Ditte — Ms. e a stampa — carta intestata "Ufficio Prov. dell'Economia di Firenze"
- D.C. I. 235** UFFICIO DISTRETTUALE DELLE IMPOSTE DIRETTE di Firenze. [Documenti]. [Certificato] 1944 sett. 23, Firenze a Corrado Del Conte / Ufficio Distrettuale delle Imposte Dirette di Firenze. — [2] p. su 1 c. ; 185 x 131 mm. Ms. e a stampa
- D.C. I. 236** CASA EDITRICE IL FIORE. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 genn. 5, Firenze [a Corrado Del Conte] / Casa Editrice Il Fiore. — [1] c. ; 292 x 203 mm. — Ds. f.to Paolo Cavallina, Corrado Del Conte, Piero Santi
- D.C. I. 237** CASINI, Gherardo. [Corrispondenza]. [Lettera] XVI [1938] luglio 25, [Roma a Corrado] Del Conte / Gherardo Casini. — [1] c. ; 218 x 174 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Ministero della Cultura Popolare"
- D.C. I. 238** CASINI, Gherardo. [Corrispondenza]. [Lettera] XXI [1943] nov. 10, Napoli [a Corrado] Del Conte / Gherardo Casini. — [1] c. ; 276 x 216 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Il Mattino"

- D.C. I. 239** CASINI, Gherardo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 luglio 5, [Roma a] Corrado Del Conte, Firenze / Gherardo Casini. — [1] c. ; 223 x 140 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Gherardo Casini Editore", bordi lacerati
- D.C. I. 240** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 apr. 16, Roma [a Corrado] Del Conte / Giuseppe Cassieri. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 220 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 241** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 febr. 13, Roma [a Corrado] Del Conte / [Giuseppe] Cassieri. — [2] p. su 1 c. ; 235 x 229 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 242** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 apr. 22, Roma [a Corrado] Del Conte / [Giuseppe] Cassieri. — [3] p. su 2 c. ; 209 x 155 mm.
- D.C. I. 243** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 luglio 2, [Roma Corrado Del Conte / [Giuseppe] Cassieri. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 244** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1956 sett. 8 [a] Corrado Del Conte, Firenze / [Giuseppe] Cassieri. — [2] p. su 1 c. ; 148 x 105 mm. — Data del t.p.
- D.C. I. 245** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 sett. 18 [a Corrado Del Conte] / [Giuseppe] Cassieri. — [2] p. su 1 c. : 310 x 210 mm.
- D.C. I. 246** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 sett. 23, Roma [a Corrado Del Conte] / [Giuseppe] Cassieri. — [2] p. su 1 c. ; 279 x 219 mm.
- D.C. I. 247** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 dic. 10, Roma [a Corrado Del Conte] / [Giuseppe] Cassieri. — [2] p. su 1 c. ; 287 x 225 mm.
- D.C. I. 248** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]57 genn. 24, Roma [a] Corrado Del Conte, Firenze / [Giuseppe] Cassieri. [2] p. su 1 c. ; 104 x 148 mm.
- D.C. I. 249** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 genn. 27, Roma [a] Corrado [Del Conte] / [Giuseppe] Cassieri. — [1] c. ; 278 x 220 mm.
- D.C. I. 250** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 genn. 3, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Giuseppe Cassieri. — [1] c. ; 280 x 220 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 251** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 genn. 24, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Giuseppe Cassieri. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 252** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 luglio 10, Roma [a] Corrado [Del Conte] / [Giuseppe] Cassieri. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 253** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]58 ag. 16, Monteleone di Spoleto a Corrado Del Conte, Firenze / [Giuseppe] Cassieri. — [2] p. su 1 c. ; 105 x 149 mm.
- D.C. I. 254** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Biglietto postale] 1963 giugno 6, Roma a Corrado Del Conte, Firenze / Giuseppe Cassieri. — [3] p. su 2 c. ; 168 x 272 mm. — Anno del t.p.
- D.C. I. 255** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19... a] Corrado Del Conte, Firenze / [Giuseppe] Cassieri. — [2] p. su 1 c. ; 147 x 105 mm.

- D.C. I. 256** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] mar. 7 [a Corrado Del Conte] / [Giuseppe] Cassieri. — [1] p. su 2 c. ; 218 x 165 mm.
- D.C. I. 257** CASSIERI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / [Giuseppe] Cassieri. — [2] p. su 1 c. ; 295 x 208 mm.
- D.C. I. 258** CASTELNUOVO TEDESCO, Clara. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1940 e il 1946] giugno 26 [a] Corrado [Del Conte] / Clara Castelnuovo T[edesco]. — [3] p. su 2 c. ; 252 x 158 mm.
- D.C. I. 259** CASTELNUOVO-TEDESCO, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1940 genn. 18, Larchmont N.Y. [a] Corrado [Del Conte] / Mario [Castelnuovo Tedesco]. — [2] p. su 1 c. ; 228 x 152 mm. — Taglio sul lato sinistro
- D.C. I. 260** CASTELNUOVO-TEDESCO, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1940 febr. 23, Larchmont N.Y. [a] Corrado [Del Conte] / Mario [Castelnuovo Tedesco]. — [2] p. su 1 c. ; 228 x 152 mm.
- D.C. I. 261** CASTELNUOVO-TEDESCO, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1940 ag. 9, Larchmont N.Y. [a] Corrado [Del Conte] / Mario [Castelnuovo-Tedesco]. — [4] p. su 2 c. ; 215 x 138 mm.
- D.C. I. 262** CASTELNUOVO-TEDESCO, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1940 sett. 28, Larchmont N.Y. [a] Corrado Del Conte, Firenze / Mario Castelnuovo Tedesco]. — [2] p. su 1 c. ; 203 x 126 mm.
- D.C. I. 263** CASTELNUOVO-TEDESCO, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 ott. 10, Beverly Hills [a] Corrado [Del Conte] / Mario [Castelnuovo Tedesco]. — [2] p. su 1 c. ; 268 x 174 mm.
- D.C. I. 264** CASTELNUOVO-TEDESCO, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 genn. 11, Beverly Hills [a] Corrado [Del Conte] / Mario [Castelnuovo Tedesco]. — [2] p. su 1 c. ; 253 x 202 mm. — Taglio in alto
- D.C. I. 265** CASTELNUOVO-TEDESCO, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 sett. 9, Beverly Hills [a] Corrado [Del Conte] / Mario [Castelnuovo Tedesco]. — [2] p. su 1 c. ; 252 x 202 Mm.
- D.C. I. 266** CASTELNUOVO-TEDESCO, Mario.[Corrispondenza]. [Lettera] 1946 dic. 11, Beverly Hills [a] Corrado [Del Conte] / Mario [Castelnuovo Tedesco]. — [2] p. su 1 c. ; 253 x 203 mm.
- D.C. I. 267** CATALANI, Vincenzo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 sett. 19, Falconara [a] Corrado Del Conte / Vincenzo Catalani. — [2] p. su 1 c. ; 209 x 155 mm.
- D.C. I. 268** CAVAZZA, Emilio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1966 nov. 23, Roma [a] Corrado Del Conte, Firenze / Emilio Cavazza. — [1] c. ; 277 x 188 mm.
- D.C. I. 269** CAVELLINI, Guglielmo Achille. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 ott. 9, Brescia [a] Corrado] Del Conte / [Guglielmo] A[chille] Cavellini. — [1] c. ; 321 x 210 mm.
- D.C. I. 270** CAVELLINI, Guglielmo Achille. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 dic. 8, Brescia [a] Corrado] Del Conte / [Guglielmo] A[chille] Cavellini. — [1] c. ; 228 x 144 mm.

- D.C. I. 271** CAVELLINI, Guglielmo Achille. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 genn. 23, Brescia [a Corrado] Del Conte / Guglielmo Achille Cavellini. — [1] c. ; 313 x 210 mm.
- D.C. I. 272** CECCHI, Dario. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1947 genn. 15, Tosi a Corrado Del Conte, Firenze / Dario Cecchi. — [2] p. su 1 c. 148 x 104 mm.
- D.C. I. 273** CECCHI, Dario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 genn. 19, Torre di Campiglio [a Corrado] Del Conte / Dario Cecchi. — [2] c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 274** CECCHI, Dario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 genn. 29, Roma [a Corrado] Del Conte / Dario Cecchi. — [1] c. ; 296 x 213 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 275** CENCI, Silvana. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] Renens [a Corrado] Del Conte / Silvana Cenci. — [2] p. su 1 c. ; 296 x 209 mm.
- D.C. I. 276** CHIURAZZI, Gaetano. [Corrispondenza]. [Lettera 19]60 apr. 27, Roma [a Corrado] Del Conte / Tanino [Gaetano Chiurazzi]. — [1] c. ; 105 x 152 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 277** CIANGOTTINI, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 magg. 9, Bologna [a Corrado] Del Conte, Firenze / Giovanni Ciangottini. — [1] c. ; 279 x 220 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 278** CIANGOTTINI, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 magg. 18, Bologna a Corrado Del Conte, Firenze / Giovanni Ciangottini. — [1] c. ; 295 x 207 mm. — Ds. di Francesco Arcangeli. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Il Cancellò"
- D.C. I. 279** CIANGOTTINI, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera dal 1961 al 1965, Bologna a Corrado] Del Conte / Giovanni Ciangottini. — [1] c. ; 289 x 230 mm. — Carta intestata: "Galleria d'Arte"
- D.C. I. 280** CIANGOTTINI, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera dal 1961 al 1965, Bologna a Corrado] Del Conte / [Giovanni] Ciangottini. — [1] c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 281** CIPRIANI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 nov. 21, Monastica [a Corrado] Del Conte / Giorgio Cipriani. — [3] p. su 2 c. ; 272 x 174 mm.
- D.C. I. 282** CIPRIANI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 genn. 20, [Firenze a] Corrado Del Conte / Giorgio Cipriani. — [1] c. ; 250 x 227 mm. — Ds. e ms. f.to. — Tagli sul lato destro e in alto. — Carta intestata: "Il Fiore. Galleria di Arte Moderna"
- D.C. I. 283** CIPRIANI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1950 a Corrado] Del Conte / Giorgio Cipriani. — [2] p. su 1 c. ; 251 x 227 mm. — Carta intestata: "Il Fiore. Galleria di Arte Moderna"
- D.C. I. 284** CIPRIANI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1950] febr. 3 [a] Corrado [Del Conte] / Giorgio Cipriani. — [1] p. su 2 c. ; 192 x 142 mm.
- D.C. I. 285** CIPRIANI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 luglio 5 [a] Corrado [Del Conte] / Giorgio Cipriani. — [2] p. su 2 c. ; 208 x 165 mm.
- D.C. I. 286** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1941 giugno 12, Parigi [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [2] p. su 1 c. ; 269 x 209 mm.
- D.C. I. 287** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 dic. 9, Parigi [a] Corrado [Del

Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 230 x 193 mm. — Taglio in alto

- D.C. I. 288** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 apr. 6, Parigi [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [2] p. su 1 c. ; 270 x 208 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 289** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 magg. 13, Romorantin [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 270 x 208 mm. — Ds. f.to. — Aggiunta di saluti ms. f.ti Michel [Breitman]
- D.C. I. 290** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 ott. 5, Parigi [a] Corrado [Del Conte] e Giunio [Gatti] / Carlo [Coccioli]. — [2] p. su 1 c. ; 228 x 144 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Vallecchi Editore". — Con appunto ms. f.to Michel [Breitman]
- D.C. I. 291** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 nov. 18 a Corrado [Del Conte] e Giunio [Gatti] / Carlo [Coccioli]. — [2] p. su 1 c. ; 236 x 175 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 292** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 dic. 20, Stoccarda [a] Corrado [Del Conte] e Giunio [Gatti] / Carlo [Coccioli]. — [2] c. ; 210 x 148 mm.,+ dépliant a stampa, [3] c. ; 183 x 105 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Park Hotel Stuttgart"
- D.C. I. 293** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 febr. 26, Paris [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [2] p. su 1 c. ; 314 x 216 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 294** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 mar. 27, a Corradino [Corrado Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 273 x 210 mm. — Ds. f.to. — Appunto ms. f.to Michel [Breitman]
- D.C. I. 295** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 apr. 21, Parigi [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 273 x 210 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 296** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 magg. 27, Parigi [a] Corrado [Del Conte] e Giunio [Gatti] / Carlo [Coccioli]. [1] c. ; 315 x 218 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 297** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 ott. 13, Romorantin [a] Corrado [Del Conte] e Giunio [Gatti] / Carlo [Coccioli]. — [2] p. su 1 c. ; 270 x 210 mm. — Ds. f.to. — Appunto ms. f.to Michel [Breitman]
- D.C. I. 298** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 ott. 26, Granada [a] Corrado [Del Conte] e Giunio [Gatti] / Carlo [Coccioli]. — [3] p. su 2 c. ; 163 x 136 mm. — Ds. f.to. — Appunto ms. f.to Miguel [Michel Breitman]. — Carta intestata: "Hotel Alhambra"
- D.C. I. 299** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 nov. 30, Parigi [a] Corrado [Del Conte] e Giunio [Gatti] / Carlo [Coccioli]. — [2] p. su 1 c. ; 315 x 218 mm. — Ds. f.to. — Appunto ms. f.to Michel [Breitman]
- D.C. I. 300** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 dic. 14, Bruxelles [a] Corrado [Del Conte] e Giunio [Gatti] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 215 x 138 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Le Grand Hotel"
- D.C. I. 301** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1953 febr. 25, Chamchevel a Corradino [Corrado Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 267 x 210 mm.

- D.C. I. 302** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1953 apr. 19, Montréal [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 275 x 211 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "The Windsor"
- D.C. I. 303** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1953 magg. 13, México a Corradino [Corrado Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 215 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Hotel Ritz, México". — Aggiunta di saluti ms. f.to da Michel [Breitman]
- D.C. I. 304** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1953 ott. 1, México [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 276 x 213 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 305** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]53 ott. 30, Guatemala [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [2] p. su 1 c. ; 222 x 182 mm. — Sul v. carta intestata: "Tropiacal radio telegraph Company. Radio Grama"
- D.C. I. 306** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1953 nov. 23, México [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [2] p. su 1 c. ; 268 x 207 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 307** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 febr. 8, Messico [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 272 x 207 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 307bis** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera 1951/1954?, Firenze a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 274 x 220 mm.
- D.C. I. 308** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]54 magg. 27 [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [2] p. su 1 c. ; 272 x 208 mm. — Ms. e Ds. f.to
- D.C. I. 309** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 [dic. 25 a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [2] p. su 1 c. ; 301 x 221 mm. — Ds. f.to. — Aggiunta di saluti ms. f.to da Juan [Héctor Méndez?]
- D.C. I. 310** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1955 mar. 2 [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 207 x 135 mm. — Ds. f.to e ms. a matita (di mano di Juan Héctor Méndez?)
- D.C. I. 311** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1955 nov. 24, México [a] Bruna e Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 276 x 214 mm. — Ds. f.to. — Aggiunta di saluti ms. f.to da Juaníto [Juan Héctor Méndez?]
- D.C. I. 312** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 ag. 2, México [a] Corrado [Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 268 x 202 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 313** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 ott. 12, Parigi a Corradino [Corrado Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 228 x 145 mm. — Ds. e ms. f.to. — Appunto ms. f.to da Juan [Juan Héctor Méndez?]
- D.C. I. 314** COCCIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 apr. 17, Messico a Corradino [Corrado Del Conte] / Carlo [Coccioli]. — [1] c. ; 278 x 212 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 315** COLACICCHI, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 mar. 7, Milano [a Corrado] Del Conte / Giovanni Colacicchi. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 220 mm. — Un taglio sul bordo inferiore

- D.C. I. 316** COLACICCHI, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera 1]958 nov. 8, Milano [a Corrado] Del Conte / Giovanni Colacicchi. — [2] p. su 1 c. ; 223 x 141 mm. — Carta intestata: "La colonna. Galleria d'Arte"
- D.C. I. 317** COLACICCHI, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera 19]63 sett. 30, Reggio Calabria [a Corrado] Del Conte / Giovanni Colacicchi. — [2] p. su 1 c. ; 285 x 222 mm.
- D.C. I. 318** COLACICCHI, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a] Corrado [Del Conte] / G[iovanni] Colacicchi. — [1] c. ; 218 x 140 mm.
- D.C. I. 319** CONTRI, Gioacchino. [Corrispondenza]. [Lettera 1]947 febr. 4, Milano [a Corrado] Del Conte / Gioacchino Contri. — [4] p. su 2 c. ; 199 x 137 mm.
- D.C. I. 320** CONTRI, Gioacchino. [Corrispondenza]. [Lettera 1]947 apr. 21, Milano [a Corrado] Del Conte / G[ioacchino] Contri. — [4] p. su 2 c. ; 220 x 140 mm.
- D.C. I. 321** CONTRI, Gioacchino. [Corrispondenza]. [Lettera 1]947 apr. 26 [a Corrado] Del Conte / G[ioacchino] Contri. — [4] p. su 2 c. ; 224 x 144 mm.
- D.C. I. 322** CONTRI, Gioacchino. [Corrispondenza]. [Lettera 1]947 magg. 15, Milano [a Corrado] Del Conte / G[ioacchino] Contri. — [4] p. su 2 c. ; 224 x 144 mm.
- D.C. I. 323** CONTRI, Gioacchino. [Corrispondenza]. [Lettera 1]947 giugno 7 [a Corrado] Del Conte / G[ioacchino] Contri. — [6] p. su 3 c. ; 210 x 143 mm.
- D.C. I. 324** CONTRI, Gioacchino. [Corrispondenza]. [Lettera 1]956 febr. 18, Firenze [a Corrado] Del Conte / Gioacchino Contri. — [1] c. ; 265 x 188 mm.
- D.C. I. 325** CONTRI, Gioacchino. [Corrispondenza]. [Lettera 1]957 nov. 12, Firenze [a Corrado] Del Conte / G[ioacchino] Contri. — [1] p. su 2 c. ; 212 x 147 mm.
- D.C. I. 326** CONTRI, Gioacchino. [Corrispondenza]. [Lettera 1]963 gen. 30, Firenze [a Corrado] Del Conte / Gioacchino Contri. — [1] c. 292 x 206 mm.
- D.C. I. 327** CORPORA, Antonio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 dic. 3, Roma [a Corrado] Del Conte / [Antonio] Corpora. — [1] c. ; 148 x 138 mm.
- D.C. I. 328** CREMONA, Italo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 ott. 21, Torino [a Corrado] Del Conte / Italo Cremona. — [1] c. ; 292 x 230 mm.
- D.C. I. 329** CRISMANI, Lucio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 mar. 3, Trieste a Oreste [Rosai] / Lucio Crismani [Krismanic]. — [1] c. ; 287 x 227 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 330** CRISMANI, Lucio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 apr. 9, Trieste [a] Corrado Del Conte, Firenze / Lucio Crismani [Krismanic]. — [1] c. ; 280 x 220 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 331** DAL MONTE, Mario Guido [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 apr. 24, Imola a Corrado Del Conte, Firenze / M[ario] G[uido] Dal Monte. — 2 c. ; 192 x 143 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 332** DANGELO, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1963 gen. 29, Milano [a Corrado] Del Conte / Sergio Dangelo. — [1] c. ; 294 x 208 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 333** DANGELO, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1963 febr. 24, [Milano a Corrado] Del Conte / Sergio Dangelo. — [1] c. ; 293 x 208 mm.

- D.C. I. 334** DANIA, Luigi. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata 19]43 febr. 3, Porto S. Giorgio [a Corrado Del Conte], Firenze / Luigi Dania. — [1] c. ; 101 x 148 mm. — Data del t.p.
- D.C. I. 335** DEBOLETTI, Doria. [Corrispondenza]. [Lettera 19]48 genn. 20, Firenze [a] Corrado [Del Conte] / Doria [Deboletti]. — [2] p. su 2 c. ; 173 x 133 mm.
- D.C. I. 336** DE COGN, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]61 magg. 17, [Venezia a Corrado Del Conte] / Gius[e]ppe De Cogn. — [2] p. su 1 c. ; 227 x 144 mm. — Carta intestata: "Accademia dí Belle Arti"
- D.C. I. 337** DEGENHART, Bernhard. [Corrispondenza]. [Lettera] 1948 mar. 31, [Roma a Corrado Del Conte] / Bernhard Degenhart. — [1] c. ; 304 x 209 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 338** DEGENHART, Bernhard. [Corrispondenza]. [Lettera] 1948 magg. 5, Roma a Corrado Del Conte, Firenze / Bernhard Degenhart. — [2] p. su 1 c. ; 147 x 208 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 339** DEGENHART, Bernhard. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 mar. 14, Roma [a Corrado] Del Conte, Firenze / Bernhard Degenhart. — [1] c. ; 210 x 148 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 340** DE GRADA, Raffaele *junior*. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 apr. 25, [Firenze a] Corrado Del Conte / De Grada Raffaele. — [1] c. ; 251 x 225 mm. — Carta intestata: "Il Fiore, Galleria d'Arte Moderna". — Carta lacerata sul lato sinistro
- D.C. I. 341** DE GRADA, Raffaele *junior*. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 apr. 18 [a Corrado Del Conte] / Raffaele De Grada. — [1] c. ; 219 x 169 mm. — Ds. e ms. f.to. — Carta intestata: "Camera dei Deputati"
- D.C. I. 342** DE GRADA, Raffaele *junior*. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 magg. 23 [a Corrado] Del Conte / Raffaele De Grada. — [1] c. ; 212 x 135 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Camera dei Deputati"
- D.C. I. 343** DE GREGORIO, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 genn. 2, Spoleto [a Corrado] Del Conte / Giuseppe De Gregorio. — [1] c. ; 240 x 221 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 344** DE GREGORIO, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 apr. 10, Spoleto [a Corrado] Del Conte, Firenze / G[i]useppe De Gregorio. — [3] c. ; 213 x 130 mm. — Con firme di tre persone non identificate. — Scritta su un dépliant della città di Spoleto
- D.C. I. 345** DE GREGORIO, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 giugno 8, Spoleto [a Corrado] Del Conte / G[i]useppe De Gregorio. — [2] c. ; 190 x 153 mm. — Con altre firme non identificate
- D.C. I. 346** DE GREGORIO, Giuseppe. [Corrispondenza]. — [Lettera 19]57 giugno 23, Spoleto [a Corrado] Del Conte / G[i]useppe De Gregorio. — [1] c. ; 278 x 218 mm.
- D.C. I. 347** DEL CONTE, Ida. [Corrispondenza]. [Lettera] a Corrado [Del Conte] / Ida [Del Conte]. — [1] c. ; 195 x 139 mm.
- D.C. I. 348** DEL CORSO, Gaspero. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 febr. 12, Roma [a Corrado] Del Conte / G[aspero] Del Corso. — [2] p. su 1 c. ; 198 x 130 mm. —

Carta intestata: "L'Obelisco Galleria d'Arte"

- D.C. I. 349** DELLA RAGIONE, Alberto. [Corrispondenza]. [Cartolina] 1946 dic. 16, Genova [a Corrado] Del Conte, Firenze / Alberto Della Ragione. — [2] p. su 1 c. ; 149 x 104 mm.
- D.C. I. 350** DEL MASSI, Aniceto. [Corrispondenza]. [Biglietto 19...] dic. 1 [a Corrado] Del Conte / Aniceto Del Massi. — [2] p. su 1 c. ; 85 x 114 mm. — Carta intestata: "Il Bilico. Galleria d'Arte"
- D.C. I. 351** DE PISIS, Filippo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]43 febr. [a Corrado Del Conte] / F[ilippo] De Pisis. — [2] p. su 1 c. ; 216 x 156 mm.
- D.C. I. 352** DE PISIS, Filippo. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata 19]48 genn. 8, Parigi a Corrado Del Conte, Firenze / F[ilippo] De Pisis. — [1] c. ; 90 x 134 mm. — Data e luogo del t.p.
- D.C. I. 353** DE SICA, Vittorio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 ott. 24, Roma [a Corrado Del Conte, Firenze / Vittorio De Sica. — [1] c. ; 231 x 173 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 354** DESSANTI, Cesco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 febr. 24, Roma [a Corrado] Del Conte / Cesco Dessanti. — [1] c. ; 316 x 223 mm. Carta lacerata in alto
- D.C. I. 355** DESSANTI, Cesco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 apr. 10, Roma [a Corrado] Del Conte / Cesco Dessanti. — [1] c. ; 308 x 205 mm. — Carta lacerata in alto
- D.C. I. 356** DESSANTI, Cesco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 ott. 19, Roma [a Corrado] Del Conte / Cesco Dessanti. — [1] c. ; 316 x 222 mm.
- D.C. I. 357** DESSANTI, Cesco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 ott. 30, Roma [a Corrado] Del Conte / Cesco Dessanti. — [1] c. ; 316 x 222 mm.
- D.C. I. 358** DESSANTI, Cesco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 nov. 16, Roma [a Corrado] Del Conte / Cesco Dessanti. — [1] c. ; 316 x 222 mm.
- D.C. I. 359** DESSANTI, Cesco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 dic. 4, Roma [a Corrado] Del Conte / Cesco Dessanti. — [1] c. ; 316 x 222 mm.
- D.C. I. 360** DESSANTI, Cesco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 dic. 7, Roma [a Corrado] Del Conte / Cesco Dessanti. — [1] c. ; 316 x 222 mm.
- D.C. I. 361** DESSY, Nicola. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 mar. 20, [Venezia a Corrado Del Conte], Firenze / Nicola Dessy. — [1] c. ; 280 x 219 mm. — Carta intestata: "Archivio - Raccolta"
- D.C. I. 362** DESSY, Nicola. [Corrispondenza]. [Lettera 1957], [Venezia a Corrado Del Conte], Firenze / Nicola Dessy. — [1] c. ; 280 x 219 mm. Carta intestata: "Archivio - Raccolta"
- D.C. I. 363** DE TULLIO, Luigi. [Corrispondenza]. [Lettera] 1966 magg. 19, Milano [a Corrado Del Conte, S. Cresci / Luigi de Tullio. — [1] c. ; 294 x 210 mm.
- D.C. I. 364** di COLLALTO, Orlando. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 febr. 27, Firenze a Corrado Del Conte, Firenze / Orlando di Collalto. — [1] c. ; 229 x 145 mm. — Ds.

f.to. — Carta intestata: "Unione fiorentina"

- D.C. I. 365** di COLLALTO, Orlando. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] [a Corrado] Del Conte / Orlando di Collalto. — [1] c. ; 225 x 145 mm. — A matita
- D.C. I. 366** DIDDI, Raoul. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1947 luglio 16, Prato [a Corrado] Del Conte, Firenze / Raoul Diddi. — [2] p. su 1 c. ; 147 x 105 mm.
- D.C. I. 367** DRAGONE, Angelo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 sett. 12 [a Corrado] Del Conte / Angelo Dragone. — [1] c. ; 277 x 216 mm. — Carta strappata e mancante sul bordo inferiore e in alto
- D.C. I. 368** ESCOBAR, Dario V. [Corrispondenza]. [Lettera 1]942 giugno 8, Roma [a Corrado] Del Conte / V. Dario Escobar. — [2] c; 190 x 143 mm.
- D.C. I. 369** ESPOSIZIONE D'ARTE CONTEMPORANEA. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 febr. 22, Milano [a Corrado Del Conte], Firenze / Esposizione d'Arte Contemporanea. — [1] c. ; 288 x 229 mm. — Ds. con firma non identificata
- D.C. I. 370** VENNA, Lucio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 sett. 2, Venezia [a] Corrado [Del Conte] / Lucio Venna. — [3] p. su 2 c. ; 180 x 134 mm. — C. 1 r. disegno a penna
- D.C. I. 371** FABBRI, Agenore. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 sett. 25, Albisola [a Corrado] Del Conte / [Agenore] Fabbri. — [2] p. su 1 c. ; 180 x 133 mm.
- D.C. I. 372** FABIANI, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 mar. 6, Firenze [a] Corrado Del Conte, [Firenze] / Mario Fabiani. — [1] p. su 2 c. ; 218 x 167 mm. Carta intestata: "Provincia di Firenze"
- D.C. I. 373** FABIANI, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 febr. 23, Firenze [a Corrado] Del Conte / Mario Fabiani. — [2] c. ; 220 x 165 mm. — Carta intestata: "Provincia di Firenze"
- D.C. I. 374** FANFANI, Manfredo. [Corrispondenza]. [Lettera 19... Firenze a Corrado] Del Conte / Manfredo Fanfani. — [1] c. ; 225 x 166 mm.
- D.C. I. 375** FARAONI, Enzo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1944 apr. 23, Carmignano [a Corrado] Del Conte / Enzo Faraoni. — [2] p. su 1 c. ; 225 x 142 mm.
- D.C. I. 376** FASOLO Ugo [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 mar. 15, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Ugo] Fasolo. — [1] c. ; 280 x 221 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 377** FASOLA, Cesare. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Giusta [Nicco Fasola] e Cesare Fasola. — [1] c. ; 211 x 143 mm.
- D.C. I. 378** FEDERICI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] genn. 15, Firenze [a Corrado] Del Conte / R[enzo] Federici. — [1] p. su 2 c. ; 218 x 138 mm.
- D.C. I. 379** FEI, Silvana. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 sett. 29, Leno a Corrado e Bruna [Del Conte] / Silvana [Fei]. — [2] p. su 1 c. ; 275 x 176 mm.
- D.C. I. 380** FEIGEL, Marie-Suzanne. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata 19]50 genn. 27, Basilea a Corrado Del Conte, Firenze / [Marie]-Suzanne Feigel. — [2] p. su 1 c. ; 105 x 147 mm.

- D.C. I. 381** FEIGEL, Marie-Suzanne. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 genn. 29 a Corrado Del Conte, Firenze / Marie-Suzanne Feigel. — [1] c. ; 276 x 212 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galerie d'Art Moderne Bale"
- D.C. I. 382** FEIGEL, Marie-Suzanne. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 mar. 23 [a] Corrado Del Conte, Firenze / Marie-Suzanne Feigel. — [1] c. ; 148 x 210 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata "Galerie d'Art Moderne Bale"
- D.C. I. 383** FEIGEL, Marie-Suzanne. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 mar. 25 [a] Corrado Del Conte, Firenze / Marie-Suzanne Feigel. — [1] c. ; 148 x 210 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galerie d'Art Moderne Bale"
- D.C. I. 384** FEIGEL, Marie-Suzanne. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 apr. 8, S. Nazario [a Corrado Del Conte], Firenze / M[arie]-[Suzanne] Feigel. — [1] c. ; 146 x 208 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galerie d'Art Moderne Bale"
- D.C. I. 385** RAGGHIANI, Carlo Ludovico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 apr. 26, Firenze al Ministro del Commercio Estero, Roma / Carlo L[udovico] Ragghianti. — [2] c. ; 296 x 208 mm.
- D.C. I. 386** SOCIETÀ ASSICURATRICE INDUSTRIALE. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 magg. 16, Firenze [a] Del Conte Corrado, Firenze / Società Assicuratrice Industriale. — [2] c. ; 285 x 225 mm. — Ds. f.to da persona non identificata
- D.C. I. 387** FEIGEL, Marie-Suzanne. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 giugno 22 [a] Corrado Del Conte, Firenze / Marie-Suzanne Feigel. — [1] c. ; 147 x 210 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galerie d'Art Moderne Bale"
- D.C. I. 388** FEIGEL, Marie-Suzanne. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 luglio 22, [a] Corrado Del Conte, Firenze / Marie-Suzanne Feigel. — [1] c. ; 148 x 210 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galerie d'Art Moderne Bale"
- D.C. I. 389** FEIGENS, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1942 apr. 22, Arezzo [a] Corrado [Del Conte] / Giuseppe Feigens. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 218 mm.
- D.C. I. 390** FEIGENS, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1942 magg. 19 [a] Corrado [Del Conte] / [Giuseppe] Feigens. — [4] p. su 2 c. ; 204 x 156 mm.
- D.C. I. 391** FEIGENS, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1942 giugno 24 [a] Corrado [Del Conte] / [Giuseppe] Feigens. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 216 mm.
- D.C. I. 392** FEIGENS, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1942 nov. 20 [a] Corrado [Del Conte] / [Giuseppe] Feigens. — [3] p. su 2 c. ; 279 x 218 mm.
- D.C. I. 393** FERRONI, Guido. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 dic. 1, [Firenze a Corrado] Del Conte / Guido Ferroni. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 394** FIORE, Vittore. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 magg. 7, Bari [a Corrado] Del Conte / Vittore Fiore. — [1] c. ; 289 x 221 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Civiltà degli scambi"
- D.C. I. 395** FOGLIATI, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19]70 genn. 20, Torino [a Corrado] Del Conte, Firenze / Piero Fogliati. — [1] p. su 2 c. ; 195 x 147 mm. — Ds. e ms. f.to

- D.C. I. 396** FOGLIATI, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19]70 mar. 31, Torino [a Corrado] Del Conte / Piero Fogliati. — [1] p. su 2 c. ; 195 x 148 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 397** FOGLIATI, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19]70 nov. 5, Torino [a Corrado] Del Conte / Piero Fogliati. — [1] p. su 2 c. ; 195 x 146 mm. — Ds. f.to. — C. 2 v. appunto ms. di altra mano
- D.C. I. 398** FOGLIATI, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19]71 mar. 11, Torino [a Corrado] Del Conte / Piero Fogliati. — [1] c. ; 275 x 175 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 399** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1963 apr. 22 a Lucio Fontana, Milano / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 316 x 218 mm. — Ds. non f.to. — Copia di lettera. — Carta lacerata in alto a sinistra
- D.C. I. 400** FONTANA, Lucio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]63 apr. 23, Milano [a Corrado] Del Conte / Lucio Fontana. — [1] c. ; 278 x 218 mm. — Ms. f.to. — Carta con piccoli fori in alto a sinistra
- D.C. I. 401** FRATONI, Vera. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 ott. 2, Roma a Giusta Nicco Fasola, Fiesole / Vera Fratini. — 299 x 210 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Associazione italiana per i rapporti culturali con l'Unione Sovietica"
- D.C. I. 402** FUMAGALLI, Orazio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 ott. 18, Iowa City a Corrado Del Conte, Firenze / Orazio Fumagalli. — [3] p. su 2 c. ; 305 x 183 mm.
- D.C. I. 403** FUMAGALLI, Orazio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 dic. 27, Duluth Minnesota a Corrado Del Conte, Firenze / Orazio Fumagalli. — 4 c. ; 216 x 140 mm. — Data del t.p. — Con illustrazione
- D.C. I. 404** FUMAGALLI, Orazio. [Corrispondenza]. [Biglietto d'auguri] 1955, Duluth Minnesota a Corrado Del Conte, Firenze / Orazio e Barbara Fumagalli. — [2] p. su 4 c. ; 139 x 107 mm. — Data del t.p. — Con illustrazione
- D.C. I. 405** FUMAGALLI, Orazio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1971 apr. 9, New York [a Corrado] Del Conte / Orazio Fumagalli. — [2] c. ; 223 x 140 mm.
- D.C. I. 406** FUSI, Walter. [Corrispondenza]. [Lettera] 1968 luglio 2, Firenze [a Corrado] Del Conte / Walter Fusi. — [2] p. su 1 c. ; 273 x 208 mm.
- D.C. I. 407** FUSI, Walter. [Corrispondenza]. [Lettera] 1969 giugno 12, Firenze [a Corrado] Del Conte / Walter Fusi. — [2] p. su 1 c. ; 308 x 208 mm.
- D.C. I. 408** GALLERIA D'ARTE DEL CAVALLINO. Venezia. [Corrispondenza]. [Lettera] 1944 giugno 22 [a] Corrado Del Conte, Firenze / [Carlo] Cardazzo. — [1] c. ; 280 x 220 mm. — Ds. f.to. — Carta lacerata sui bordi. — In calce appunto ms.
- D.C. I. 409** GATTI, Giunio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]62 mar. 16, Firenze [a Corrado] Del Conte / Giunio Gatti. — [1] p. su 2 c. ; 209 x 146 mm.
- D.C. I. 410** GATTI, Giunio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]73 giugno 13 a Bruna e Corrado [Del Conte] / Giunio Gatti. — 4 p. su 2 c. ; 319 x 219 mm.
- D.C. I. 410** GAUTIER, Blaise. [Corrispondenza]. [Lettre 19]69 juin 20, Paris [a Corrado Del Conte] Firenze / Blaise Gautier. — [1] c. ; busta ; 269 x 209 mm. — Ds. f.to. —

Carta intestata: "Ministère des Affaires Culturelles"

- D.C. I. 412** DEL CONTE Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1969 nov. 25, a Blaise Gautier, Parigi / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 280 x 218 mm. — Ds. non f.to
- D.C. I. 413** GAUTIER, Blaise. [Corrispondenza]. [Carte] 1970 janv. 23, Paris a Corrado Del Conte, Firenze / Blaise Gautier. — [2] p. su 1 c. ; 105 x 134 mm. — Data del t.p. — A stampa e ms. — Carta intestata: "Centro National d'art Contemporain - Paris"
- D.C. I. 414** GENNA, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1963 giugno 28, Marsala [a] Corrado Del Conte, Firenze / Roberto Genna. — [1] p. su 2 c. ; 218 x 169 mm. — Ds. e ms. f.to. — Carta intestata: "Città di Marsala"
- D.C. I. 415** GENTILI, Pietro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]69 genn. 12, Milano [a Corrado] Del Conte / Pietro Gentili. — [1] c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 416** GENTILI, Pietro.[Corrispondenza]. [Lettera 19]69 sett. 3, Milano [a Corrado] Del Conte / Pietro Gentili. — [1] c. ; 306 x 216 mm.
- D.C. I. 417** GENTILI, Pietro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]70 genn. 7, Milano [a Corrado] Del Conte / Pietro Gentili. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 418** GIAN FERRARI, Ettore. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 magg. 21, [Milano a] Corrado Del Conte, Firenze / Ettore Gian Ferrari. — [1] c. ; 287 x 219 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Associazione nazionale per le gallerie d'arte contemporanea"
- D.C. I. 419** GIAN FERRARI, Ettore. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 apr. 8, [Milano a] Corrado Del Conte, Firenze / Ettore Gian Ferrari. — [1] c. ; 295 x 208 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria Gian Ferrari. Milano"
- D.C. I. 420** GIAN FERRARI, Ettore. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 sett. 26, [Milano a] Corrado Del Conte, Firenze / Ettore Gian Ferrari. — [1] c. ; 288 x 209 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Sindacato nazionale mercanti d'arte moderna". — Taglio sul lato destro
- D.C. I. 421** GIAN FERRARI, Ettore. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata] 1965 mar. 5, Milano a Corrado Del Conte, Firenze / Ettore Gian Ferrari. — [1] c. ; 104 x 148 mm.
- D.C. I. 422** GIAN FERRARI, Ettore. [Corrispondenza]. [Lettera] 1966 febr. 26, [Milano a] Corrado Del Conte] / Ettore Gian Ferrari. — [1] c. ; 275 x 188 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Sindacato nazionale mercanti d'arte moderna"
- D.C. I. 423** GIAN FERRARI, Ettore. [Corrispondenza]. [Lettera] 1967 apr. 26, [Milano a] Corrado] Del Conte, Borgo S. Lorenzo / Ettore Gian Ferrari. — [1] c. ; 286 x 185 mm. — Ds. e ms. f.to. — Carta intestata: "Galleria Gian Ferrari. Milano"
- D.C. I. 424** GIAN FERRARI, Ettore. [Corrispondenza]. [Lettera] 1970 apr. 23, [Milano a] Corrado Del Conte, Firenze / Ettore Gian Ferrari. — [1] c. ; 289 x 185 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria Gian Ferrari"
- D.C. I. 425** GIAN FERRARI, Ettore. [Corrispondenza]. [Lettera] 1971 mar. 10, [Milano a] Corrado Del Conte, Firenze / Ettore Gian Ferrari. — [1] c. ; 280 x 185 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria Gian Ferrari. Milano"

- D.C. I. 426** GIAN FERRARI, Ettore. [Corrispondenza]. [Lettera] 1971 ott. 19, Angolo Terme [a Corrado Del Conte / Ettore [Gian Ferrari]. — [1] c. ; 267 x 181 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria Gian Ferrari. Milano"
- D.C. I. 427** GIAN FERRARI, Ettore. [Corrispondenza]. [Lettera] 1973 apr. 16, [Milano a Corrado Del Conte, Firenze / Ettore Gian Ferrari. — [1] c. ; 268 x 182 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria Gian Ferrari. Milano"
- D.C. I. 428** GIAN FERRARI, Ettore. [Corrispondenza]. [Lettera] 1973 ag. 19, Angolo Terme [a Corrado] Del Conte / Ettore Gian Ferrari. — [1] c. ; 279 x 184 mm.
- D.C. I. 429** GIANNELLI, Silvano. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 ag. 29, [Firenze a Corrado] Del Conte / Silvano Giannelli. — [1] c. ; 290 x 231 mm. — Carta intestata: "Il Perseo"
- D.C. I. 430** GIANNELLI, Silvano. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 mar. 21, [Firenze a Corrado] Del Conte / Silvano Giannelli. — [1] c. ; 143 x 228 mm. — Carta intestata: "Il mattino dell'Italia Centrale". — Tagli sui bordi
- D.C. I. 431** GIANNELLI, Silvano. [Corrispondenza]. [Lettera 19]61 sett. 11, Roma [a Corrado] Del Conte / Silvano Giannelli. — [4] p. su 2 c. ; 110 x 150 mm. — Carta intestata: "Il Popolo"
- D.C. I. 432** GIANNELLI, Silvano. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 ott. 9, Roma [a Corrado] Del Conte / Silvano Giannelli. — [2] p. su 1 c. ; 108 x 148 mm. — Carta intestata: "Il Popolo". — Sul r. lettera a Dorio
- D.C. I. 433** GIORGETTI, Isa. [Corrispondenza]. [Lettera]. 1957 mar. 5, Ancona [a Corrado] Del Conte / Isa Giorgetti. — [3] p. su 2 c. ; 210 x 165 mm.
- D.C. I. 434** GIORGETTI, Isa. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 apr. 26, Ancona [a Corrado] Del Conte / Isa Giorgetti. — [2] p. su 1 c. ; 262 x 184 mm.
- D.C. I. 435** GIORGETTI, Isa. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 magg. 3, Ancona [a Corrado] Del Conte / Isa Giorgetti. — [1] c. ; 262 x 184 mm.
- D.C. I. 436** GIORGETTI, Isa. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 magg. 12, Ancona [a Corrado] Del Conte / Isa Giorgetti. — [2] p. su 1 c. ; 262 x 184 mm.
- D.C. I. 437** GIORGETTI, Isa. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 giugno 9, Ancona [a Corrado] Del Conte / Isa Giorgetti. — [2] p. su 1 c. ; 268 x 184 mm.
- D.C. I. 438** GIORGETTI, Isa. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 giugno 12, Ancona [a Corrado] Del Conte / Isa Giorgetti. — [2] p. su 1 c. ; 268 x 184 mm.
- D.C. I. 439** GRAZZINI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]51 luglio 28, Follonica [a Corrado [Del Conte] / Renzo [Grazzini]. — [4] p. su 2 c. ; 200 x 149 mm. — C. 2 v. disegno a penna
- D.C. I. 440** GRAZZINI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]62 mar. 16, Firenze [a Corrado [Del Conte] / Renzo Grazzini. — [1] c. ; 200 x 150 mm.
- D.C. I. 441** GRAZZINI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]66 nov. 24, Firenze [a Corrado [Del Conte] / Renzo Grazzini. — [1] c. ; 274 x 180 mm.

- D.C. I. 442** GRISELLI, Italo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 ott. 3, Firenze [a Corrado] Del Conte / Italo Griselli. — [1] c. ; 210 x 148 mm.
- D.C. I. 443** GRISELLI, Italo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 dic. 29, Firenze [a Corrado] Del Conte / Italo Griselli. — [1] c. ; 216 x 160 mm.
- D.C. I. 444** GROSSETTI, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 mar. 9, Milano [a Corrado] Del Conte, Firenze / Bruno Grossetti. — [1] c. ; 294 x 205 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria d'arte Annunciata"
- D.C. I. 445** GROSSETTI, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera] 1967 dic. 22, Milano [a Corrado] Del Conte / Bruno Grossetti. — [4] c. ; 298 x 210 mm. — Ds. — Contiene due lettere indirizzate a Gian Ferrari del 1967 magg. 9 e del 1967 giugno
- D.C. I. 446** GROSSETTI, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera] 1968 genn. 10, Milano [a Corrado] Del Conte / Bruno Grossetti. — [1] c. ; 301 x 215 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Centro d'Arte Annunciata"
- D.C. I. 447** GUIDI, Adriana. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 apr. 14, Venezia [a Corrado] Del Conte / Adriana Guidi. — [3] p. su 2 c. ; 193 x 146 mm. — Aggiunta di saluti f.to da persone non identificate
- D.C. I. 448** GUIDI, Adriana. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 apr. 27, Venezia [a Corrado] Del Conte / Adriana Guidi. — [3] p. su 2 c. ; 194 x 147 mm.
- D.C. I. 449** GUIDI, Adriana. [Corrispondenza]. [Lettera dopo 1950 apr. 27], Terracina [a Corrado] Del Conte / Adriana Bernardi Guidi. — [1] p. su 2 c. ; 196 x 150 mm.
- D.C. I. 450** GUIDI, Adriana. [Corrispondenza]. [Lettera 1]950 magg. 24, Venezia [a Corrado] Del Conte / Adriana Bernardi Guidi. — [1] p. su 2 c. ; 194 x 147 mm.
- D.C. I. 451** GUIDI, Adriana. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1950 e il 1955], Roma [a] Corrado Del Conte / Adriana Bernardi Guidi. — [1] p. su 2 c. ; 192 x 138 mm.
- D.C. I. 452** GUIDI, Virgilio. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]46 ott. 31, Venezia [a] Corrado Del Conte, Firenze / Virgilio Guidi. — [2] p. su 1 c. ; 105 x 148 mm.
- D.C. I. 453** GUIDI, Virgilio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 genn. 3, Venezia [a Corrado] Del Conte / Virgilio Guidi. — [1] c. ; 209 x 149 mm.
- D.C. I. 454** GUIDI, Virgilio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 magg. 14, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Virgilio] Guidi. — [1] p. su 2 c. ; 198 x 142 mm.
- D.C. I. 455** MENASSI, Giuseppe. [Documenti]. [Ricevuta] 1945 febr. 1, Firenze [a Corrado] Del Conte / Giuseppe Menassi. — [1] c. ; 289 x 229 mm. — Carta intestata: "Il Fiore. Galleria d'Arte Moderna"
- D.C. I. 456** GUIDI, Virgilio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 nov. 16, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Virgilio] Guidi. — [1] p. su 2 c. ; 219 x 139 mm.
- D.C. I. 457** GUIDI, Virgilio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]51 genn. 5, Venezia [a Corrado] Del Conte / [Virgilio] Guidi. — [1] p. su 2 c. ; 221 x 141 mm.
- D.C. I. 458** GUIDI, Virgilio. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1946 e il 1951] dic. 9, Venezia [a

Corrado] Del Conte / [Virgilio] Guidi. — [1] c. ; 166 x 211 mm. — Aggiunta di saluti di Maria Legieri? e di Giuseppe Menassi?

- D.C. I. 459** GUTTUSO, Renato. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 nov. 8, Velate di Varese [a Corrado] Del Conte / [Renato] Guttuso. — [1] c. ; 310 x 210 mm.
- D.C. I. 460** GUTTUSO, Renato. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 febr. 12, Roma [a Corrado] Del Conte / [Renato] Guttuso. — [2] p. su 1 c. ; 319 x 205 mm.
- D.C. I. 461** GUTTUSO, Renato. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 febr. 26, [Roma a Corrado] Del Conte / [Renato] Guttuso. — [1] c. ; 319 x 205 mm.
- D.C. I. 462** GUTTUSO, Renato. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 apr. 6, [a Corrado] Del Conte / [Renato] Guttuso. — [1] c. ; 181 x 143 mm.
- D.C. I. 463** GUTTUSO, Renato. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59, [Roma a Corrado] Del Conte / [Renato] Guttuso. — [1] c. ; 319 x 204 mm.
- D.C. I. 464** GUTTUSO, Renato. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 giugno 15, [Roma a Corrado] Del Conte / [Renato] Guttuso. — [1] c. ; 318 x 204 mm.
- D.C. I. 465** GUTTUSO, Renato. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 giugno 28, [Velate di Varese a Corrado] Del Conte / [Renato] Guttuso. — [1] c. ; 310 x 210 mm.
- D.C. I. 466** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 magg. 16, [a] Renato Guttuso, Roma / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 287 x 226 mm. — Ds. non f.to. — Copia di lettera
- D.C. I. 467** GUZZI, Beppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]46 dic. 28, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Beppe Guzzi. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 219 mm.
- D.C. I. 468** GUZZI, Beppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 genn. 30, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Beppe Guzzi. — [4] p. su 2 c. ; 308 x 207 mm.
- D.C. I. 469** GUZZI, Beppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 magg. 20, Roma [a Corrado] Del Conte / Beppe Guzzi. — [2] p. su 1 c. ; 283 x 222 mm.
- D.C. I. 470** GUZZI, Beppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 sett. 20, Roma [a Corrado] Del Conte / Beppe Guzzi. — [3] p. su 2 c. ; 220 x 159 mm.
- D.C. I. 471** GUZZI, Beppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 nov. 19, Roma [a] Corrado Del Conte / Beppe Guzzi. — [2] c. ; 226 x 160 mm.
- D.C. I. 472** GUZZI, Beppe. [Corrispondenza]. [Lettera]. 1956 dic. 9, Roma [a Corrado] Del Conte / Beppe Guzzi. — [2] p. su 1 c. ; 290 x 173 mm.
- D.C. I. 473** GUZZI, Beppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 dic. 14, Roma [a Corrado] Del Conte / Beppe Guzzi. — [4] p. su 2 c. ; 210 x 163 mm.
- D.C. I. 474** GUZZI, Virgilio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 genn. 30, [Roma a Corrado] Del Conte / Virgilio Guzzi. — [1] c. ; 293 x 210 mm. — Carta intestata : "Art Club"
- D.C. I. 475** GUZZI, Virgilio. [Corrispondenza]. [Lettera 1946] febr. 13, [Roma a Corrado] Del Conte / Virgilio Guzzi. — [2] p. su 1 c. ; 293 x 210 mm. — Carta intestata: "Art Club"

- D.C. I. 476** GUZZI, Virgilio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 mar. 13, [Roma a Corrado] Del Conte / Virgilio Guzzi. — [1] c. ; 293 x 212 mm. — Carta intestata: "Art Club"
- D.C. I. 477** GUZZI, Virgilio. [Corrispondenza]. [Lettera 1946] apr. 11, Roma [a Corrado] Del Conte / Virgilio Guzzi. — [1] c. ; 293 x 210 mm. — Carta intestata: "Art Club"
- D.C. I. 478** GUZZI, Virgilio. [Corrispondenza]. [Lettera 1946] nov. 15 [a Corrado] Del Conte / Virgilio Guzzi. — [1] c. ; 197 x 209 mm.
- D.C. I. 479** HENRIQUEZ, Fiore Ole. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] mar. 27, Londra [a Corrado] Del Conte / Fiore Ole Henriquez. — [2] p. su 1 c. ; 228 x 178 mm.
- D.C. I. 480** HIRSCHFELD, Alin. [Corrispondenza]. [Lettre 19]47 ott. 28, Lausanne [à] Corrado [Del Conte], Firenze / Alin Hirschfeld. — [1] c. ; 295 x 209 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "La Guilde du Livre"
- D.C. I. 481** HIRSCHFELD, Alin. [Corrispondenza]. [Lettre 19]47 déc. 2, Lausanne [à] Corrado [Del Conte], Firenze / Alin Hirschfeld. — [1] c. ; 148 x 209 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "La Guilde du Livre"
- D.C. I. 482** HIRSCHFELD, Alin. [Corrispondenza]. [Lettre 19]47 déc. 27, Lausanne [à] Corrado Del Conte, Firenze / Alin Hirschfeld. — [1] c. ; 148 x 209 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "La Guilde du Livre"
- D.C. I. 483** INCONTRI, Magda. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 ag. 8, Il Castagno [a Corrado] Del Conte / Magda Incontri. — [2] p. su 1 c. ; 286 x 226 mm. — Carta intestata: "Il Castagno, Monteverdi". — Due tagli sul bordo inferiore e destro
- D.C. I. 484** INNOCENTI, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera 19]46 ag. 11, Viareggio [a Corrado] Del Conte / Bruno Innocenti. — [1] c. ; 286 x 226 mm. — A matita colore viola
- D.C. I. 485** INNOCENTI, Pier Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 dic. 6, Firenze [a Corrado] Del Conte / Pier Francesco Innocenti. — [1] c. ; 278 x 175 mm.
- D.C. I. 486** ISOLA, Giancarlo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]61 mar. 27, Roma [a Corrado] Del Conte / Giancarlo Isola. — [1] c. ; 306 x 205 mm.
- D.C. I. 487** ISOLA, Giancarlo. [Corrispondenza]. [Lettera 19...], Roma [a Corrado] Del Conte / Giancarlo Isola. — [1] c.; 276 x 174 mm.
- D.C. I. 488** IVANOFF, V. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 magg. 21, Paris [a Corrado Del Conte] / V. Ivanoff. — [1] c. ; 273 x 214 mm. + 3 fotografie in bianco e nero; 173 x 120 mm.
- D.C. I. 489** TAMBURI, Orfeo. [Corrispondenza] a Corrado Del Conte vedi: JAREMA, Joseph. [Corrispondenza]. [Lettera 19]45 nov. 24 [a Corrado] Del Conte, f.ta da Orfeo Tamburi
- D.C. I. 489** JAREMA, Joseph. [Corrispondenza]. [Lettera 19]45 nov. 24 [a Corrado] Del Conte / Joseph Jarema. — [4] p. su 2 c. ; 210 x 155 mm. — C 2 r. lettera a matita di Orfeo Tamburi
- D.C. I. 490** JAREMA, Joseph. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1946 a Corrado] Del Conte / Joseph Jarema. — [2] p. su 1 c. ; 303 x 235 mm.

- D.C. I. 491** JOCHEMS, H. [Corrispondenza]. [Lettre] 1965 févr. 24, Milan [a Corrado] Del Conte, Firenze / H. Jochems. — [1] c. ; 270 x 210 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 492** JOCHIMS, Reimer. [Corrispondenza]. [Lettera 19]71 nov. 15, Munchen [a Corrado] Del Conte, Firenze / Reimer Jochims. — [1] c. ; 296 x 209 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 493** JOCHIMS, Reimer. [Corrispondenza]. [Lettera 19]71 dic. 3, Munchen [a Corrado] Del Conte / Reimer Jochims. — [1] c. ; 296 x 209 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 494** JOCHIMS, Reimer. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 genn. 10, Munchen [a Corrado] Del Conte / Reimer Jochims. — [1] c. ; 296 x 209 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 495** JOCHIMS, Reimer. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 febr. 21, Munchen [a Corrado] Del Conte, Firenze / Reimer Jochims. — [1] c. ; 296 x 209 mm. + fotocopia del testo di presentazione [1] c. ; 295 x 210 mm. — Ds. f.to. — Ds. f.to Antonio Calderara
- D.C. I. 496** JOCHIMS, Reimer. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 magg. 27, Munchen [a Corrado] Del Conte / Reimer Jochims. — [1] c. ; 296 x 209 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 497** JOCHIMS, Reimer. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 apr. 29, Munchen [a Corrado] Del Conte / Reimer Jochims. — [1] c. ; 296 x 203 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 498** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1972 magg. 4, Firenze [a Reimer] Jochims, Munchen / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 287 x 227 mm. — Ds. non f.to. — Copia di lettera. — Carta intestata: "Il Fiore, Galleria d'Arte Moderna"
- D.C. I. 499** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1972 magg. 27, Firenze a Reimer Jochims, Munchen / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 286 x 227 mm. — Ds. non f.to. — Copia di lettera. — Carta intestata: "Il Fiore, Galleria d'Arte Moderna"
- D.C. I. 500** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1972 giugno 8, Firenze a Reimer Jochims, Munchen / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 286 x 227 mm. — Ds. non f.to. — Copia di lettera. — Carta intestata: "Il Fiore, Galleria d'Arte Moderna"
- D.C. I. 501** JOCHIMS, Reimer. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 nov. 27, Frankfurt [a Corrado] Del Conte / Reimer Jochims. — [1] c. ; 297 x 209 mm.
- D.C. I. 502** JORIO, Gioia. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 magg. 28, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Gioia [Jorio]. — [1] c. ; 276 x 218 mm. — Taglio in alto
- D.C. I. 503** JORIO, Gioia. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Gioia [Jorio]. — [1] c. ; 276 x 218 mm. — Carta lacerata, mancante di pezzi in alto a destra e in basso
- D.C. I. 504** JORIO, Gioia. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 mar. 12, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Gioia Jorio. — [1] c. ; 276 x 218 mm.
- D.C. I. 505** JORIO, Gioia. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 mar. 20, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Gioia [Jorio]. — [1] c. ; 276 x 218 mm.
- D.C. I. 506** JORIO, Gioia. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 apr. 14, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Gioia [Jorio]. — [2] p. su 1 c. ; 100 x 149 mm.

- D.C. I. 507** JORIO, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 apr. 21, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Giorgio [Jorio]. — [1] c. ; 285 x 202 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Giulio Einaudi editore"
- D.C. I. 508** JORIO, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] [a] Corrado [Del Conte] / Giorgio [Jorio]. — [1] c. ; 291 x 212 mm. — Carta intestata: "Giulio Einaudi editore"
- D.C. I. 509** JORIO, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a] Corrado [Del Conte] / Giorgio [Jorio]. — 4 c. ; 276 x 216 mm. Aggiunta di saluti di Gioia
- D.C. I. 510** LANDI, Marcello. [Corrispondenza]. [Lettera 19]69 dic. 16, Livorno [a Corrado] Del Conte / Marcello Landi. — [1] c. ; 223 x 143 mm.
- D.C. I. 511** LARESE, Franz. [Corrispondenza]. [Brief 19]49 mai 8, Paris [zu Corrado] Del Conte / Franz Larese. — [2] c. ; 269 x 210 mm.
- D.C. I. 512** LARESE, Franz. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Franz Larese. — [2] p. su 1 c. ; 198 x 142 mm.
- D.C. I. 513** LATTES, Sauro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1948 ott. 8, [Torino a Corrado] Del Conte / Sauro Lattes. — [1] c. ; 280 x 190 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "S. Lattes & C. — Librai Editori, Torino"
- D.C. I. 514** LEGA, Leone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 febr. 29, Milano [a Corrado] Del Conte / Leone Lega. — [3] p. su 2 c. ; 284 x 220 mm.
- D.C. I. 515** LEG..., F. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 nov. 4, Roma [a Corrado] Del Conte / Non identificato. — [2] p. su 1 c. ; 296 x 209 mm.
- D.C. I. 516** LE NOCI, Guido. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 sett. 13, [Milano a Corrado] Del Conte / Guido Le Noci. — [1] c. ; 296 x 209 mm. — Carta intestata: "Galleria Borromini"
- D.C. I. 517** LE NOCI, Guido. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 ott. 31, Milano a Corrado Del Conte, Firenze / Guido Le Noci. — [1] c. ; 282 x 222 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Casa Editrice Valentino Bompiani & C."
- D.C. I. 518** LE NOCI, Guido. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 nov. 6, Milano a Corrado Del Conte, Firenze / Guido Le Noci. — [1] c. ; 282 x 222 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Casa Editrice Valentino Bompiani & C."
- D.C. I. 519** LEONARDI, Leoncillo. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Leoncillo Leonardi. — [2] p. su 1 c. ; 288 x 229 mm.
- D.C. I. 520** LEONARDI, Leoncillo. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] giugno 4 [a] Corrado [Del Conte] / Leoncillo [Leonardi]. — [1] c. ; 280 x 219 mm.
- D.C. I. 521** LEONARDI, Leoncillo. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] giugno 28, [a] Corrado [Del Conte] / Leoncillo [Leonardi]. — [1] c. ; 278 x 219 mm.
- D.C. I. 522** LEONARDI, Leoncillo. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] luglio 28, [a] Corrado [Del Conte] / Leoncillo [Leonardi]. — [1] c. ; 278 x 220 mm.
- D.C. I. 523** LEONARDI, Leoncillo. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte /

Leoncillo [Leonardi]. — [1] c. ; 280 x 220 mm.

- D.C. I. 524** LEVI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] dic. 19, Roma [Corrado] Del Conte / Carlo Levi. — [1] c. ; 232 x 216 mm.
- D.C. I. 525** LEVI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera 19...], Roma [a Corrado Del Conte] / Carlo Levi. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 526** LEVI MONTALCINI, Paola. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] ag. 9, Torino [a Corrado] Del Conte / Paola Levi Montalcini. — [1] c. ; 294 x 229 mm.
- D.C. I. 527** LEVI MONTALCINI, Paola. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1955] ag. 22, Torino [a Corrado] Del Conte / Paola Levi Montalcini. — [2] p. su 1 c. 302 x 210 mm.
- D.C. I. 528** LEVI MONTALCINI, Paola. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1955] nov. 2, Torino [a Corrado] Del Conte / Paola Levi Montalcini. — [2] p. su 1 c. ; 298 x 195 mm.
- D.C. I. 529** LEVI MONTALCINI, Paola. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1955] dic. 11, Torino [a Corrado] Del Conte / Paola Levi Montalcini. — [1] c. ; 293 x 228 mm.
- D.C. I. 530** LEVI MONTALCINI, Paola. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1955] genn. 23, Torino [a Corrado] Del Conte / Paola Levi M[ontalcini]. — [1] c. ; 308 x 209 mm.
- D.C. I. 531** LEVI MONTALCINI, Paola. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1955] mar. 10, Torino [a Corrado] Del Conte / Paola Levi Montalcini. — [2] p. su 1 c. ; 263 x 183 mm.
- D.C. I. 532** LEVI MONTALCINI, Paola. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1955] giugno 3, Torino [a Corrado] Del Conte / Paola Levi Montalcini. — [1] c. ; 281 x 218 mm.
- D.C. I. 533** LEVI, Ornella. [Corrispondenza]. [Lettera] 1962 apr. 17, Torino [a Corrado] Del Conte / Ornella Levi. — [1] c. ; 292 x 225 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Il collezionista d'Arte Moderna 1963"
- D.C. I. 534** LOFFREDO, Silvio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 apr. 5 [a Corrado] Del Conte / [Silvio] Loffredo. — [1] c. ; 285 x 224 mm.
- D.C. I. 535** LOFFREDO, Silvio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 apr. 5 [a Corrado] Del Conte / [Silvio] Loffredo. — [3] p. su 2 c. ; 160 x 118 mm.
- D.C. I. 536** LOFFREDO, Silvio. [Corrispondenza]. [Biglietto di auguri] 1959 genn. 8 a Corrado Del Conte, Firenze / [Silvio] Loffredo. [1] p. su 2 c. ; 178 x 120 mm. + Cronache d'arte di Firenze di Renzo Federici. — [2] c. ; 285 x 224 mm. — Data del t.p. — Ds. non f.to
- D.C. I. 537** LOFFREDO, Silvio. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1962 nov. 21, Parigi [a Corrado] Del Conte, Firenze / [Silvio] Loffredo. — [2] p. su 1 c. ; 100 x 140 mm. — Data del t.p. — C. 2 v. disegno a penna e matita
- D.C. I. 538** LOMBARDI, Luigi. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 genn. 5, Prato [a] Corrado Del Conte, Firenze / Luigi Lombardi. — [1] c. ; 257 x 189 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 539** LOMBARDI, Luigi. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 nov. 10, Prato [a Corrado] Del

Conte / Luigi Lombardi. — [2] p. su 1 c. ; 202 x 127 mm.

- D.C. I. 540** LOMBARDI, Luigi. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 nov. 13, Prato [a Corrado] Del Conte / Luigi Lombardi. — [3] p. su 2 c. ; 203 x 150 mm.
- D.C. I. 541** LONGHI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 dic. 30, [Roma a Corrado] Del Conte / Roberto Longhi. — [1] p. su 2 c. ; 141 x 103 mm.
- D.C. I. 542** LONGHI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 giugno 10, Firenze [a Corrado] Del Conte / Roberto Longhi. — 4 c. ; 283 x 204 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 543** LONGHI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 genn. 2 [a Corrado] Del Conte / Roberto Longhi. — 1 c. ; 224 x 183 mm.
- D.C. I. 544** LONGHI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1955 febr. 7, Firenze [a Corrado] Del Conte / Roberto Longhi. 1 c. ; 220 x 139 mm. — Carta intestata: "Paragone"
- D.C. I. 545** LONGHI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 ott. 22, Roma [a Corrado] Del Conte / Roberto Longhi. — 2 c. ; 275 x 219 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 546** LONGHI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 dic. 23, Firenze [a Corrado] Del Conte / Roberto Longhi. — 1 c. ; 210 x 148 mm. — Carta intestata: "Istituto di Storia dell'Arte"
- D.C. I. 547** LONGHI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 dic. 26, Firenze [a Corrado] Del Conte / Roberto Longhi. [1] c. ; 222 x 140 mm. Carta intestata: "Paragone"
- D.C. I. 548** LONGHI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 mar. 7, Firenze [a Corrado] Del Conte / Roberto Longhi. — [2] c. ; 308 x 210 mm.
- D.C. I. 549** LONGHI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 genn. 1, Firenze [a Corrado] Del Conte / Roberto Longhi. — [1] c. , busta ; 223 x 141 mm.
- D.C. I. 550** LONGHI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 dic. 23, [Firenze a Corrado] Del Conte / Roberto Longhi. — [1] c. ; 218 x 138 mm.
- D.C. I. 551** LONGHI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 dic. 24, Firenze [a Corrado] Del Conte / Roberto Longhi. — [1] c. ; 210 x 146 mm. Carta intestata: "Istituto di Storia dell'Arte"
- D.C. I. 552** LONZI, Carla. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 nov. 13, Roma [a Corrado] Del Conte / Carla Lonzi. — [2] p. su 1 c. ; 220 x 140 mm.
- D.C. I. 553** LONZI, Carla. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 genn. 25 [a Corrado] Del Conte / Carla Lonzi. — [2] p. su 2 c. ; 220 x 140 mm.
- D.C. I. 554** LONZI, Carla. [Corrispondenza]. [Biglietto postale 19]58 febr. 15, Roma [a Corrado] Del Conte / Carla Lonzi. — [3] p. su 2 c. ; 169 x 284 mm.
- D.C. I. 555** LONZI, Carla. [Corrispondenza]. [Biglietto postale 19]58 mar. 1, Roma a Corrado Del Conte, Firenze / Carla Lonzi. — [2] c. ; 168 x 284 mm.
- D.C. I. 556** LONZI, Carla. [Corrispondenza]. [Biglietto postale 19]58 apr. 12, Roma a Corrado Del Conte, Firenze / Carla Lonzi. — [3] p. su 2 c. ; 169 x 285 mm.

- D.C. I. 557** LONZI, Carla. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 apr. 26, Roma [a Corrado] Del Conte / Carla Lonzi. — [1] c. ; 226 x 143 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Accademia Nazionale di Danza"
- D.C. I. 558** LONZI, Carla. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 genn. 6, L. di Camaiore [a Corrado] Del Conte / Carla Lonzi. — [2] p. su 1 c. ; 238 x 178 mm.
- D.C. I. 559** LONZI, Carla. [Corrispondenza]. [Lettera 19]60 apr. 13, Milano [a Corrado] Del Conte / Carla L[onzi]. — [2] p. su 1 c. ; 218 x 153 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 560** LONZI, Carla. [Corrispondenza]. [Lettera 19]62 genn. 8, Milano [a Corrado] Del Conte / Carla Lonzi. — [2] p. su 1 c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 561** LONZI, Carla. [Corrispondenza]. [Lettera 19]62 giugno 17, Alba [a Corrado] Del Conte / Carla Lonzi. — [1] p. su 2 c. ; 208 x 148 mm.
- D.C. I. 562** LONZI, Carla. [Corrispondenza]. [Lettera 19]64 febr. 28, Milano [a Corrado] Del Conte / Carla Lonzi. — [4] p. su 2 c. ; 218 x 138 mm.
- D.C. I. 563** LORIA, Arturo. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1955] magg. 3, Venezia [a Corrado] [Del Conte] / Arturo Loria. — [1] c. ; 225 x 143 mm. — Carta intestata: "Il Mondo"
- D.C. I. 564** LORIA, Arturo. [Corrispondenza]. [Biglietto 19...] a Corrado Del Conte / Arturo Loria. [1] c. ; 66 x 105 mm.
- D.C. I. 565** LORIA, Ruggero. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 mar. 3, [Firenze a Corrado] Del Conte / Ruggero Loria. — [1] c. ; 108 x 169 mm.
- D.C. I. 566** LOTTI, Dilvo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 luglio 4, San Miniato [a Corrado] Del Conte / Dilvo Lotti. — [1] c. ; 287 x 226 mm.
- D.C. I. 567** LOTTI, Dilvo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 nov. 3, San Miniato [a Corrado] Del Conte / Dilvo Lotti. — [2] p. su 1 c. ; 287 x 223 mm.
- D.C. I. 568** LOTTI, Dilvo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1962 genn. 3, San Miniato [a Corrado] Del Conte / Dilvo Lotti. — [1] c. ; 285 x 225 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 569** LO VULLO, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 febr. 20, Firenze [a Corrado] Del Conte / Nino Lo Vullo. — [1] c. ; 286 x 225 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Onoranze a Ottone Rosai"
- D.C. I. 570** LUPIERI, Maria. [Corrispondenza]. [Lettera 1]947 nov. 1 a Corrado Del Conte / Maria Lupieri. — [1] c. ; 205 x 145 mm.
- D.C. I. 571** LUPIERI, Maria. [Corrispondenza]. [Lettera 1]949 genn. 21, Orta Novarese [a Corrado] Del Conte / Maria Lupieri. — [2] c. ; 203 x 149 mm.
- D.C. I. 572** MACCARI, Mino. [Corrispondenza]. [Lettera 1]947 nov. 4, Roma [a Corrado] Del Conte / Mino Maccari. — [2] p. su 1 c. ; 142 x 88 mm.
- D.C. I. 573** MACCARI, Mino. [Corrispondenza]. [Lettera 1]947 nov. 7, Roma [a Corrado] Del Conte / Mino Maccari. — [2] p. su 1 c. ; 142 x 88 mm.
- D.C. I. 574** MACCARI, Mino. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1947 dic. 10, Roma [a

Corrado] Del Conte, Firenze / Mino Maccari. — [2] p. su 1 c. ; 148 x 105 mm. —
Luogo e data del t.p.

- D.C. I. 575** MACCARI, Mino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1948 genn. 6, Roma [a Corrado] Del Conte / Mino Maccari. — [3] p. su 1 c. ; 175 x 125 mm.
- D.C. I. 576** MACCARI, Mino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1948 [dic. 25], Roma [a Corrado] Del Conte / Mino Maccari. — [1] c. ; 225 x 169 mm.
- D.C. I. 577** MACCARI, Mino. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1949 nov. 24, Roma [a Corrado] Del Conte, Firenze / Mino Maccari. — [2] p. su 1 c. ; 148 x 105 mm. —
Data e luogo del t.p.
- D.C. I. 578** MACCARI, Mino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 febr. 2, Roma [a Corrado] Del Conte / Mino Maccari. — [2] c. ; 208 x 136 mm.
- D.C. I. 579** MACCARI, Mino. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata 1]1950 apr. 7, Roma a Corrado Del Conte, Firenze / [Mino] Maccari. — [1] c. ; 140 x 90 mm.
- D.C. I. 580** MACCARI, Mino. [Corrispondenza]. [Lettera 1]1951 dic. 31, Roma [a Corrado] Del Conte / Mino Maccari. — [2] p. su 1 c. ; 177 x 140 mm.
- D.C. I. 581** MACCARI, Mino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 apr. 26, Roma [a Corrado] Del Conte / Mino Maccari. — [2] p. su 1 c. ; 209 x 147 mm.
- D.C. I. 582** MACCARI, Mino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 magg. 13, Roma [a Corrado] Del Conte / Mino Maccari. — [2] p. su 1 c. ; 209 x 147 mm.
- D.C. I. 583** MACCARI, Mino. [Corrispondenza]. [Lettera 1]1959 genn. 6, Roma [a Corrado] Del Conte / M[in]o Maccari. — [1] c. ; 220 x 139 mm. — Carta intestata: "L'Antipatico"
- D.C. I. 584** MAFAI, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera 1]1958 ott. 29, Roma [a Corrado] Del Conte / Mario Mafai. — [1] c. ; 213 x 220 mm.
- D.C. I. 585** MAFAI, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / [Mario] Mafai. — [1] c. ; 278 x 220 mm.
- D.C. I. 586** MAFAI, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Mario Mafai. — [1] c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 587** MAFAI, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / [Mario] Mafai. — [1] c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 588** MAGRÌ, Domenico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 apr. 28, Roma [a Corrado] Del Conte, Firenze / Domenico Magrì. — [1] c. ; 295 x 210 mm.
- D.C. I. 589** MALVANO, Laura. [Corrispondenza]. [Lettera 19]1965 mar. 20, Parigi [a Corrado] Del Conte / Laura Malvano. — [1] c. ; 269 x 207 mm.
- D.C. I. 590** MAMÈ, Angelo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1969 apr. 13, Genova [a Corrado] Del Conte / Angelo Mamè. — [1] c. ; 274 x 210 mm.
- D.C. I. 591** MANDELLI, Pompilio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]1946 dic. 8, Bologna [a Corrado] Del Conte / [Pompilio] Mandelli. — [2] p. su 1 c. ; 201 x 156 mm.

- D.C. I. 592** MANDELLI, Pompilio. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1946 e il 1947 a Corrado] Del Conte / [Pompilio] Mandelli. — [1] c. ; 218 x 160 mm.
- D.C. I. 593** MANDELLI, Pompilio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 febr. 23, Bologna [a Corrado] Del Conte / [Pompilio] Mandelli. — [2] c. ; 155 x 149 mm.
- D.C. I. 594** MANDELLI, Pompilio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 magg. 2 [a Corrado] Del Conte / [Pompilio] Mandelli. — [2] c. ; 204 x 156 mm.
- D.C. I. 595** MANDELLI, Pompilio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 magg. 23, Bologna [a Corrado] Del Conte / [Pompilio] Mandelli. — [1] c. ; 278 x 180 mm.
- D.C. I. 596** MANDELLI, Pompilio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 magg. 24, Bologna [a Corrado] Del Conte / [Pompilio] Mandelli. — [1] p. su 2 c. ; 205 x 158 mm.
- D.C. I. 597** MANDELLI, Pompilio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 luglio 5, Bologna [a Corrado] Del Conte / [Pompilio] Mandelli. — [3] p. su 2 c. ; 194 x 146 mm.
- D.C. I. 598** MANDELLI, Pompilio. [Corrispondenza]. [Lettera 1956] luglio 13 [a Corrado] Del Conte / [Pompilio] Mandelli. — [1] p. su 2 c. ; 194 x 147 mm.
- D.C. I. 599** MANDELLI, Pompilio. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1946 e il 1956 a Corrado] Del Conte / [Pompilio] Mandelli. — [2] c. ; 180 x 138 mm.
- D.C. I. 600** MANDELLI, Pompilio. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1946 e il 1956 a Corrado] Del Conte / [Pompilio] Mandelli. — [3] p. su 2 c. ; 180 x 138 mm.
- D.C. I. 601** MANNI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 giugno 6, Venezia [a Corrado] Del Conte / Roberto Manni. — [2] c. ; 176 x 128 mm.
- D.C. I. 602** MANNI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera 19...], S. Pancrazio [a Corrado] Del Conte / Roberto Manni. — [1] c. ; 266 x 169 mm.
- D.C. I. 603** MARAINI, Antonio. [Corrispondenza]. [Lettera 1]934 nov. 10, [Firenze a Corrado] Del Conte / Antonio Maraini. — [1] c.; 280 x 215 mm. Sul verso appunto a matita non f.to
- D.C. I. 604** MARAINI, Antonio. [Corrispondenza]. [Lettera 1]946 magg. 3, [Firenze a Corrado] Del Conte / Antonio Maraini. — [2] p. su 1 c. ; 140 x 227 mm.
- D.C. I. 605** MARAINI, Antonio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 febr. 17, [a Corrado Del Conte] / Antonio Maraini. — [1] c. ; 106 x 152 mm.
- D.C. I. 606** MARASCO, Antonio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 luglio 7, Roma [a Corrado] Del Conte / An[tonio] Marasco. — [4] p. su 2 c. ; 194 x 147
- D.C. I. 607** MARCH, Giovanni [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata 19]43 ag. 23, Mastiano [a] Corrado Del Conte, Firenze / Giovanni March. — [1] c. ; 92 x 141 mm. F.ta anche da Guido Peyron. — Data del t.p.
- D.C. I. 608** MARCH, Giovanni [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1957 febr. 7, Viareggio [a] Corrado Del Conte, Firenze / Giovanni March — [2] p. su 1 c. ; 102 x 148 mm.
- D.C. I. 609** MARCH, Giovanni [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1943 ed il 1957], Mastiano [a Corrado] Del Conte / Giovanni March. — [2] p. su 1 c. ; 184 x 132 mm.

- D.C. I. 610** MARCHI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 genn. 26, Napoli [a Corrado Del] Conte, Firenze / Roberto Marchi. — [1] c. ; 287 x 227 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Premio di pittura F.P. Michetti"
- D.C. I. 611** MARCHI, Spartaco. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1946 dic. 24, Milano [a Corrado Del Conte / Spartaco Marchi. — [2] p. su 1 c. ; 103 x 146 mm. — Data del t.p.
- D.C. I. 612** MARCHI, Spartaco. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] dic. 6, Milano [a Corrado [Del Conte] / Spartaco Marchi. — [1] c. ; 238 x 204 mm.
- D.C. I. 613** MARIANNI, Ariodante. [Corrispondenza]. [Lettera] 1963 nov. 26, Roma [a Corrado Del Conte], Firenze / Ariodante Marianni. — [1] c. ; 278 x 218 mm.
- D.C. I. 614** MARIANNI, Ariodante. [Corrispondenza]. [Lettera] 1972 dic. 12, Roma [a Corrado Del Conte / Ario[dante] Marianni. — [1] c. ; 279 x 218 mm.
- D.C. I. 615** MARSAN, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera 1967 a] Corrado [Del Conte] / Corrado Marsan. [2] c. ; 289 x 218 mm. — Ds. e ms. f.to con cancellatura
- D.C. I. 616** MARTINA, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] ott. 2, Torino [a Corrado] Del Conte / [Piero] Martina. — [1] c. ; 310 x 210 mm.
- D.C. I. 617** MATTIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 giugno 28, [Parma a Corrado] Del Conte / [Carlo] Mattioli. — [2] p. su 1 c. ; 286 x 225 mm. — Carta intestata: "Il Battistero"
- D.C. I. 618** MATTIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 nov. 7, [a Corrado] Del Conte / [Carlo] Mattioli. — [2] p. su 1 c. ; 218 x 160 mm.
- D.C. I. 619** MATTIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 sett. 3 [a Corrado] Del Conte / [Carlo] Mattioli. — [1] c. ; 288 x 216 mm.
- D.C. I. 620** MATTIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]49 mar. 25, Parma a [Corrado] Del Conte, Firenze / [Carlo] Mattioli. — [2] p. su 1 c. ; 105 x 147 mm.
- D.C. I. 621** MATTIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata] 1950 magg. 31, Parma [a Corrado] Del Conte, Firenze / [Carlo] Mattioli. — [1] c. ; 151 x 103 mm. — Data e luogo del t.p.
- D.C. I. 622** MATTIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Cartolina] 1957 apr. 15, Parma [a Corrado Del Conte, Firenze / [Carlo] Mattioli. — [2] p. su 1 c. ; 152 x 103 mm. — Data del t.p. — Carta intestata: "Il Raccoglitore"
- D.C. I. 623** MATTIOLI, Carlo. [Corrispondenza]. [Cartolina tra il 1945 e il 1957, Parma [a Corrado] Del Conte, Firenze / [Carlo] Mattioli. — [2] p. su 1 c. ; 152 x 103 mm. — Carta intestata: "Il Raccoglitore"
- D.C. I. 624** MEGNA, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 mar. 25, Roma [a Corrado Del Conte] / Giuseppe Megna. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 625** VAGAGGINI, Memo. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata] 1946 ag. 20, Santa Fiora a Corrado Del Conte, Firenze / Memo [Vagaggini]. — [1] c. ; 103 x 149 mm. — Data e luogo del t.p.

- D.C. I. 626** VAGAGGINI, Memo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 ag. 7, Santa Fiora [a Corrado] Del Conte / Memo [Vagaggini]. — [1] c. ; 280 x 220 mm. — Con aggiunta di saluti f.ta da Sandra e Gina
- D.C. I. 627** VAGAGGINI, Memo. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1953 ag. 25, Bocca di Magra [a Corrado] Del Conte, Firenze / Memo [Vagaggini]. — [2] p. su 1 C. ; 104 x 148 mm. — Aggiunta di saluti f.ta da Sandra e Gina
- D.C. I. 628** VAGAGGINI, Memo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 ag. 15, Antignano [a Corrado] Del Conte / Memo [Vagaggini]. — [2] p. su 1 c. ; 263 x 208 mm. — Aggiunta di saluti f.ta Gina e Sandra
- D.C. I. 629** MENASSI, Pino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 dic. 13, Venezia [a Corrado] Del Conte / Pino Menassi. — [2] p. su 1 c. ; 216 x 196 mm. Carta intestata: "Hotel Pensione Dinesen"
- D.C. I. 630** MENGHI, Giovanni Sesto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 dic. 12, Riccione [a Corrado] Del Conte / Gion[anni] Sesto Menghi. — [2] p. su 1 c. ; 276 x 214 mm.
- D.C. I. 631** MENGHI, Giovanni Sesto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 dic. 31, Rimini [a Corrado] Del Conte / [Giovanni Sesto] Menghi. — [2] p. su 1 c. ; 209 x 150 mm.
- D.C. I. 632** MENGHI, Giovanni Sesto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 febr. 14, Rimini [a Corrado] Del Conte / G[iovanni] S[esto] Menghi. — [4] p. su 2 c. ; 190 x 150 mm.
- D.C. I. 633** MENGHI, Giovanni Sesto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 mar. 4, Rimini [a Corrado] Del Conte / G[iovanni] S[esto] Menghi. — [3] p. su 2 c. ; 190 x 150 mm.
- D.C. I. 634** MENICHINI, Dino. [Corrispondenza]. [Lettera] XXI [1943] dic. 21, [Terni a Corrado] Del Conte / Dino Menichini. — [1] c. ; 285 x 225 mm. — Carta intestata: "Acciaio - Foglio d'ordini della Federazione dei fasci di Combattimento di Terni"
- D.C. I. 635** MENNA, Filiberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 19... a Corrado] Del Conte / Filiberto Menna. — [2] p. su 1 c. ; 99 x 149 mm.
- D.C. I. 636** MENNA, Filiberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 19... a Corrado] Del Conte / Filiberto Menna. — [1] c. ; 102 x 150 mm.
- D.C. I. 637** MENNA, Filiberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 19... a Bruna Del Conte] / Filiberto Menna. — [1] c. ; 108 x 168 mm.
- D.C. I. 638** MENNA, Filiberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 19..., Roma [a Corrado] Del Conte / Filiberto Menna. — [2] p. su 1 c. ; 98 x 148 mm.
- D.C. I. 639** MENNA, Filiberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 19... a Corrado] Del Conte / Filiberto Menna. — [1] c. ; 102 x 155 mm.
- D.C. I. 640** MENNA, Filiberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 19... a Corrado] Del Conte / Filiberto Menna. — [1] c. ; 99 x 149 mm.
- D.C. I. 641** MENNA, Filiberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 19... a Corrado] Del Conte / Filiberto Menna. [1] p. su 2 c. ; 189 x 145 mm.
- D.C. I. 642** MENZIO, Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 nov. 18, [Torino a Corrado]

Del Conte / Francesco Menzio. — [1] c. ; 268 x 185 mm.

- D.C. I. 643** MICACCHI, Dario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 ott. 25, Roma [a Corrado] Del Conte / Dario Micacchi. — [1] c. ; 284 x 228 mm. — Carta intestata: "L'Unità"
- D.C. I. 644** MICACCHI, Dario. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] febr. 15, Roma [a Corrado] Del Conte / Dario Micacchi. — [1] c. ; 279 x 219 mm.
- D.C. I. 645** MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 giugno 9, Roma [a Corrado Del Conte], Firenze / Ministero della Pubblica Istruzione. — [1] c. ; 207 x 148 mm. — Ds. f.to da persona non identificata
- D.C. I. 646** di MONTEGNACCO, Guido. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 apr. 2, [Firenze a] Corrado Del Conte, Firenze / Guido di Montegnacco. — [1] c. ; 270 x 205 mm. + Annuncio e regolamento della mostra d'Arte dedicata agli artisti americani a Firenze, [3] c. ; 260 x 204 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "United States Information Service". — Allegate 3 c. — Ds.
- D.C. I. 647** di MONTEGNACCO, Guido. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 nov. 30, [Firenze a] Corrado Del Conte, Firenze / Guido di Montegnacco. — [1] c. ; 266 x 203 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "United States Information Service"
- D.C. I. 648** MORANDI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1943 luglio 7, Grizzana [a Corrado Del Conte] / Giorgio Morandi. — [1] c. ; 290 x 210 mm.
- D.C. I. 649** MORANDI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]43 luglio 20, Grizzana [a] Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Morandi. — [2] p. su 1 c. ; 105 x 148 mm. — Data del t.p.
- D.C. I. 650** MORANDI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1948 dic. 25, Bologna [a Corrado] Del Conte / Giorgio Morandi. — [1] c. ; 227 x 165 mm.
- D.C. I. 651** MORLOTTI, Ennio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 ott. 12, Milano [a Corrado] Del Conte / Ennio Morlotti. — [1] p. su 2 c. ; 195 x 147 mm.
- D.C. I. 652** MORETTI, Alberto. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] ag. 15, Firenze [a Corrado] Del Conte / Alberto Moretti. — [1] c. ; 319 x 210 mm.
- D.C. I. 653** MORETTI, Alberto. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] ag. 21, Firenze [a Corrado] Del Conte / Alberto Moretti. — [1] c. ; 160 x 209 mm.
- D.C. I. 654** MORUCCHIO, Berto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]41 magg. 20, Venezia a Corrado Del Conte / Berto Morucchio. [2] c. ; 178 x 134 mm.
- D.C. I. 655** MORUCCHIO, Berto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]46 ott. 27, Venezia [a Corrado] Del Conte / Berto Morucchio. — [2] c. ; 193 x 145 mm. — Aggiunta di saluti di Guidi e Breddo
- D.C. I. 656** MORUCCHIO, Berto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]46 nov. 6, Venezia [a Corrado] Del Conte / Berto Morucchio. — [1] c. ; 224 x 150 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 657** MORUCCHIO, Berto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 luglio 23, Venezia [a Corrado] Del Conte / Berto Morucchio. — [1] c. ; 228 x 140 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Premio Abano"

- D.C. I. 658** MORUCCHIO, Berto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 luglio 31, Venezia [a Corrado] Del Conte, Firenze / Berto Morucchio. — [1] c. ; 298 x 225 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Centro di studi sull'Arte Contemporanea in Venezia"
- D.C. I. 659** 2^a MOSTRA MERCATO NAZIONALE D'ARTE CONTEMPORANEA. [Corrispondenza]. [Lettera] 1963 dic. 10, Firenze [a Corrado Del Conte], Firenze / 2^a Mostra Mercato Nazionale d'Arte Contemporanea. — [2] c. ; 283 x 225 mm. + Programma - Regolamento [5] c. — Ds. ; 283 x 223 mm. + Elenco delle Gallerie [1] c. — Ds. ; 283 x 225 mm. + Nota componenti il Comitato [1] c. — Ds. ; 283 x 225 mm. — Ds. — Carte alluvionate
- D.C. I. 660** ..., Nancy. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 luglio 16, New York [a] Corrado [Del Conte] / Nancy. [1] c. ; 280 x 216 mm.
- D.C. I. 661** NANNUCCI, Maurizio. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] a Corrado Del Conte / Maurizio Nannucci. [1] c. ; 218 x 139 mm. + [1] c. ; 218 x 140 mm. — Ds. e ms. con notizie biografiche. — Foro in alto a sinistra
- D.C. I. 662** NICCO FASOLA, Giusta. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata 19]46 luglio 9, Fiesole [a Corrado] Del Conte, Firenze / Giusta Nicco Fasola. — [1] c. ; 99 x 149 mm.
- D.C. I. 663** NOCENTINI, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 mar. 8, Genova a Corrado Del Conte, Firenze / Mario Nocentini. — [1] c. ; 293 x 208 mm. — Carta intestata: "Compagnia Imprese Elettriche Liguri"
- D.C. I. 664** ORI, Luciano. [Corrispondenza]. [Lettera] 1971 nov. 11, Firenze [a] Corrado Del Conte / Luciano Ori. — [1] c. ; 280 x 219 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 665** ORIENTI, Sandra. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 luglio 6 [a Corrado] Del Conte / Sandra Orienti. — [2] p. su 1 c. ; 286 x 229 mm.
- D.C. I. 666** ORIENTI, Sandra. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 luglio 12 [a Corrado] Del Conte / Sandra Orienti. — [2] p. su 1 c. ; 286 x 229 mm.
- D.C. I. 667** ORLANDI, Pino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 dic. 3, Palermo [a] Corrado Del Conte, Firenze / P[ino] Orlandi. — [1] c. ; 220 x 164 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Regione Siciliana"
- D.C. I. 668** ORLANDI, Pino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 magg. 2, Palermo [a] Corrado Del Conte, Firenze / Orlandi, P[ino]. — [1] c. ; 218 x 164 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Regione Siciliana"
- D.C. I. 669** PADOA, Laura. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 genn. 23 [a Corrado] Del Conte / Laura Padoa. — [2] p. su 2 c. ; 210 x 148 mm.
- D.C. I. 670** PADOA, Laura. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 magg. 16, Venezia [a Corrado Del Conte] / Laura Padoa. — [1] p. su 2 c. ; 209 x 147 mm.
- D.C. I. 671** PADOA, Laura. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 magg. 23 [a Corrado] Del Conte / Laura Padoa. — [2] p. su 1 c. ; 100 x 150 mm.
- D.C. I. 672** PADOA, Laura. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 luglio 6 [a Corrado] Del Conte / Laura Padoa. — [2] p. su 2 c. ; 189 x 145 mm.

- D.C. I. 673** PADOA, Laura. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 sett. 26, [Venezia a Corrado] Del Conte / Laura Padoa. — [2] p. su 1 c. ; 189 x 145 mm.
- D.C. I. 674** PADOA, Laura. [Corrispondenza]. [Lettera 19]51 nov. 22, Venezia [a Corrado] Del Conte / Laura Padoa. — [3] p. su 2 c. ; 208 x 153 mm.
- D.C. I. 675** PALAZZESCHI, Aldo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1943 febr. 3, Roma [a Corrado Del Conte] / Aldo Palazzeschi. — [1] c. ; 308 x 190 mm.
- D.C. I. 676** PALAZZESCHI, Aldo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1948 febr. 28, Roma [a Corrado] Del Conte / Aldo Palazzeschi. — [1] c. ; 283 x 215 mm.
- D.C. I. 677** PALAZZESCHI, Aldo. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata] 1950, Roma [a Corrado Del Conte, Firenze / Aldo Palazzeschi. — [1] c. ; 103 x 148 mm. — Anno del t.p.
- D.C. I. 678** PALAZZESCHI, Aldo. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata] 1951 genn. 8, Roma a Corrado Del Conte, Firenze / Aldo Palazzeschi. — [1] c. ; 102 x 146 mm. — Data e luogo del t.p.
- D.C. I. 679** PALAZZESCHI, Aldo. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata] 1958 dic. 1, Venezia a Corrado Del Conte, Firenze / Aldo Palazzeschi. — [1] c. ; 100 x 145 mm. — Data e luogo del t.p.
- D.C. I. 680** PAOLUZZI, Giorgio Dario. [Corrispondenza]. [Lettera 19...], Castelfranco Veneto [a Corrado Del Conte] / Giorgio Dario Paoluzzi. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 681** PARRONCHI, Alessandro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 apr. 29, Firenze [a Corrado] Del Conte / Alessandro Parronchi. — [1] c.; 279 x 220 mm. — Carta lacerata in basso
- D.C. I. 682** PASQUI, Ferruccio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]48 dic. 25, [Firenze a Corrado] Del Conte / Ferruccio Pasqui. — [1] c. ; 295 x 206 mm. — Carta intestata: "Istituto d'Arte governativo"
- D.C. I. 683** PASQUI, Ferruccio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 genn. 3, [Firenze a Corrado] Del Conte / Ferruccio Pasqui. — [1] c. ; 219 x 169 mm. — Carta intestata: "Istituto d'Arte governativo"
- D.C. I. 684** PASQUI, Ferruccio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 nov. 5, [Firenze a] Corrado Del Conte, Firenze / Ferruccio Pasqui. — [1] c. ; 288 x 220 mm. — Carta intestata: "Istituto statale d'Arte". — Ds. f.to
- D.C. I. 685** PAULUCCI, Enrico. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1943 mar. 5, Torino [a Corrado] Del Conte, Firenze / Enrico Paulucci. — [2] p. su 1 c. ; 148 x 106 mm.
- D.C. I. 686** PAULUCCI, Enrico. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 genn. 22 [a Corrado] Del Conte / Enrico Paulucci. — [1] c. ; 214 x 153 mm.
- D.C. I. 687** PAULUCCI, Enrico. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 febr. 14, [Torino a Corrado] Del Conte / Enrico Paulucci. — [1] c. ; 142 x 228 mm. — Carta intestata: "Accademia Albertina di Belle Arti e Liceo Artistico, Torino"
- D.C. I. 688** PAULUCCI, Enrico. [Corrispondenza]. [Lettera 1949 a Corrado] Del Conte / Enrico

Paulucci. — [2] p. su 1 c. ; 219 x 138 mm.

- D.C. I. 689** PAULUCCI, Enrico. [Corrispondenza]. [Lettera 1949] mar. 29, Torino [a Corrado] Del Conte / Enrico Paulucci. — [1] c. ; 278 x 219 mm. — Carta strappata in alto e con taglio in basso
- D.C. I. 690** PELLEGRINI ROCCA, Carla. [Corrispondenza]. [Lettera] 1970 nov. 16, Milano [a Corrado] Del Conte, Firenze / Carla Pellegrini Rocca. — [1] c. ; 270 x 151 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria Milano"
- D.C. I. 691** PELLEGRINI ROCCA, Carla. [Corrispondenza]. [Lettera 19]70 nov. 28, Milano [a Corrado] Del Conte, Firenze / Carla Pellegrini Rocca. — [1] c. ; 270 x 151 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria Milano"
- D.C. I. 692** PENELOPE, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 febr. 17, Roma a Corrado Del Conte, Firenze / Mario Penelope. — [1] c. ; 298 x 214 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria d'Arte la Nuova Pesa"
- D.C. I. 693** PENELOPE, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera 19]60 giugno 28, [Roma a Corrado] Del Conte / M[ario] Penelope. — [2] p. su 1 c. ; 215 x 136 mm. — Carta intestata: "Federazione nazionale degli Artisti"
- D.C. I. 694** PENELOPE, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 ott. 14, Roma [a Corrado] Del Conte / Mario Penelope. — [1] c. ; 286 x 227 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria d'Arte la Nuova Pesa". — Nome del destinatario erroneamente indicato: "Carlo"
- D.C. I. 695** PENELOPE, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 ott. 15, Roma [a Corrado Del Conte] / Mario Penelope. — [1] c. ; 283 x 228 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria Penelope"
- D.C. I. 696** PENELOPE, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera 19]62 genn. 31, [Roma a Corrado] Del Conte / Mario Penelope. — [2] p. su 1 c. ; 208 x 144 mm. — Carta intestata: "Galleria Penelope"
- D.C. I. 697** PENELOPE, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1962 magg. 5, Roma a Corrado Del Conte, Firenze / Mario Penelope. — [1] c. ; 282 x 228 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria Penelope"
- D.C. I. 698** PENTICH, Graziana. [Corrispondenza]. [Lettera] 1962 genn. 16, Roma [a Corrado] Del Conte / Graziana Pentich. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 218 mm.
- D.C. I. 699** PERONDINO. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1941 XIX ott. 1, Puianello a Corrado Del Conte, Firenze / Perondino. — [2] p. su 1 c. ; 149 x 105 mm.
- D.C. I. 700** PERONDINO. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1941 ott. 3, Puianello a Corrado Del Conte, Firenze / Perondino. — [2] p. su 1 c. ; 147 x 105 mm.
- D.C. I. 701** PERONDINO. [Corrispondenza]. [Lettera] 1942 XX genn. 4, Firenze [a] Corrado [Del Conte] / Perondino. — [2] p. su 1 c. ; 263 x 207 mm.
- D.C. I. 702** PEYRON, Guido. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 apr. 2 [a Corrado] Del Conte / Guido Peyron. — [1] c. ; 228 x 168 mm.

- D.C. I. 703** PEYRON, Guido. [Corrispondenza]. [Lettera] 1954 apr. [a] Corrado Del Conte / Guido Peyron. — [1] c. ; 230 x 168 mm. — Carta intestata: "Vallecchi Editore, Firenze"
- D.C. I. 704** PEYRON, Guido. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1955] giugno 16, Antignano [a Corrado] Del Conte / Guido Peyron. — [2] p. su 1 c. ; 274 x 204 mm.
- D.C. I. 705** PEYRON, Guido. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1955] giugno 26 [a Corrado] Del Conte / Guido Peyron. — [2] p. su 1 c. ; 275 x 205 mm.
- D.C. I. 706** PEYRON, Guido. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1955, a] Corrado [Del Conte] / Guido Peyron. — [1] c. ; 202 x 163 mm. — A matita rossa
- D.C. I. 707** PEYROT, Arturo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 apr. 27, Roma [a Corrado] Del Conte / Arturo Peyrot. — [2] p. su 1 c. ; 293 x 210 mm.
- D.C. I. 708** PEYROT, Arturo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 giugno 10, Roma [a Corrado] Del Conte / Arturo Peyrot. — [1] c. ; 280 x 219 mm.
- D.C. I. 709** PEYROT, Arturo. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1955, Luserna S. Giovanni [a Corrado] Del Conte / Arturo Peyrot. — [2] p. su 1 c. ; 293 x 210 mm.
- D.C. I. 710** PEYROT, Arturo. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1945 e il 1955, Torino a Corrado] Del Conte / Arturo Peyrot. — [1] c. ; 275 x 180 mm.
- D.C. I. 711** PIERATTINI, Nuccia. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 luglio 7, Torino a Corrado Del Conte, Firenze / Nuccia Pierattini. — [1] c. ; 236 x 227 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria d'Arte Narciso"
- D.C. I. 712** PINI, Giuliano. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 mar. 9, Casale Monferrato [a] Corrado [Del Conte] / Giuliano Pini. — [1] c. ; 273 x 175 mm.
- D.C. I. 713** GALLIZIO, Pinot. [Corrispondenza]. [Lettera] 1962 sett. 24, Alba [a Corrado] Del Conte / Pinot [Gallizio]. — [1] c. ; 277 x 216 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 714** PINTO, Olga. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 magg. 3, Roma [a Corrado Del Conte], Firenze / Olga Pinto. — [1] c. ; 222 x 164 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Biblioteca dell'Istituto Nazionale d'Archeologia e Storia dell'Arte, Roma"
- D.C. I. 715** PIZZINATO, Armando. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 ott. 22, Venezia [a Corrado] Del Conte / Pizzinato [Armando]. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 716** PLAISTED, Mary T. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 magg. 16, Roma [a Corrado] Del Conte / Mary T. Plaisted. [1] c. ; 280 x 220 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 717** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 sett. 14, a Gianni Polidori, Roma / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 284 x 225 mm. — Ds. non f.to. — Copia di lettera
- D.C. I. 718 (a-b)/a** POLIDORI, Gianni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 ott. 30, Roma [a Corrado] Del Conte / Gianni Polidori. — [1] c. ; 278 x 218 mm. — Ds. f.to. — Allegato: DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 nov. 5 a Gianni Polidori

- D.C. I. 718 (a-b)/b** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 nov. 5 a Gianni Polidori, Roma / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 285 x 225 mm. — Ds. e ms. non f.to. — Copia di lettera. — Allegato a: POLIDORI Gianni [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 ott. 30, Roma [a Corrado] Del Conte
- D.C. I. 719 (a-b)/a** POLIDORI, Gianni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 dic. 11, Roma [a Corrado] Del Conte / Gianni Polidori. — [1] c. ; 279 x 220 mm. — Ds. f.to. — Allegato: DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 dic. 14, a Gianni Polidori
- D.C. I. 719 (a-b)/b** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 dic. 14 a Gianni Polidori, Roma / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 285 x 225 mm. — Ds. non f.to. — Copia di lettera. — Allegato a: POLIDORI, Gianni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 dic. 11, Roma [a Corrado] Del Conte
- D.C. I. 720** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 dic. 29 a Gianni Polidori, Roma / [Corrado Del Conte]. — [2] p. su 1 c. ; 284 x 225 mm. — Ds. non f.to. — Copia di lettera. — Sul v. inizio di lettera ds. cassata. — Carta strappata in alto
- D.C. I. 721** POLIDORI, Gianni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 giugno 18, Roma [a] Corrado Del Conte, Firenze / Gianni Polidori. — [1] c. ; 278 x 218 mm. — Ds. f.to. — Carta strappata in alto
- D.C. I. 722** POLIDORI, Gianni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 ott. 7, Roma [a Corrado] Del Conte / Gianni Polidori. — [1] c. ; 278 x 219 mm.
- D.C. I. 723** PONSECCHI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 19]47 febr. 25, Prato [a Corrado] Del Conte / Giuseppe Poncecchi. — [1] c. ; 320 x 220 mm.
- D.C. I. 724** PONTI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 giugno 21, [Roma a] Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Ponti. — [1] c. ; 289 x 228 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Democrazia Cristiana"
- D.C. I. 725** PONTI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 19]56 luglio 3, [Roma a] Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Ponti. — [1] c. ; 288 x 228 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Democrazia Cristiana"
- D.C. I. 726** PONTI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 dic. 11, [Roma a] Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Ponti. — [1] c. ; 280 x 219 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Il taccuino delle arti"
- D.C. I. 727** PONTI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 genn. 10, [Roma a] Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Ponti. — [1] c. ; 280 x 219 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Il taccuino delle arti"
- D.C. I. 728** PONTI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 genn. 24, [Roma a] Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Ponti. — [1] c. ; 288 x 220 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Galleria Alibert, Roma"
- D.C. I. 729** PONTI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1956 e il 1957] apr. 17, [Roma a Corrado] Del Conte / Giorgio Ponti. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 220 mm. — Carta intestata: "Il taccuino delle arti"
- D.C. I. 730** PONTI, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1956 e il 1957] apr. 27, [Roma a

Corrado] Del Conte / Giorgio Ponti. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 220 mm. — Carta intestata: "Il taccuino delle arti"

- D.C. I. 731** PRATOLINI, Vasco. [Corrispondenza]. [Biglietto da visita 19]58 dic. 30, Roma [a Corrado] Del Conte / Vasco Pratolini. — [2] p. su 1 c. ; 68 x 106 mm.
- D.C. I. 732** PRATOLINI, Vasco. [Corrispondenza]. [Lettera 19]65 mar. 9, Roma [a Corrado] Del Conte / Vasco Pratolini. — [1] c. ; 218 x 140 mm.
- D.C. I. 733** PREDIERI, Leda. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 genn. 11, [Roma a Corrado] Del Conte / Leda Predieri. — [1] c. ; 284 x 225 mm. — Carta intestata: "ITALIA – URSS, Associazione italiana per i rapporti culturali con l'Unione Sovietica"
- D.C. I. 734** PREFETTURA DI FIRENZE. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 febr. 6, Firenze [a Corrado] Del Conte, Firenze / Prefettura di Firenze. — [1] c. ; 218 x 158 mm. — Ds. f.to da persona non identificata
- D.C. I. 735** PREGNO, Enzo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 apr. 6, [Firenze a Corrado] Del Conte / Enzo Pregno. — [1] c. ; 281 x 218 mm.
- D.C. I. 736** PREMIO LETTERARIO CAMPIELLO. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 magg. 10, Venezia [a] Corrado Del Conte / Premio letterario Campiello. — 2 c. ; 295 x 209 mm. + regolamento [1] c. ; 295 x 208 mm. — Ds. e ms. f.to Mario Valeri Manera. — Allegato regolamento del premio a stampa
- D.C. I. 737** PREMIO LETTERARIO CAMPIELLO. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 giugno 9, Venezia [a] Corrado Del Conte / Premio letterario Campiello. — 2 c. ; 295 x 208 mm. + elenco delle opere scelte [1] c. ; 295 x 208 mm. — Ds. f.to Vittorio Cossato. — Allegato elenco ds.
- D.C. I. 738 (a-b)/a** PREMIO LETTERARIO CAMPIELLO. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 luglio 15, Venezia [a] Corrado Del Conte, S. Cresci / Premio letterario Campiello. — [1] c. ; 295 x 210 mm. — Ds. e ms. f.to Vittorio Cossato. — Allegato: DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 luglio 19, a Vittorio Cossato
- D.C. I. 738 (a-b)/b** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 luglio 19, a Vittorio Cossato, Venezia / Corrado Del Conte. — [1] c. ; 278 x 218 mm. — Ds. non f.to. — Copia di risposta. — Carta con tagli e foro in alto. — Allegato a: PREMIO LETTERARIO CAMPIELLO. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 luglio 15, Venezia [a] Corrado Del Conte
- D.C. I. 739** PREMIO MODENA. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 febr. 13, Modena a Corrado Del Conte, Firenze / Premio Modena. — [2] p. su 1 c. ; 284 x 226 mm. + Regolamento del premio [6] p. su 3 c. a stampa ; 218 x 159 mm.
- D.C. I. 740** PRESTA, Salvador. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 magg. 29 [a Corrado] Del Conte / Salvador Presta. — [1] c. ; 160 x 206 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 741** RAGGHIANI, Carlo Ludovico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 genn. 3, Firenze a Corrado Del Conte / Carlo L[udovico] Ragghianti. — [1] c. ; 282 x 228 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "La Critica d'Arte"
- D.C. I. 742** RAGGHIANI, Carlo Ludovico. [Corrispondenza]. [Lettera 1]950 febr. 7, Firenze [a Corrado] Del Conte / C[ar]lo L[udovico] Ragghianti. — [1] c. ; 225 x 141 mm. —

Carta intestata: "Università degli Studi di Pisa"

- D.C. I. 743** RAGGHIANI, Carlo Ludovico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 giugno 22, Firenze [a Corrado] Del Conte / Carlo L[udovico] Ragghianti. — [1] c. ; 220 x 140 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Studio italiano di Storia dell'Arte"
- D.C. I. 744** RAGGHIANI, Carlo Ludovico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 ott. 22, Firenze [a Corrado] Del Conte / C[arlo] L[udovico] Ragghianti. — [2] p. su 1 c. ; 283 x 226 mm. — Ds. e ms. f.to. — Carta intestata: Studio italiano di Storia dell'Arte"
- D.C. I. 745** RAGGHIANI, Carlo Ludovico. [Corrispondenza]. [Ricevuta 19]51 magg. 28, Firenze [a Corrado] Del Conte / Carlo L[udovico] Ragghianti. — [1] c. ; 289 x 229 mm. — Carta intestata: "Sede Arte". — Nota di quadri ricevuti da Corrado Del Conte. — Carta lacerata sul lato destro
- D.C. I. 746** RAGGHIANI, Carlo Ludovico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 dic. 15, Firenze [a Corrado] Del Conte / C[arlo] L[udovico] Ragghianti. — [1] c. ; 230 x 145 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Istituto di Storia dell'Arte"
- D.C. I. 747** RAIMONDI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 nov. 29, Bologna a Corrado Del Conte, Firenze / Giuseppe Raimondi. — [1] c. ; 300 x 208 mm.
- D.C. I. 748** RAIMONDI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 mar. 9, Bologna a Corrado Del Conte, Firenze / Giuseppe Raimondi. — [1] c. ; 288 x 215 mm.
- D.C. I. 749** RASPI, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 apr; 28, Spoleto [a Corrado] Del Conte / Piero Raspi. — [2] c. ; 190 x 153 mm.
- D.C. I. 750** RASPI, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 apr. 30, Spoleto [a Corrado] Del Conte / Piero Raspi. — [3] p. su 2 c. ; 190 x 152 mm.
- D.C. I. 751** RASPI, Piero. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]57 magg. 16, Spoleto [a Bruna] Rosai / Piero Raspi. [2] p. su 1 c. ; 148 x 105 mm.
- D.C. I. 752** RASPI, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 giugno 23, Spoleto [a Corrado] Del Conte / Piero Raspi. — [2] p. su 2 c. ; 220 x 170 mm.
- D.C. I. 753** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1963 ott. 11, Milano [a] Corrado Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] c. ; 292 x 209 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 754** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1963 ott. 19, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] c. ; 292 x 209 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 755** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]63 ott. 23, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] c. ; 292 x 203 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 756** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]63 nov. 10, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] p. su 2 c. ; 219 x 168 mm.
- D.C. I. 757** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]63 nov. 14, Milano a Corrado Del Conte, Firenze / Mauro Reggiani. — [2] p. su 1 c. ; 105 x 147 mm.
- D.C. I. 758** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1963 nov. 30, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] p. su 2 c. ; 118 x 168 mm.

- D.C. I. 759** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]63 dic. 25, [Modena a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] c. ; 206 x 160 mm. — Carta intestata: "Hotel Real-Fini"
- D.C. I. 760** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 genn. 4, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [2] c. ; 220 x 165 mm.
- D.C. I. 761** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]64 genn. 10, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] p. su 2 c. ; 218 x 165 mm.
- D.C. I. 762** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1964 genn. 21, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze / [Mauro] Reggiani. — [2] p. su 1 c. ; 106 x 148 mm.
- D.C. I. 763** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 genn. 22 [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] p. su 2 c. ; 219 x 165 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 764** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]64 mar. 11, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] p. su 2 c. ; 219 x 165 mm.
- D.C. I. 765** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]64 mar. 22, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] p. su 2 c. ; 219 x 165 mm.
- D.C. I. 766** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 dic. 29, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] c. ; 278 x 217 mm.
- D.C. I. 767** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1965 genn. 24, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] c. ; 268 x 218 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 768** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]65 genn. 30, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] p. su 2 c. ; 218 x 165 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 769** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]65 dic. 23, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] c. ; 216 x 153 mm.
- D.C. I. 770** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]66 nov. 27, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] c. ; 284 x 225 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 771** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 apr. 9, Milano [a Corrado] Del Conte / Mauro Reggiani. — [1] c. ; 279 x 220 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 772** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1973 febr. 15, Milano [a] Corrado [Del Conte] / Mauro Reggiani. — [1] c. ; 225 x 142 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 773** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1973 magg. 19, Milano [a] Corrado [Del Conte] / Mauro Reggiani. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 774** REGGIANI, Mauro. [Corrispondenza]. [Lettera] 1973 ott. 7, Milano [a] Corrado [Del Conte] / Mauro Reggiani. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 775** REGOSA, Angelo. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Angelo Regosa. [1] c. ; 228 x 169 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Comune di Leno"
- D.C. I. 776** REGOSA, Angelo. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Angelo Regosa. [1] p. su 2 c. ; 228 x 168 mm. — Ds. e ms. f.to. — Carta intestata: "Comune di Leno"

- D.C. I. 777** REGOSA, Angelo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]53 mar. 23, Leno a Corradino [Corrado Del Conte] / Angelo [Regosa]. — [1] c. ; 229 x 169 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 778** REICL[?]. [Corrispondenza]. [Lettera] 1948 giugno 26, Firenze a Corrado Del Conte / Reicl.[?] [1] c. ; 290 x 230 mm. — Carta intestata: "Il Fiore, Galleria d'Arte Moderna"
- D.C. I. 779** RICCI, Aldo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]70 ag. 5, Ibiza [a] Corrado [Del Conte] / Aldo [Ricci]. — [2] c. ; 270 x 214 mm.
- D.C. I. 780** RICCI, Leonardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 nov. 13, Firenze [a Corrado] Del Conte / Leonardo Ricci. — [2] p. su 1 c. ; 283 x 224 mm.
- D.C. I. 781** RICCI, Leonardo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 nov. 27, Firenze [a Corrado] Del Conte / Leonardo Ricci. — [2] p. su 1 c. ; 267 x 208 mm.
- D.C. I. 782** RICCI, Leonardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 dic. 4, Parigi [a Corrado] Del Conte / Leonardo Ricci. — [2] p. su 1 c. ; 267 x 208 mm.
- D.C. I. 783** RICCI, Leonardo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 genn., Parigi [a Corrado] Del Conte / Leo[nardo] Ricci. — [2] p. su 1 c. ; 270 x 210 mm. — Aggiunta di saluti f.ta da Angela
- D.C. I. 784** RICCI, Leonardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 apr. 15, Parigi [a Corrado] Del Conte / [Leonardo] Ricci. — [2] p. su 1 c. ; 266 x 207 mm.
- D.C. I. 785** RICCI, Leonardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 dic. 1, [Firenze a] Corrado [Del Conte] / Leo[nardo Ricci]. — [1] c. ; 286 x 221 mm. — Aggiunta di saluti f.ta da Angela
- D.C. I. 786** RICCI, Leonardo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]63 febr. 14, [Firenze Corrado [Del Conte] / Leonardo Ricci. — [1] c. ; 284 x 220 mm.
- D.C. I. 787** ROMANELLI, Romano. [Corrispondenza]. [Lettera 19]65 luglio 18, [Firenze a Corrado] Del Conte / Romano Romanelli. — [1] c. ; 228 x 145 mm.
- D.C. I. 788** ROMANET, André. [Corrispondenza]. [Lettre] 1964 juin 11, Paris a Corrado Del Conte, Firenze / André Romanet. — [1] c. ; 268 x 208 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 789** ROMANO, Salvatore. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 giugno 1, Firenze a Bruna [Palagi Del Conte] / Romano Salvatore. — [2] c. ; 196 x 145 mm.
- D.C. I. 790** ROMITI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 genn. 27, Bologna [a Corrado] Del Conte / Sergio Romiti. — [2] p. su 1 c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 791** ROMITI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1955 e il 1960, a Corrado] Del Conte / [Sergio] Romiti. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 221 mm.
- D.C. I. 792** ROMITI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1955 e il 1960 a Corrado] Del Conte / Sergio Romiti. — [1] c. ; 202 x 219 mm.
- D.C. I. 793** ROSAI, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera 19]61 mar. 16, Firenze [a] Corrado [Del Conte] / Bruno Rosai. — [1] c. ; 294 x 225 mm.
- D.C. I. 794** ROSAI, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera 19]61 mar. 27, Firenze [a] Corrado Del

Conte / Bruno Rosai. — [1] c. ; 294 x 224 mm.

- D.C. I. 795** ROSAI, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera 19]62 mar. 18, Firenze [a] Corrado [Del Conte] / Bruno Rosai. — [1] c. ; 292 x 222 mm.
- D.C. I. 796** ROSAI, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera 19]66 nov. 21, Firenze [a] Corrado [Del Conte] / Bruno Rosai. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 797** ROSAI, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera 19]66 dic. 3, Firenze [a] Corrado [Del Conte] / Bruno Rosai. — [1] c. ; 279 x 220 mm.
- D.C. I. 798** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Lettera 19]42 luglio 27, Senigallia [a] Corrado [Del Conte] / Francesca [Rosai]. — 2 c. ; 177 x 138 mm.
- D.C. I. 799** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 ag. 5, Padola a Bruna e Corrado [Del Conte] / Francesca [Rosai]. — 2 c. ; 195 x 147 mm.
- D.C. I. 800** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Lettera 19]51 luglio 27, S. Maddalena a Bruna e Corrado [Del Conte] / Francesca [Rosai]. — 2 c. ; 186 x 144 mm.
- D.C. I. 801** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Lettera 19]51 ag. 12, S. Maddalena a Bruna e Corrado Del Conte / Checca [Francesca Rosai]. — 2 c. ; 186 x 144 mm.
- D.C. I. 802** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Lettera 19]52 ag. 25, Padola a Bruna e Corrado [Del Conte] / Francesca [Rosai]. — [3] p. su 2 c. ; 188 x 148 mm.
- D.C. I. 803** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Lettera 19]53 ag. 5, Padola a Bruna e Corrado [Del Conte] / Francesca [Rosai]. — [2] p. su 1 c. ; 268 x 180 mm.
- D.C. I. 804** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]53 nov. 3, Trieste a Bruna e Corrado Del Conte, Firenze / Francesca [Rosai]. — [2] p. su 1 c. ; 147 x 105 mm.
- D.C. I. 805** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Lettera 19]54 ott. 28, Leno a Bruna e Corrado Del Conte / Francesca [Rosai]. — [2] p. su 1 c. ; 275 x 178 mm. — Aggiunta di saluti f.ta da Angela e Silvana
- D.C. I. 806** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 sett. 6, Flushing a Bruna e Corrado [Del Conte] / Francesca [Rosai]. — [2] c. ; 278 x 216 mm.
- D.C. I. 807** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 sett. 26, Flushing a Bruna e Corrado [Del Conte] / Francesca [Rosai]. — [2] c. ; 278 x 214 mm.
- D.C. I. 808** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 ott. 10, Flushing a Bruna e Corrado [Del Conte] / Francesca [Rosai]. — [1] c. ; 278 x 212 mm.
- D.C. I. 809** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Lettera 19]66 nov. 10, Desenzano a Bruna [Del Conte] / Francesca [Rosai]. — [2] p. su 1 c. ; 269 x 176 mm. — Sulla stessa carta lettera f.ta Silvana e Angela
- D.C. I. 810** ROSAI, Francesca. [Corrispondenza]. [Lettera 19]66 dic. 12, Firenze [a] Bruna e Corrado Del Conte] / Francesca [Rosai]. — [1] c. ; 263 x 164 mm.
- D.C. I. 811** ROSAI, Ottone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]42 luglio 23, Chiesanova a Corrado [Del Conte] / Ottone Rosai. — [4] p. su 2 c. ; 180 x 140 mm.

- D.C. I. 812** ROSAI, Ottone. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata tra il 1940 e il 1950], Chiesanova a Corrado Del Conte, Firenze / Ottone Rosai. — [1] c. ; 136 x 88 mm. — Con firma anche di Piero Santi
- D.C. I. 813** ROSAI, Ottone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]48 giugno 26, [Firenze a Corrado Del Conte] / Ottone Rosai. — [2] p. su 1 c. ; 230 x 229 mm. — Sul v. appunti vari. — Carta intestata: "Il Fiore, Galleria d'Arte Moderna"
- D.C. I. 814** ROSAI, Ottone. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata 19]46 nov. 10 a Corrado Del Conte, Firenze / Ottone Rosai. — [1] c. ; 150 x 103 mm. — Data del t.p.
- D.C. I. 815** ROSAI, Ottone. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1940 e il 1950] a Corrado [Del Conte] / Ottone Rosai. — [1] c. ; 282 x 210 mm.
- D.C. I. 816** ROSAI, Ottone. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1940 e il 1950] a Corrado [Del Conte] / Ottone Rosai. — [2] c. ; 194 x 143 mm.
- D.C. I. 817** ROSAI, Ottone. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1940 e il 1950] a Corrado [Del Conte] / Ottone Rosai. — [2] p. su 1 c. ; 269 x 214 mm. — Sul v. appunti
- D.C. I. 818** ROSI, Mino. [Corrispondenza]. [Lettera 19]48 ag. 4, Pisa [a Corrado] Del Conte / Nino Rosi. — [1] c. ; 289 x 230 mm.
- D.C. I. 819** ROSSI, Filippo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 apr. 6, Firenze [a] Corrado Del Conte, Firenze / Filippo Rossi. — [1] c. ; 288 x 225 mm. — Carta intestata: "Sovrintendenza alle gallerie"
- D.C. I. 820** ROTTA, Rinaldo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]57 sett. 14, Genova [a Corrado] Del Conte / Rinaldo Rotta. — [2] p. su 1 c. ; 285 x 219 mm. Carta intestata: "Galleria R. Rotta"
- D.C. I. 821** RUNOLI, Franco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1963 ott. 17, [Milano a Corrado] Del Conte / Franco Runoli. — [1] c. ; 220 x 140 mm. Carta intestata: "Pinacoteca di Brera"
- D.C. I. 822** RUNOLI, Franco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1963 nov. 5, [Milano a Corrado] Del Conte / Franco Runoli. — [1] c. ; 220 x 110 mm. Carta intestata: "Pinacoteca di Brera"
- D.C. I. 823** RUNOLI, Franco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1966 mar. 22, [Milano a Corrado] Del Conte / Franco Runoli. — [1] c. ; 106 x 152 mm. Carta intestata: "Pinacoteca di Brera"
- D.C. I. 824** RUNOLI, Franco. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1960 e il 1963], [Milano a Corrado] Del Conte / Franco Runoli. — [1] c. ; 220 x 140 mm. — Carta intestata: "Pinacoteca di Brera"
- D.C. I. 825** SADUM, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 magg. 6, Roma [a Corrado] Del Conte / Piero Sadum. — [2] p. su 1 c. ; 297 x 210 mm. Carta lacerata sul lato destro
- D.C. I. 826** SADUM, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] genn. 21, Firenze [a Corrado] Del Conte / Piero Sadum. — [4] p. su 2 c. ; 230 x 198 mm.
- D.C. I. 827** SADUM, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19...], Roma [a Corrado] Del Conte /

Piero Sadum. — [4] p. su 2 c. ; 136 x 146 mm.

- D.C. I. 828** SADUM, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Piero Sadum. — [2] p. su 1 c. ; 112 x 155 mm.
- D.C. I. 829** SADUM, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Piero Sadum. — [2] p. su 1 c. ; 112 x 155 mm.
- D.C. I. 830** SADUM, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / P[iero] Sadum. — [4] p. su 2 c. ; 172 x 130 mm.
- D.C. I. 831** SADUM, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19...], Roma [a Corrado] Del Conte / Piero Sadum. — [4] p. su 2 c. ; 210 x 148 mm.
- D.C. I. 832** SADUM, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Piero Sadum. — [4] p. su 2 c. ; 180 x 134 mm.
- D.C. I. 833** SADUM, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] giugno 2, Roma [a Corrado] Del Conte / Piero Sadum. — [2] p. su 1 c. ; 298 x 188 mm.
- D.C. I. 834** SAETTI, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 luglio 3, [Venezia a Corrado] Del Conte / [Bruno] Saetti. — [1] c. ; 225 x 138 mm.
- D.C. I. 835** SALAZAR, Lorenzo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 magg. 10, Firenze a Corrado Del Conte, Firenze / Lorenzo Salazar. — [1] c. ; 253 x 193 mm.
- D.C. I. 836** SALIMBENI, Raffaello. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata] 1947 genn. 6, Siena [a Corrado] Del Conte, Firenze / R[affaello] Salimbeni. — [1] c. ; 150 x 102 mm.
- D.C. I. 837** SANGIORGI, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 apr. 23, Roma a Corrado Del Conte, Firenze / Giovanni Sangiorgi. — [1] c. ; 285 x 225 mm. — Carta intestata: "Ente Premi Roma"
- D.C. I. 838** SANTI, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 apr; 22 [a Corrado] Del Conte / Piero Santi. — [1] p. su 2 c. ; 225 x 142 mm.
- D.C. I. 839** SANTOMASO, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 nov. 19 [a Corrado Del Conte] / [Giuseppe] Santomaso. [1] p. su 2 c. ; 189 x 147 mm. — F.ta anche da Emilio Vedova
- D.C. I. 840** SANTOMASO, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / [Giuseppe] Santomaso. — [1] c. ; 285 x 220 mm.
- D.C. I. 841** SCATIZZI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 giugno 26, Montecatini Terme [a Corrado] Del Conte / Sergio Scatizzi. — [1] c. ; 278 x 218 mm.
- D.C. I. 842** SCATIZZI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]54 febr. 11, Pistoia [a Corrado] Del Conte / Sergio Scatizzi. — [2] p. su 1 c. ; 272 x 180 mm.
- D.C. I. 843** SCATIZZI, Sergio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]54 ott. 4, Montecatini Terme a [Corrado] Del Conte / [Sergio] Scatizzi. — [2] p. su 1 c. ; 270 x 180 mm.
- D.C. I. 844** SCORDIA, Antonio. [Corrispondenza]. [Lettera 1945/46? a Corrado] Del Conte / [Antonio] Scordia. — [1] c. ; 225 x 169 mm. — F.ta anche da Franco Gentilini

- D.C. I. 845** SETTIMELLI, Emilio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 ott. 11, Roma a Corrado [Del Conte] / Emilio Settimelli. — [1] c. ; 290 x 230 mm. — Carta intestata: "L'uomo libero"
- D.C. I. 846** SETTIMELLI, Emilio. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1946 e il 1947 a Corrado] Del Conte / Emilio Settimelli. — [1] c. ; 292 x 228 mm.
- D.C. I. 847 (a-b)/b** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1962 dic. 28 [a Severini] Franchina Gina, Roma / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 318 x 219 mm. — Ds. non f.to. Copia di risposta. Allegato a: SEVERINI FRANCHINA, Gina. [Corrispondenza]. [Lettera 19]62 dic. 19, Roma [a Corrado] Del Conte
- D.C. I. 847 (a-b)/a** SEVERINI FRANCHINA, Gina. [Corrispondenza]. [Lettera 19]62 dic. 19, Roma [a Corrado] Del Conte / Gina Severini Franchina. — [2] p. su 1 c. ; 257 x 176 mm. Allegato: DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1962 dic. 28 [a Severini] Franchina Gina
- D.C. I. 848** SEVERINI, Gino. [Corrispondenza]. [Lettera 19]43 ott. 13, Firenze [a Corrado Del Conte], Firenze / Gino Severini. — [1] c. ; 229 x 142 mm. — Carta intestata: "Editrice Poligrafica"
- D.C. I. 849** SEVERINI, Gino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 apr. 15, Roma [a Corrado Del Conte], Firenze / Gino Severini. — [1] p. su 2 c. ; 213 x 150 mm.
- D.C. I. 850** SGUANCI, Lorenzo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1970 dic. 10, Pesaro a Corrado [Del Conte] / Lorenzo Sguanci. — [1] c. ; 286 x 228 mm. — Erroneamente indirizzata a Corrado Del Duca
- D.C. I. 851** SGUANCI, Lorenzo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1972 apr. 21, Pesaro [a Corrado] Del Conte / Lorenzo Sguanci. — [1] c. ; 286 x 228 mm.
- D.C. I. 852** SIGNORELLI VOLPICELLI, Maria. [Corrispondenza]. [Lettera 19]49 sett. 21, Roma [a Corrado] Del Conte / Maria Signorelli Volpicelli. — [1] C. ; 287 x 230 mm.
- D.C. I. 853** SILIPO, Alfonso. [Corrispondenza]. [Lettera 19]43 luglio 2, Roma [a Corrado] Del Conte / Alfonso Silipo. — [2] p. su 1 c. ; 216 x 158 mm.
- D.C. I. 854** SOFFICI, Ardengo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]48 mar. 17, Poggio a Caiano [a Corrado] Del Conte / Ard[engo] Soffici. — [1] c. ; 229 x 145 mm.
- D.C. I. 855** SOFFICI, Ardengo. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]50 genn. 23, Poggio a Caiano a Corrado Del Conte, Firenze / A[rdengo] Soffici. — [2] p. su 1 c. ; 148 x 107 mm.
- D.C. I. 856** SOFFICI, Ardengo. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Ardengo Soffici. — [1] c. ; 230 x 145 mm.
- D.C. I. 857** SOFFICI, Ardengo. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Ard[engo] Soffici. — [2] p. su 1 c. ; 178 x 123 mm.
- D.C. I. 858** SPADOLINI, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 febr. 15, Bologna a Corrado Del Conte, Firenze / Giovanni Spadolini. [1] c. ; 287 x 226 mm. — Carta intestata: "Il Resto del Carlino"

- D.C. I. 859** STENDARDO, Guido. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 mar. 11, Roma [a Corrado Del Conte], Firenze / G[uido] Stendardo. — [1] c. ; 226 x 169 mm. — Carta intestata: "Biblioteca dell'Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte, Roma". — Ds. f.to
- D.C. I. 860** TABUSSO, Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera] 19]61 febr. 10, a Corrado Del Conte / F[rancesco] Tabusso. — [1] c. ; 272 x 173 mm.
- D.C. I. 861** TABUSSO, Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 nov. 1 [a Corrado] Del Conte / Francesco Tabusso. — [2] p. su 1 c. ; 272 x 173 mm.
- D.C. I. 862** TAMBURI, Orfeo. [Corrispondenza]. [Lettera] 19]45 ag. 23, Roma [a Corrado] Del Conte / O[rfeo] Tamburi. — [2] c. ; 233 x 173 mm.
- D.C. I. 863** TAMBURI, Orfeo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 ott. 21, Roma [a Corrado] Del Conte / O[rfeo] Tamburi. — [1] c. ; 280 x 220 mm.
- D.C. I. 864** TAMBURI, Orfeo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 nov. 1, Roma [a Corrado] Del Conte / O[rfeo] Tamburi. — [2] p. su 1 c. ; 280 x 220 mm. — A matita
- D.C. I. 865** TAMBURI, Orfeo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 nov. 18, Roma [a Corrado] Del Conte / O[rfeo] Tamburi. — [1] c. ; 282 x 223 mm.
- D.C. I. 866** TAMBURI, Orfeo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 dic. 10, Roma [a Corrado] Del Conte / O[rfeo] Tamburi. — [1] c. ; 225 x 150 mm.
- D.C. I. 867** TAMBURI, Orfeo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1945 dic. 28, Roma [a Corrado] Del Conte / O[rfeo] Tamburi. — [1] c. ; 278 x 218 mm.
- D.C. I. 868** TAMBURI, Orfeo. [Corrispondenza]. [Lettera] 19]46 genn. 30, Roma [a Corrado] Del Conte / Orfeo Tamburi. — [1] c. ; 218 x 140 mm.
- D.C. I. 869** TAMBURI, Orfeo. [Corrispondenza]. [Lettera] 19]46 luglio 10, Roma [a Corrado] Del Conte / O[rfeo] Tamburi. — [1] c. ; 278 x 218 mm.
- D.C. I. 870** TAMBURI, Orfeo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 luglio 28, Roma [a Corrado] Del Conte / O[rfeo] Tamburi. — [2] p. su 1 c. ; 204 x 126 mm.
- D.C. I. 871** TAMBURI, Orfeo. [Corrispondenza]. [Lettera] 19]46 sett. 14, Roma [a Corrado] Del Conte / Orfeo Tamburi. — [1] c. ; 300 x 210 mm.
- D.C. I. 872** TAMBURI, Orfeo. [Corrispondenza]. [Lettera] 19]46 ott. 15 [a Corrado] Del Conte / O[rfeo] Tamburi. — [1] c. ; 279 x 218 mm.
- D.C. I. 873** TANCREDI, Tancredo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 genn. 23, [Roma a Corrado] Del Conte / Tancredo Tancredi. — [1] p. su 2 c. ; 210 x 149 mm. — Carta intestata: "Hotel Hassler, Roma"
- D.C. I. 874** TANCREDI, Tancredo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 genn. 26, Firenze [a Corrado] Del Conte / T[ancredo] Tancredi. — [1] c. ; 287 x 227 mm. — Carta intestata: "Società Nazionale Dante Alighieri"
- D.C. I. 875** TASSI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 19]51 dic. 11, Parma [a Corrado] Del Conte / Roberto Tassi. — [2] p. su 1 c. ; 227 x 143 mm. — Carta intestata: "Palatina Rivista trimestrale di lettere e Arti". — Sul v. piantina a penna

- D.C. I. 876** TASSI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 magg. 29, Parma [a Corrado] Del Conte / Roberto Tassi. — [1] c. ; 220 x 133 mm.
- D.C. I. 877** TASSI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]58 apr. 10, Parma [a Corrado] Del Conte / Roberto Tassi. — [1] c. ; 227 x 144 mm. — Carta intestata: "Palatina Rivista trimestrale di lettere e Arti"
- D.C. I. 878** TASSI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]61 ott. 12, Parma [a Corrado] Del Conte / Roberto Tassi. — [1] c. ; 227 x 142 mm. — Carta intestata: "Palatina Rivista trimestrale di lettere e Arti"
- D.C. I. 879** TASSI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera] 1962 genn. 24, Parma [a Corrado] Del Conte / Roberto Tassi. — [1] c. ; 257 x 200 mm.
- D.C. I. 880** TASSI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1950 e il 1959 a Corrado] Del Conte / Roberto Tassi. — [1] p. su 2 c. ; 220 x 139 mm.
- D.C. I. 881** TASSI, Roberto. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1950 e il 1959 a Corrado] Del Conte / Roberto Tassi. — [1] c. ; 270 x 207 mm.
- D.C. I. 882** TEBANO, Nerio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]63 dic. 18, Roma [a Corrado] Del Conte / Nerio Tebano. — [2] c. ; 220 x 157 mm.
- D.C. I. 883** TIMPANARO, Sebastiano *senior*. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1947 febr. 11, Pisa [a Corrado Del Conte], Firenze / Seb[astiano] Timpanaro. — [2] p. su 1 c. ; 147 x 104 mm. — Carta intestata: "Domus Galilaeana"
- D.C. I. 884** TIMPANARO, Sebastiano *senior*. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] febr. 24, [Pisa a Corrado] Del Conte / Seb[astiano] Timpanaro. — [1] c. ; 216 x 169 mm. — Carta intestata: "Domus Galilaeana"
- D.C. I. 885** TIMPANARO, Sebastiano *senior*. [Corrispondenza]. [Lettera 19...], Pisa [a Corrado] Del Conte / Seb[astiano] Timpanaro. — [1] c. ; 227 x 145 mm. Carta intestata: "Domus Galilaeana"
- D.C. I. 886** TIMPANARO, Sebastiano *senior*. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Seb[astiano] Timpanaro. — [1] c. ; 229 x 197 mm.
- D.C. I. 887** TINTORI, Leonetto. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1947 apr. 5, Quercianella a Corrado Del Conte, Firenze / Leonetto Tintori. — [2] p. su 1 c. ; 105 x 147 mm. — Data del t.p.
- D.C. I. 888** TINTORI, Leonetto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 magg. 19, Pisa [a Corrado] Del Conte / Leonetto Tintori. — [2] p. su 1 c. ; 149 x 210 mm.
- D.C. I. 889** TINTORI, Leonetto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]47 giugno 21, Pisa [a Corrado] Del Conte / Leonetto Tintori. — [2] p. su 1 c. ; 288 x 216 mm. — Carta intestata: "R. Soprintendenza a monumenti e gallerie"
- D.C. I. 890** TINTORI, Leonetto. [Corrispondenza]. [Lettera 1947 a Corrado] Del Conte / [Leonetto] Tintori. — [1] c. ; 276 x 208 mm.
- D.C. I. 891** TIRINNANZI, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1940 ott. 20, Greve [a Corrado] Del Conte / Giovanni Tirinnanzi. — [1] c. ; 276 x 218 mm.

- D.C. I. 892** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 ott., Greve [a] Corrado [Del Conte] / Nino Tirinnanzi. — [1] c. ; 266 x 202 mm.
- D.C. I. 893** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 ott. 23, Greve [a Corrado] Del Conte / Nino Tirinnanzi. — [2] p. su 1 c. ; 266 x 202 mm.
- D.C. I. 894** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 ott. 28, Greve [a Corrado] Del Conte / Nino Tirinnanzi. — [1] c. ; 266 x 205 mm.
- D.C. I. 895** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1946 nov. 17, Greve [a Corrado] Del Conte / Nino Tirinnanzi. — [2] p. su 1 c. ; 266 x 202 mm.
- D.C. I. 896** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 apr. Greve [a Corrado] Del Conte / Nino Tirinnanzi. — [1] c. ; 266 x 205 mm.
- D.C. I. 897** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1962 mar. 20, Roma [a Corrado] Del Conte / Nino Tirinnanzi. — [1] c. ; 319 x 205 mm.
- D.C. I. 898** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1962 apr. 17, Roma [a] Corrado Del Conte / Nino Tirinnanzi. — [1] c. ; 320 x 205 mm.
- D.C. I. 899** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1967 genn. 25, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Nino Tirinnanzi. — [1] c. ; 319 x 205 mm.
- D.C. I. 900** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1969 febr. 7, Roma [a] Corrado [Del Conte] / Nino Tirinnanzi. — [2] p. su 1 c. ; 318 x 204 mm.
- D.C. I. 901** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a] Corrado [Del Conte] / Nino Tirinnanzi. — [3] p. su 2 c. ; 190 x 150 mm.
- D.C. I. 902** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a] Corrado [Del Conte] / Nino [Tirinnanzi]. — [1] c. ; 327 x 221 mm.
- D.C. I. 903** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a Corrado] Del Conte / Nino Tirinnanzi. — [1] c. ; 206 x 165 mm.
- D.C. I. 904** TOBINO, Mario. [Corrispondenza]. [Cartolina illustrata] 1962 luglio 21 a Corrado Del Conte, Firenze / Mario Tobino. — [1] c. ; 103 x 146 mm.
- D.C. I. 905** TOLAINI, Emilio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1947 magg. 21, Pisa [a Corrado Del Conte], Firenze / Emilio Tolaini. — [1] c. ; 285 x 225 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Mostra della scultura pisana del trecento"
- D.C. I. 906** TOLAINI, Emilio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 luglio 21, Pisa [a Corrado] Del Conte / Emilio Tolaini. — [1] c. ; 290 x 229 mm. — Carta intestata: "Nistri-Lischi Editori"
- D.C. I. 907** TOLAINI, Emilio. [Corrispondenza]. [Lettera 19..., Pisa a Corrado] Del Conte / Emilio Tolaini. — [1] c. ; 282 x 223 mm. — Carta intestata: "Mostra della scultura pisana del trecento"
- D.C. I. 908** TOROK Laszlo. [Corrispondenza]. [Lettera 19...] sett. 4, New York [a Corrado] Del Conte / Laszlo Torok. — [2] p. su 1 c. ; 247 x 169 mm.
- D.C. I. 909** TOSCANO, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 genn. 16, Spoleto [a Corrado]

Del Conte / Bruno Toscano. — [2] c. ; 219 x 164 mm.

- D.C. I. 910** TOSCANO, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 febr. 2, Spoleto [a Corrado] Del Conte / Bruno Toscano. — [1] p. su 2 c. ; 213 x 166 mm. — Con firme di altre persone non identificate
- D.C. I. 911** TOSCANO, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 mar. 28, Spoleto [a Corrado] Del Conte / Bruno Toscano. — [1] p. su 2 c. ; 218 x 164 mm.
- D.C. I. 912** TOSCANO, Giovanni. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 magg. 13, [Spoleto] a Corrado Del Conte, Firenze / Giovanni Toscano. — [1] c. ; 270 x 199 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 913** TOSI, Arturo. [Corrispondenza]. [Lettera 1949], Rovetta [a Corrado Del Conte] / A[rturo] Tosi. — [2] c. ; 213 x 138 mm.
- D.C. I. 914** TOSI, Arturo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]50 mar. 21, Milano [a Corrado] Del Conte / A[rturo] Tosi. — [2] c. ; 172 x 158 mm.
- D.C. I. 915** TRECCANI, Ernesto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]61 ag. 23, Milano [a Corrado] Del Conte / Ernesto Treccani. — [1] c. ; 280 x 219 mm.
- D.C. I. 916** TRECCANI, Ernesto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]63 genn. 20 [a Corrado] Del Conte / Ernesto Treccani. — [1] c. ; 286 x 207 mm.
- D.C. I. 917** TRECCANI, Ernesto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]66 nov. 4, Milano [a] Corrado [Del Conte] / Ernesto Treccani. — [1] c. ; 328 x 219 mm.
- D.C. I. 918** TRECCANI, Ernesto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]66 nov. 9, Milano [a] Corrado [Del Conte] / Ernesto Treccani. — [1] c. ; 328 x 219 mm.
- D.C. I. 919** TRECCANI, Ernesto. [Corrispondenza]. [Lettera 19... a] Corrado [Del Conte] / Ernesto Treccani. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 218 mm.
- D.C. I. 920** TRENTIN, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1955 apr. 23, Venezia a Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Trentin. — [1] c. ; 224 x 142 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Comune di Venezia, Direzione Belle Arti"
- D.C. I. 921** TRENTIN, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 apr. 24, Venezia a Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Trentin. — [1] c. ; 224 x 142 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Comune di Venezia, Direzione Belle Arti"
- D.C. I. 922** TRENTIN, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 magg. 8, Venezia a Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Trentin. — [1] c. ; 224 x 142 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Comune di Venezia, Direzione Belle Arti"
- D.C. I. 923** TRENTIN, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 magg. 21, Venezia a Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Trentin. — [1] c. : 284 x 225 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Comune di Venezia, Direzione Belle Arti"
- D.C. I. 924** TRENTIN, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 febr. 7, Venezia a Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Trentin. — [1] c. ; 284 x 225 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Comune di Venezia, Direzione Belle Arti"

- D.C. I. 925** TRENTIN, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 apr. 29, Venezia a Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Trentin. — [2] p. su 1 c. ; 284 x 225 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Comune di Venezia, Direzione Belle Arti"
- D.C. I. 926** TRENTIN, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 nov. 3, Venezia a Corrado Del Conte, Firenze / Giorgio Trentin. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 219 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 927** TROMBADORI, Antonello. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 apr. 4, Roma [a Corrado Del Conte], Firenze / Antonello Trombadori. — [1] c. ; 285 x 224 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Il Contemporaneo"
- D.C. I. 928** VALENTI, Italo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]43 giugno 2 [a Corrado] Del Conte / Italo Valenti. — [1] c. ; 278 x 219 mm.
- D.C. I. 929** VALSECCHI, Marco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 sett. 21, Milano [a Corrado] Del Conte / Marco Valsecchi. — [1] c. ; 276 x 218 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 930** VALSECCHI, Marco. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 genn. 2, Milano [a Corrado Del Conte] / Marco Valsecchi. — [1] c. ; 279 x 219 mm.
- D.C. I. 931** VENTURATO, Virgilio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1951 mar. 6, Firenze a Corrado Del Conte, [Firenze] / Virgilio Venturato. — [1] c. ; 304 x 203 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 932** VENTURI, Lionello. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 mar. 18, Roma [a Corrado Del Conte] / L[ionello] Venturi. — [1] c. ; 275 x 188 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 933** VENTURI, Lionello. [Corrispondenza]. [Lettera] 1952 febr. 12, Roma a Corrado Del Conte, Firenze / Lionello Venturi. — [1] c. ; 227 x 149 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 934** VENTURI, Venturino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1949 mar. 29, Milano [a Corrado] Del Conte / Venturino [Venturi]. — [4] p. su 2 c. ; 179 x 134 mm.
- D.C. I. 935 (a-b)/b** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 apr. 6 a Marcello Venturoli, Roma / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 285 x 224 mm. + 1 risposta al questionario [2] c. ; 284 x 223 mm. — Ds. — Allegato a: VENTUROLI, Marcello. [Corrispondenza]. [Lettera 19]64 apr. 1, Roma [a Corrado] Del Conte
- D.C. I. 935 (a-b)/a** VENTUROLI, Marcello. [Corrispondenza]. [Lettera 19]64 apr. 1, Roma [a Corrado] Del Conte / Marcello Venturoli. — [1] c. ; 276 x 218 mm. + questionario [2] c. ; 277 x 218 mm. — Ds. e ms. — Allegato: DEL CONTE, Corrado. [Lettera] 1964 apr. 6 a Marcello Venturoli
- D.C. I. 936** VERGANO, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 apr. 11, Roma [a Corrado] Del Conte, Firenze / Giorgio Vergano. — [1] c. ; 286 x 220 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Armando Curcio Editore"
- D.C. I. 937** VERGANO, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 apr. 23, Roma [a Corrado] Del Conte, Firenze / Giorgio Vergano. — [1] c. ; 286 x 216 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Armando Curcio Editore"
- D.C. I. 938** VERGANO, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera] 1964 magg. 13, Roma [a Corrado] Del Conte, Firenze / Giorgio Vergano. — [1] c. ; 286 x 216 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Armando Curcio Editore"

- D.C. I. 939** VESPIGNANI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 magg. 2, Roma [a Corrado] Del Conte / Renzo Vespignani. — [1] c. ; 278 x 220 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 940** VESPIGNANI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1956 dic. 12, Roma [a Corrado] Del Conte / Renzo Vespignani. — [1] c. ; 270 x 220 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 941** VESPIGNANI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 genn. 11, Roma [a Corrado] Del Conte / Renzo Vespignani. — [1] c. ; 278 x 220 mm. — F.to
- D.C. I. 942** VESPIGNANI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 genn. 27, Roma [a Corrado] Del Conte / Renzo Vespignani. — [1] c. ; 278 x 220 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 943** VESPIGNANI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 febbr. 25, Roma [a] Corrado Del Conte / Renzo Vespignani. v[1] c. ; 278 x 220 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 944** VESPIGNANI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 mar. 14, Roma [a] Corrado Del Conte / Renzo Vespignani. — [1] c. ; 278 x 220 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 945** VESPIGNANI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 magg. 22, Roma [a] Corrado Del Conte / Renzo Vespignani. — [2] p. su 1 c. ; 219 x 140 mm. — Carta intestata: "Città aperta"
- D.C. I. 946** VESPIGNANI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 mar. 6, Roma [a Corrado] Del Conte / Renzo Vespignani. — [1] c. ; 278 x 220 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 947** VESPIGNANI, Renzo. [Corrispondenza]. [Lettera 19..., Roma a] Corrado [Del Conte] / Renzo Vespignani. — [1] c. ; 284 x 221 mm.
- D.C. I. 948** VINCITORIO, Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera 19]68 dic. 19, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze / Francesco Vincitorio. — [1] c. ; 279 x 221 mm. — Carta intestata: "Notiziario Arte Contemporanea"
- D.C. I. 949.** VINCITORIO, Francesco. [Corrispondenza]. [Lettera 19]69 genn. 27, Milano [a Corrado] Del Conte / Francesco Vincitorio. — [2] p. su 1 c. ; 210 x 149 mm.
- D.C. I. 950** VITALI, Lamberto. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]45 sett. 10, Milano [a Corrado Del Conte], Firenze / Lamberto Vitali. — [2] p. su 1 c. ; 149 x 102 mm.
- D.C. I. 951** VITALI, Lamberto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]64 luglio 2, Milano a Corrado Del Conte / Lamberto Vitali. — [1] c. ; 200 x 143 mm.
- D.C. I. 952** VIVIANI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 1]934 XXI febbr. 26, Marina di Pisa [a Corrado Del Conte], Firenze / Giuseppe Viviani. — [1] c. ; 278 x 219 mm.
- D.C. I. 953** VIVIANI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 1]943 XXI mar. 22, Marina di Pisa [a Corrado] Del Conte / Giuseppe Viviani. — [1] c. ; 278 x 219 mm.
- D.C. I. 954** VIVIANI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 1]943 magg. 26, Pisa [a Corrado] Del Conte / [Giuseppe] Viviani. — [2] p. su 1 c. ; 298 x 210 mm.
- D.C. I. 955** VIVIANI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 1]943 XXI giugno, Meati [a Corrado] Del Conte / [Giuseppe] Viviani. — [1] c. ; 298 x 210 mm.
- D.C. I. 956** VIVIANI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 1]943 XXI giugno 9, Meati [a Corrado] Del Conte / Giuseppe Viviani. — [2] p. su 1 c. ; 298 x 210 mm.

- D.C. I. 957** VIVIANI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 1]943 XXI giugno 18, Meati [a Corrado] Del Conte / Giuseppe Viviani. — [1] c. ; 298 x 210 mm.
- D.C. I. 958** VIVIANI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 1]943 luglio 29, Meati [a Corrado] Del Conte / [Giuseppe] Viviani. — [2] p. su 1 c. ; 298 x 210 mm.
- D.C. I. 959** VIVIANI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 1]943 ag., Meati [a Corrado] Del Conte / [Giuseppe] Viviani. — [1] c. ; 298 x 210 mm.
- D.C. I. 960** VIVIANI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera 1]943 ott. 29, Meati [a Corrado] Del Conte / [Giuseppe] Viviani. — [1] c. ; 298 x 210 mm.
- D.C. I. 961** VIVIANI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1948 apr. 21, Pisa [a Corrado] Del Conte / [Giuseppe] Viviani. — [1] c. ; 296 x 219 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 962** VIVIANI, Giuseppe. [Corrispondenza]. [Lettera] 1950 giugno 22, Pisa [a Corrado] Del Conte / Giuseppe Viviani. — [1] c. ; 279 x 220 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. I. 963** VOLPE, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera 19]56 giugno 20, Bologna [a Corrado] Del Conte / Carlo Volpe. — [1] c. ; 226 x 142 mm. — Carta intestata: "Università degli studi di Bologna, Istituto di Storia dell'Arte"
- D.C. I. 964 (a-b)/b** DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 mar. 6, Firenze a Herta Wescher, Paris / [Corrado Del Conte]. — [1] c. ; 286 x 225 mm. — Ds. e ms. non f.to. — Allegato: WESCHER, Herta. [Lettre] 1961 févr. 15, Paris [a] Corrado Del Conte
- D.C. I. 964 (a-b)/a** WESCHER, Herta. [Corrispondenza]. [Lettre] 1961 févr. 15, Paris [a] Corrado Del Conte, Firenze / Herta Wescher. — [1] c. ; 267 x 210 mm. — Ds. e ms. f.to. — Allegato: DEL CONTE, Corrado. [Corrispondenza]. [Lettera] 1961 mar. 6, [Firenze a Herta Wescher]
- D.C. I. 965** WESCHER, Herta. [Corrispondenza]. [Lettre] 1961 mars 12, Paris [a] Corrado Del Conte, Firenze / Herta Wescher. — [1] c. ; 134 x 210 mm. — Ds. f.to
- D.C. I. 966** ZAMBON, Uccia. [Corrispondenza]. [Lettera 19]72 genn. 9, [Venezia a Corrado] Del Conte / Uccia Zambon. — [1] c. ; 129 x 165 mm.

Serie Ia: Corrispondenza indirizzata a Francesca Rosai

- D.C. Ia. 967** ADAMI, Arnaldo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 mar. 22, Firenze [a] Francesca Rosai, Firenze / Arnaldo Adami. — [1] c. ; 230 x 172 mm. — Ds. f.to
- D.C. Ia. 968** BARBIERI, Orazio. [Corrispondenza]. [Telegramma] 1960 mar. 11, Firenze [a] Francesca Rosai, Firenze / Orazio Barbieri. — [1] c. ; 156 x 195 mm.
- D.C. Ia. 969** BECONI, Serafino. [Corrispondenza]. [Telegramma] 1960 magg. 12, Viareggio [a] Francesca Rosai, Firenze / [Serafino] Beconi. — [1] c. ; 156 x 198 mm.
- D.C. Ia. 970** BELLONZI, Fortunato. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 mar. 10, Roma [a] Francesca Rosai, Firenze / Fortunato Bellonzi. — [1] c. ; 216 x 142 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Ottava Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma"

- D.C. Ia. 971** BIGONGIARI, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 nov. 11, Firenze [a] Francesca [Rosai] / Piero Bigongiari. — [1] c. ; 219 x 140 mm.
- D.C. Ia. 972** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 nov. 20, Castiglione de' Pepoli [a Francesca] Rosai / [Gastone] Breddo. — 4 p. su 2 c. ; 226 x 141 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti e Liceo Artistico"
- D.C. Ia. 973** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 dic. 3, Castiglione [a Francesca] Rosai / [Gastone] Breddo. — [2] p. su 1 c. ; 226 x 140 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti e Liceo Artistico"
- D.C. Ia. 974** BREDDO, Gastone. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 mar. 9, Castiglione de' Pepoli [a Francesca] Rosai / [Gastone] Breddo. — 4 p. su 2 c. ; 225 x 140 mm. — Carta intestata: "Accademia di Belle Arti e Liceo Artistico"
- D.C. Ia. 975** COMUNE DI FIRENZE. [Corrispondenza]. [Lettera] 1958 luglio 15, Firenze a Francesca Rosai, Firenze / Comune di Firenze. — [1] c. ; 297 x 210 mm. — Ds. — Copia conforme all'originale
- D.C. Ia. 976** COMUNE DI FIRENZE. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 magg. 6, [Firenze a] Francesca Rosai, Firenze / Comune di Firenze. — [1] c. ; 274 x 192 mm. + Testo della targa, [1] c. ; 147 x 195 mm. + Notizia Bio-bibliografica, [2] c. ; 278 x 220 mm. — Ds. f.to [Lorenzo] Salazar
- D.C. Ia. 977** COMUNE DI FIRENZE. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 ott. 16, Firenze a Francesca Rosai, Firenze / Comune di Firenze. — [1] c. ; 279 x 195 mm. — Ds. f.to Lorenzo Salazar
- D.C. Ia. 978** COMUNE DI FIRENZE. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 mar. 24, [Firenze] a Francesca Rosai, Firenze / Comune di Firenze. — [1] c. ; 269 x 195 mm. — Ds. f.to Lorenzo Salazar
- D.C. Ia. 979** COMUNE DI FIRENZE. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 magg. 5, Firenze a Rosai Francesca, [Firenze] / Comune di Firenze. — [1] c. ; 262 x 198 mm. — Ds. f.to da persona non identificata
- D.C. Ia. 980** CONTRI, Gioacchino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 dic. 20, Firenze [a] Francesca [Rosai] / Gioacchino Contrì. — [4] p. su 2 c. ; 220 x 140 mm. + testo in ricordo di Ottone Rosai (parzialmente pubblicato in *Gli amici di Rosai*, Firenze, Il Fiore, [1960], p. 27), [2] c. ; 220 x 140 mm.
- D.C. Ia. 981** CORTI, Vittoria. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 dic. 25, Firenze [a Francesca Rosai] / Vittoria Corti. — [1] p. su 2 c. ; 210 x 148 mm.
- D.C. Ia. 982** DE ANGELIS D'OSSAT, Guglielmo. [Corrispondenza]. [Telegramma] 1960 mar. 12, Roma [a] Francesca Rosai / [Guglielmo] De Angelis [d'Ossat]. — [1] c. ; 158 x 195 mm.
- D.C. Ia. 983** FALLACARA, Leonello. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 dic. 7, Firenze [a] Francesca [Rosai] / Leonello Fallacara. — [1] c. ; 288 x 230 mm. — Ds. e ms. f.to. — Aggiunta di saluti f.ta da Francesca
- D.C. Ia. 984** FALLACARA, Luigi. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 nov. 30, Firenze [a Francesca Rosai] / Luigi Fallacara. — [1] c. ; 281 x 220 mm.

- D.C. Ia. 985** GIUDICE, Edison. [Corrispondenza]. [Lettera] 1957 ag. 2, Firenze [a] Francesca Rosai, Firenze / Edison Giudice. — [1] c. ; 142 x 224 mm. + Successione Rosai [4] c. ; 241 x 175 mm. — Ds. f.to. — Allegato Successione Rosai, Ds.
- D.C. Ia. 986** LEONI, Leonetto. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 nov. 16, Firenze [a] Francesca [Rosai] / Leonetto [Leoni]. — [2] p. su 2 c. ; 200 x 150 mm.
- D.C. Ia. 987** LISI, Nicola. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 nov. 14, Firenze [a] Francesca Rosai] / Nicola Lisi. — [1] c. ; 218 x 153 mm.
- D.C. Ia. 988** LOFFREDO, Silvio. [Corrispondenza]. [Cartolina postale] 1960 mar. 10, Firenze a Francesca Rosai, Firenze / Silvio Loffredo. — [2] p. su 1 c. ; 146 x 106 mm.
- D.C. Ia. 989** LONZI, Carla. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 nov. 28, Milano [a] Francesca] Rosai / Carla Lonzi. — [1] c. ; 225 x 142 mm.
- D.C. Ia. 990** LUZI, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera 1959 a Francesca Rosai] / Mario Luzi. — [1] c. ; 220 x 140 mm.
- D.C. Ia. 991** MACRÍ, Oreste. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 nov. 14, [Firenze a Francesca] Rosai / Oreste Macrí. — [1] c. ; 227 x 143 mm.
- D.C. Ia. 992** MARTINI. [Corrispondenza]. [Lettera 19]60 mar. 28, Torino [a] Francesca Rosai] / Martini. — [2] p. su 1 c. ; 97 x 141 mm.
- D.C. Ia. 993** MICACCHI, Dario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 nov. 24, Roma [a] Francesca] Rosai / Dario Micacchi. [1] c. ; 285 x 228 mm. — Carta intestata: "L'Unità"
- D.C. Ia. 994** NOVI, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 nov. 23 [a] Francesca Rosai] / Mario Novi. — [1] c. ; 205 x 153 mm.
- D.C. Ia. 995** ORIENTI, Sandra. [Corrispondenza]. [Telegramma] 1960 mar. 12, Roma [a] Francesca Rosai, Firenze / Sandra Orienti. — [1] c. ; 156 x 198 mm.
- D.C. Ia. 996** ORIENTI, Sandra. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 apr. 19, [a] Francesca Rosai] / Sandra Orienti. — [2] p. su 1 c. ; 209 x 165 mm.
- D.C. Ia. 997** PRATOLINI, Vasco. [Corrispondenza]. [Lettera 1959] dic. 6, Roma a Francesca [Rosai] / Vasco Pratolini. — [1] c. ; 278 x 218 mm. — Ds. f.to
- D.C. Ia. 998** RAGGHIANI, Carlo Ludovico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 mar. 11, Firenze [a] Francesca Rosai, Firenze / Carlo Ludovico Ragghianti. — [1] c. ; 288 x 228 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Università degli Studi di Pisa, Istituto di Storia dell'Arte"
- D.C. Ia. 999** ROMANELLI, Cristoforo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 mar. 22, Firenze [a] Francesca Rosai, Firenze / Cristoforo Romanelli. — [1] c. ; 229 x 144 mm. — Ds. f.to. — Carta intestata: "Il Questore di Firenze"
- D.C. Ia. 1000** ROSAI, Bruno. [Corrispondenza]. [Lettera 19]59 nov. 27, Firenze [a] Francesca Rosai] / Bruno [Rosai]. — [1] c. ; 294 x 224 mm.
- D.C. Ia. 1001** RUSSO, Maria Rosaria. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 mar. 3, Messina [a] Francesca Rosai] / M[aria] Rosaria Russo. — [2] p. su 1 c. ; 109 x 168 mm.

- D.C. Ia. 1002** SAETTI, Bruno. [Corrispondenza]. [Telegramma] 1960 mar. 12, Venezia [a] Francesca Rosai, Firenze / Bruno Saetti. — [1] c. ; 155 x 197 mm.
- D.C. Ia. 1003** SANTI, Piero. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 nov. 16, Firenze [a] Francesca [Rosai] / Piero Santi. — [1] c. ; 278 x 219 mm. — Ds. f.to
- D.C. Ia. 1004** SANTINI, Pier Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 magg. 11, Milano [a] Francesca [Rosai] / Pier Carlo Santini. — [1] c. ; 295 x 208 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. Ia. 1005** SANTINI, Pier Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1959 e il 1960, Milano a Francesca Rosai] / Pier Carlo Santini. — [1] c. ; 295 x 208 mm. — Ds. e ms. f.to
- D.C. Ia. 1006** SANTINI, Pier Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera tra il 1959 e il 1960, Milano a Francesca Rosai] / Pier Carlo Santini. — [1] c. ; 295 x 208 mm. — Carta intestata: "Edizioni di Comunità"
- D.C. Ia. 1007** SOFFICI, Ardengo. [Corrispondenza]. [Cartolina postale 19]60 apr. 9, Poggio a Caiano [a] Francesca Rosai, Firenze / Ardengo Soffici. — [2] p. su 1 c. ; 149 x 104 mm.
- D.C. Ia. 1008** TIRINNANZI, Nino. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 nov. 23, Firenze [a] Cecchina [Francesca Rosai] / Nino [Tirinnanzi]. — [1] c. ; 332 x 232 mm.
- D.C. Ia. 1009** TOBINO, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 nov. 15, [Lucca a Francesca] Rosai / Mario Tobino. — [1] c. ; 221 x 166 mm. — Carta intestata: "Ospedale Psichiatrico Provinciale di Lucca"
- D.C. Ia. 1010** TOBINO, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 dic. 14, [Lucca a Francesca] Rosai / Mario Tobino. — [1] c. ; 221 x 166 mm. — Carta intestata: "Ospedale Psichiatrico Provinciale di Lucca"
- D.C. Ia. 1011** TOSCANO, Giovanni. [Corrispondenza]. [Telegramma] 1960 mar. 11, Spoleto a Francesca Rosai, Firenze / Giovanni Toscano. — [1] c. ; 155 x 196 mm.
- D.C. Ia. 1012** VALLECCHI, Enrico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1959 giugno 9, Firenze a Francesca Rosai, Firenze / E[nrico] Vallecchi. — [1] c. ; 286 x 229 mm. — Ds. f.to
- D.C. Ia. 1013** VALLECCHI, Enrico. [Corrispondenza]. [Lettera] 1960 mar. 4 [a] Francesca [Rosai] / E[nrico] Vallecchi. — [1] c. ; 116 x 145 mm. — Con illustrazione in alto.
- D.C. Ia. 1014** VALSECCHI, Marco. [Corrispondenza]. [Lettera 1960 a] Francesca [Rosai] / Marco Valsecchi. — [2] p. su 1 c. ; 278 x 219 mm.
- D.C. Ia. 1015** ZAMPA, Giorgio. [Corrispondenza]. [Lettera 19]60 mar. 11, Milano [a Francesca] Rosai / Giorgio Zampa. — [1] c. ; 225 x 142 mm.

Serie II: Manoscritti

Testi critici introduttivi ai cataloghi delle mostre della galleria “Il Fiore” (o pubblicati in altre sedi)

(documenti autografi o dattiloscritti con correzioni autografe)

(Tra [] si segnala la segnatura del catalogo a stampa presente nella serie III, o – in assenza della copia del catalogo all'interno del fondo Del Conte – le altre sedi di conservazione che sono state individuate, quando invece il luogo di conservazione del catalogo si deduce dalla tesi di Cristina Fanetti questa fonte viene specificata in una nota a piè di pagina; sempre tra [] è integrato il nome dell'artista di cui si tratta nel testo, quando il soggetto non è palese dal titolo o dall'incipit, l'integrazione è inserita per i testi relativi alle mostre personali ma non per quelle collettive)

D.C.II.1. Accrocca, Elio Filippo

1. *Cesco Dessanti* pubblicato nel catalogo n° 3. 19 dic 1964-10 gennaio 1965¹ – [4] cc. dss., senza firma
2. *L'orma del reale* – [1] c., ds., senza firma

D.C.II.2. Anonimo

1. [*Conversazioni con Rosai*] – [32] cc., dss., senza firma

D.C.II.3. Anonimo

1. *Ottone Rosai* – [2] cc., dss., non firmate
2. *Ottone Rosai* – [3] cc., dss., non firmate

D.C.II.4. Arcangeli, Francesco

1. “Mandelli ha incominciato...” pubblicato nel catalogo n° 11. 8-21 giugno 1946 [D.C.III.34] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.
2. “Quando i pittori di Spoleto...” pubblicato nel catalogo n° 7. 23 marzo-4 aprile 1957 [D.C.III.68] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.

D.C.II.5. Baldacci, Luigi

1. “La raccolta di tempere...” pubblicato nel catalogo 27 maggio 1961 [copia nel fondo Tommaso Paloscia] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms., [su Gustavo Giulietti]

D.C.II.6. Bartolini, Luigi

1. *Umori e malumori* – [3] cc., dss., non firmate

D.C.II.7. Battke, Heinz

1. *Stefano Piccardi*² – [1] c., ds., firmata, con correzioni ms.

D.C.II.8. Bellonzi, Fortunato

1. *Pittori di Roma* pubblicato nel catalogo n° 3. 8-21 dicembre 1956³ – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.

1 Secondo la tesi *La Galleria Il Fiore (1942-1974): Storia di una galleria d'arte moderna a Firenze* (1999) di Cristina Fanetti, una copia si trova nella Biblioteca di archeologia e storia dell'arte Roma VEA0206639 / O(MIN) 170. 10 / 2. Da nostre ricerche nei cataloghi attualmente disponibili, una copia si trova anche presso il Kunsthistorisches Institut in Florenz KHI: Ja Dess 32 7-20.

2 Probabilmente si tratta del testo pubblicato nel catalogo di una mostra allestita tra il 10 e il 24 gennaio 1949 (si veda quanto si scrive – sempre sulla base della tesi di Cristina Fanetti – a p. 82).

D.C.II.9. Bèrgomi, Mario

1. “Non ho più visto...” pubblicato nel catalogo n° 1. 21 gennaio-9 febbraio 1967 [D.C.III.102] – [1] c., ds., firmata [su Bruno Rosai]
2. “Non intendo fare un discorso polemico...” pubblicato nel catalogo n° 1. 14-28 novembre 1968 [copia nel fondo Macrí] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni, [su Diana Baylon]
3. “La necessaria brevità...” pubblicato nel catalogo n° 3. *Mostra “Monocromo”* 16-29 gennaio 1963 [copia nel Fondo Pincherle FPi 404] – [2] cc. dss., senza firma, con correzioni ms.
4. *Incontri con artisti d’oggi: Venturino Venturi* pubblicato nel catalogo n° 2. 23 marzo-6 aprile 1968 [copia nel fondo Macrí] – [4] cc., dss., senza firma

D.C.II.10. Berti, Luigi

1. “...viejos olivos sedientos...” pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20] – [2] cc., ms., firmate, firma cassata [su Ottone Rosai]

D.C.II.11. Betocchi, Carlo

1. *Tre amici* pubblicato nel catalogo n° 2. 14-31 dicembre 1963 “Arte letteraria nella figurazione” [copia nel Fondo Betocchi, BET M6187] – [2] cc., dss. senza firma, con correzioni ms.
2. “Sta ormai per finire...” pubblicato nel catalogo n° 1. 24 novembre-7dicembre 1962 [2 copie nel Fondo Pincherle FPi 393] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms., [su Ottone Rosai]

D.C.II.12. Bigongiari, Piero

1. *Ritratti di Rosai* pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.
2. *Caponi 1961* pubblicato nel catalogo n° 4. 24 febbraio-9 marzo 1962 [D.C.III.88] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.

D.C.II.13. Boschetto, Antonio

1. “Nelle espressioni mimiche di Adriana Pincherle...” pubblicato nel catalogo n° 3. 17-29 gennaio 1959 [D.C.III.77] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.

D.C.II.14. Branzi, Silvio

1. *Ferruccio Bortoluzzi* pubblicato nel catalogo n° 3. 20 aprile-8 maggio 1968 [copia nel fondo Branzi] – [6] cc., dss., senza firma, con correzioni ms. e una nota per il compositore

D.C.II.15. Breddo, Gastone

1. “Esiste indubbiamente nella pittrice...” pubblicato nel catalogo n° 9. 6-18 maggio 1950 [D.C.III.56] – [1] c., ds., senza firma, con correzioni ms. [su Laura Padoa]
2. “Oggi è la volta della Baylon...” pubblicato nel catalogo n° 4. 14-27 febbraio 1963 [D.C.III.93] – [2] cc., dss., senza firma
3. “Parlava di estasi brevi e felici...” pubblicato nel catalogo n° 5. 17-29 marzo 1962 [D.C.III.90] – [2] cc., dss., senza firma [su Giovanni Ciangottini]

D.C.II.16. Cairola, Stefano

3 Secondo la tesi *La Galleria Il Fiore (1942-1974): Storia di una galleria d’arte moderna a Firenze* (1999) di Cristina Fanetti, una copia si trova presso la Biblioteca Marucelliana Firenze e presso la Biblioteca di archeologia e storia dell’arte Roma VEA0765444 / O(MIN) 170. 2 / 3.

1. “Il fenomeno del collezionismo...” pubblicato nel catalogo n° 13. 30 maggio-15 giugno 1943 [D.C.III.14] – [3] cc., ds., senza firma, con correzioni ms.
2. “Di Filippo De Pisis...” pubblicato nel catalogo n° 12. 2-15 maggio 1943 [D.C.III.13] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.
3. «Al gusto dei “pericolosi equilibri”...» pubblicato nel catalogo n° 7. 21 febbraio-6 marzo 1943 [D.C.III.8] – dattiloscritto, [1] c., ds., firmata, [su Italo Valenti]
4. «“Cometa” a Roma un’importante...» pubblicato nel catalogo n° 13. 30 maggio-15 giugno 1943 [D.C.III.14] – [8] cc., dss., con correzioni ms., senza firma, note biografiche su vari artisti

D.C.II.17. Caccioli, Carlo

1. *Quattro pittori fiorentini* – [2] cc., dss., s.f, con correzioni ms.
2. “Non mi lusinga in alcuna maniera...” pubblicato nel catalogo n° 1. 21 gennaio-9 febbraio 1967 [D.C.III.102] – ds., [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms., [su Giunio Gatti]
3. “Bruno Rosai a capo del suo letto...” pubblicato nel catalogo n° 6. 25 marzo-6 aprile 1950 [D.C.III.53] – [8] cc., ds., senza firma, con correzioni ms.

D.C.II.18. Colacitti, Pasqualino

1. *Il grande maestro Rosai* – [1] c., ds., firmata

D.C.II.19. Comisso, Giovanni

1. “Sembra che in nostra epoca...” pubblicato nel catalogo n° 1. 5-18 dicembre 1959 [D.C.III.81] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms., [su Sergio Scatizzi]

D.C.II.20. Contri, Gioacchino

1. *Con le spalle al muro* [24] cc., ms., su Ottone Rosai, firmate con correzioni autografe

D.C.II.21. Corti, Vittoria

1. *Ottone Rosai* – [3] cc., dss., firmate
2. «“Il Fiore”, riprendendo la consuetudine...» pubblicato nel catalogo n° 4. 13-25 maggio 1968 [D.C.III.105] – [3] cc., dss., firmate, correzioni autografe [su Ottone Rosai]
3. “A Firenze sembra che...” – [1] c., ds., firmata, correzioni autografe
4. “18 pittori (16 toscani...)” pubblicato nel catalogo n° 3. 24 marzo-6 aprile 1956 [copia nel Fondo Tirinnanzi NT. III.8.4] – [3] cc., dss. e ms. firmate, correzioni autografe
5. “Chiusa la prima mostra dei 18...” pubblicato nel catalogo n° 4. 14-26 aprile 1956 [D.C.III.60] – [2] cc., dss., senza firma
6. *Dove sta andando la nostra civiltà?* pubblicato nel catalogo n° 1. 24 febbraio-12 marzo 1968 [D.C.III.104] – [7] cc., dss., senza firma
7. “Dall’[attenzione] ai fenomeni artistici...” – [1] c., ms., firmata

D.C.II.22. Cremona, Italo

1. “Paulucci è cresciuto...” pubblicato nel catalogo n° 3. 26 febbraio-10 marzo 1949 [D.C.III.45] – [1] c., ds., con correzioni ms., senza firma

D.C.II.23. De Grada, Raffaele *junior*

1. “Sono passati più...” pubblicato nel catalogo n° 6. 16-28 maggio 1959 [su Tono Zancanaro] [copia nel Fondo Pincherle FPi 403] – [5] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.

4 Secondo la tesi *La Galleria Il Fiore (1942-1974): Storia di una galleria d’arte moderna a Firenze* (1999) di Cristina Fanetti, una copia si trova nella Kunsthistorisches Institut in Florenz.

D.C.II.24. Del Conte, Corrado

1. *Accenni sulla mia avventura sul "caso Faraoni"* – [3] cc., dss.
2. "L'ultima mostra che vidi..." pubblicato nel catalogo n° 1. 16 dicembre 1944-11 gennaio 1945 [D.C.III.16] – [2] cc., dss., senza firma [su Bruno Bècchi]

D.C.II.25. Delfini, Antonio

1. "-1939-1940-" pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20], riedito con il titolo di *Lezioni di pittura in Gli amici di Rosai*, Firenze, Il Fiore, [1960], p. 31 – [1] c., ds., senza firma [su Ottone Rosai]

D.C.II.26. Del Massa, Aniceto

1. *Ottone Rosai* – [3] cc., dss., firmate

D.C.II.27. Fasolo, Ugo

1. *Conoscere Guidi* pubblicato nel catalogo n° 7. 8-20 aprile 1950 [D.C.III.54] – [3] cc., dss., senza firma con correzioni ms.
2. "A distanza di quasi..." pubblicato nel catalogo n° 1. 27 dicembre 1965-15 gennaio 1966 [D.C.III.100] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms. [su Gastone Breddo]
3. "In arte soltanto..." pubblicato nel catalogo n° 9. 6-18 maggio 1950 [D.C.III.56] – [1] c., ds., senza firma, con correzioni ms. [su Laura Padoa]

D.C.II.28. Federici, Renzo

1. "Tra le tante posizioni..." pubblicato nel catalogo n° 2. 14-31 dicembre 1963, "Arte letteraria nella figurazione" [copia nel Fondo Betocchi, BET M6187] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.

D.C.II.29. Franchi, Raffaello

1. *A Rosai* pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20] – [1] c., ds., firmata, con correzioni ms.
2. *Achille Lega* pubblicato nel catalogo n° 8. 26 maggio-11 giugno 1945 [D.C.III.23] – [1] c., ds., firmata, con correzioni ms.
3. "Di fronte a una pittrice come Anna Bonetti..." pubblicato nel catalogo n° 6. 16 febbraio-3 marzo 1946 [D.C.III.29] – [2] cc., dss., firmate, con correzioni ms.

D.C.II.30. Gentili, Pietro

1. "Se una pietra..." pubblicato nel catalogo s.n. 18. aprile-4 maggio 1970 [D.C.III.115] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms., [su Pietro Gentili]

D.C.II.31. Gherardini, Renzo

1. "In Rosai ho trovato spesso..." pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20] – [1] c., ds., firmata, con correzioni ms.

D.C.II.32. Giampieri, Dante

1. "Quando pochi giorni fa vidi..." pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20] – [1] c., ds., firmata, con correzioni ms., firma cassata [su Ottone Rosai]

D.C.II.33. Giannelli, Silvano

1. "Caro Dario, so troppo bene..." pubblicato nel catalogo n° 1. 11-24 novembre 1961 [D.C.III.86] – [11] cc., ms., firmate, [su Dario Ferrini]

D.C.II.34. Grenier, Jean

1. "Nessuna persona si occupa..." - [7] cc., dss., senza firma con correzioni ms.

D.C.II.35. Guidi, Virgilio

1. *Uno scritto di Virgilio Guidi in occasione della mostra* pubblicato nel catalogo n° 2. 8-20 dicembre 1945 [D.C.III.26] – [2] cc., ms., firmate, con correzioni ms., [su Giorgio Cipriani]

D.C.II.36. Guzzi, Virgilio

1. *Pittura romana* pubblicato nel catalogo n° 1. 24 novembre-6 dicembre 1945 [D.C.III.25] – [3] cc., ms., firmate, con correzioni

D.C.II.37. Joppolo, Beniamino

1. *Hiero Prampolini* – [1] c., ds., senza firma, con correzioni ms.

D.C.II.38. Lanza, Lorenzo Ercole

1. *Fiore de Henriquez* pubblicato nel catalogo n° 2. 22 novembre-4 dicembre 1947 [D.C.III.42] – [2] cc., ms., firmate

D.C.II.39. Leoni, Giovanni

1. *Buio nei cuori* pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20] – [1] c., ds., senza firma [su Ottone Rosai]

D.C.II.40. Leoni, Leonetto

1. *Un sasso* 26 febbraio 1955 – [1] c., ds. e ms., firmata, indirizzata al pittore Ottone Rosai
2. “Ero capitato all’improvviso...” pubblicato con il titolo di *Una lettera in Gli amici di Rosai*, Firenze, Il Fiore, [1960], p. 49-51 – [2] cc., ds., senza firma, [su Ottone Rosai]

D.C.II.41. Lisi, Nicola

1. *La passeggiata dei vecchi* pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20], riedito in *Gli amici di Rosai*, Firenze, Il Fiore, [1960], p. 53-54 – [2] cc., ms., firmate, con correzioni autografe [su Ottone Rosai]
2. *In memoria di Rildo* pubblicato nel catalogo n° 4. 20 febbraio-6 marzo 1965 [su Rildo Ricci] [copia nel fondo Macrí] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni autografe [su Rildo Ricci]

D.C.II.42. Loffredo, Silvio

1. “Con una fisionomia propria...” pubblicato nel catalogo n° 4. 14-27 febbraio 1963 [D.C.III.93] – [1] c., ms., senza firma, [su Diana Baylon]
2. “Con una fisionomia propria...” pubblicato nel catalogo n° 4. 14-27 febbraio 1963 [D.C.III.93] – [1] c., ds., firmata [su Diana Baylon]

D.C.II.43. Longhi, Roberto

1. “La presentazione qui...” pubblicato nel catalogo n° 6. 21 aprile-3 maggio 1945 [D.C.III.21] – [4] cc., dss., firmate [su Giorgio Morandi]

D.C.II.44. Lonzi, Carla

1. *Saggio su Ottone Rosai della dott. Carla Lonzi relativamente alla mostra tenuta nella Galleria d’Arte ‘Il Fiore’ dal 13 al 30 novembre 1957, per partecipare al concorso indetto dalla Galleria medesima* – [4] cc., dss., firmate, con correzioni ms.
2. *Silvio Loffredo* pubblicato nel catalogo n° 3. 8-20 febbraio 1958 [D.C.III.73] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms. e ds.
3. “Quando si potrà parlare della vita di Gallizio...” pubblicato nel catalogo n° 6. 18-30 aprile 1962 [D.C.III.91] – [1] c., ds., senza firma

D.C.II.45. Luzi, Mario

1. *Le case di Rosai* pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20] – [1] c., ds., firmata, firma cassata
2. “Ogniqualevolta si presenta...” pubblicato nel catalogo n° 5. 12-27 gennaio 1943 [D.C.III.6] – dattiloscritto, [2] cc., dss., firmate, [su Mario Marcucci]
3. “Credo che avrebbe torto...” pubblicato nel catalogo n° 6. 2-14 marzo 1957 [D.C.III.67] – [2] cc., dss., firmate, con correzioni ms., [su Aldo Nava]

D.C.II.46. Manescalchi, Franco

1. “Premessa. Una delle più amare...” pubblicato nel catalogo n° 2. 14-31 dicembre 1963 “Arte letteraria nella figurazione” [copia nel Fondo Betocchi, BET M6187] – [1] c., ds., senza firma, con correzioni ms.
2. *In calce a una polemica* – [1] c., ds., senza firma, con correzioni ms.

D.C.II.47. Mariani, Valerio

1. *Isa Giorgetti* pubblicato nel catalogo n° 9. 25 maggio-6 giugno 1957 [D.C.III.71] – [2] cc., dss., firmate, con correzioni ms.

D.C.II.48. Martinelli, Onofrio

1. “Se l’espressionismo rappresentò...” pubblicato nel catalogo n° 8. 22 aprile-4 maggio 1950 [D.C.III.55] – [6] cc., ms., firmate con correzioni; [7] cc. dss. copia della precedente [su Heinz Battke]

D.C.II.49. Masciotta, Michelangelo

1. *Rosai e il pubblico* pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20] – [1] c., ms., firmata, firma cassata
2. “Una mostra collettiva...” pubblicato nel catalogo n° 3. 3-22 febbraio 1945 [D.C.III.18] – [3] cc., ms., firmate
3. *Poche parole sul disegno* pubblicato nel catalogo n° 7. 9-21 marzo 1946 [D.C.III.30] – [2] cc., ms., firmate, con correzioni
4. *1ª mostra* pubblicato nel catalogo n° 1. 1-20 novembre 1942 [D.C.III.2] – [3] cc., ms., firmate, con correzioni
5. *La pittura di Grazia Gottarelli*⁵ – [4] cc., ms. con correzioni
6. “Venturino Venturi è veramente...” pubblicato nel catalogo n° 10 18-31 maggio 1946 [D.C.III.33] – [2] cc., ms., firmate, con correzioni
7. “Una delle maggiori emozioni...” pubblicato nel catalogo della mostra del 13 aprile 1966 – “Mostra Raccolta Benesperi: I Novecentisti” [copia nel fondo Macri] – [2] cc., dattiloscritto, con correzioni ms. senza firma
8. *Ricordo del Fiore* – [2] cc., dss., senza firma
9. *Pietro [Piero] Martina* pubblicato nel catalogo n° 10. 4-17 aprile 1943 [D.C.III.11] – [2] cc., dss., firmate, con correzioni ms.
10. “È quanto mai opportuno...” pubblicato nel catalogo n° 8. 13-25 aprile 1957 [D.C.III.69] – [2] cc., dss., con correzioni ms., senza firma [su Pericle Fazzini]
11. “Ora che Rosai non c’è più...” pubblicato nel catalogo n° 1. 13-30 novembre 1957 [D.C.III.72] – [3] cc., dss., con correzioni ms., senza firma

D.C.II.50. Menna, Filiberto

1. *Modernità di Rosai* – [5] cc., dss., firmate, con correzioni ms.

5 Probabilmente si tratta del testo pubblicato nel catalogo di una mostra allestita nel maggio 1949 (si veda quanto si scrive – sulla base della tesi di Cristina Fanetti – a p. 82).

D.C.II.51. Mesirca, Giuseppe

1. "Se vi è oggi un artista..." pubblicato nel catalogo n° 11. 18 aprile-1 maggio 1943 [D.C.III.12] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms. [su Giuseppe Viviani]

D.C.II.52. Micacchi, Dario

1. "Forse, io rischio..." pubblicato nel catalogo n° 4. 7-19 febbraio 1959 [D.C.III.78] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms. [su Fernando Farulli]

D.C.II.53. Montale, Eugenio

1. *Ieri e oggi* pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20], riedito in *Gli amici di Rosai*, Firenze, Il Fiore, [1960], p. 63-64 – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms. [su Ottone Rosai]

D.C.II.54. Morosini, Duilio

1. "L'anno scorso..." pubblicato nel catalogo n° 2. 2-14 dicembre 1961 [D.C.III.87] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms. [su Ernesto Treccani]

D.C.II.55. Morucchio, Berto

1. *Posizione di Breddo* pubblicato nel catalogo n° 9. 27 aprile-10 maggio 1946 [D.C.III.32] – [3] cc., dss., senza firma con correzioni ms.
2. *Attualità dell'opera di Virgilio Guidi* pubblicato nel catalogo n° 1. 23 novembre-13 dicembre 1946 [D.C.III.35] – [3] cc., dss., senza firma con correzioni ms.

D.C.II.56. Novi, Mario

1. *Visita a Rosai* pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20] – [1] c., ds., senza firma
2. "Merita considerazione..." [2] cc., dss., e ms., con correzioni ms., senza firma [su Piero Vignozzi]

D.C.II.57. Parronchi, Alessandro

1. *Umori* pubblicato nel catalogo n° 5. 10-24 maggio 1958 [copia nel Fondo Pincherle FPI 402] – [3] cc., dss., firmate, con correzioni ms. [su Mario Marcucci]
2. "Per un giovane..." pubblicato nel catalogo n° 6. 25 maggio-7 giugno 1949 [D.C.III.47] – [2] cc., dss., firmate, con correzioni ms. [su Mina Malvezzi]
3. "Da un'esperienza appartata..." pubblicato nel catalogo n° 3. 20 febbraio-3 marzo 1960 [D.C.III.82] – [1] c., ds., firmata, con correzioni ms. [su Guido Gabrielli]
4. "Vanno risparmiati..." pubblicato nel catalogo n° 8. 30 marzo-13 aprile 1946 [D.C.III.31] – [1] c., ds., firmata, con correzioni ms. [su Leonetto Tintori]
5. "Leggendo i maggiori poeti..." pubblicato nel catalogo n° 7. 5-24 maggio 1945 [D.C.III.22] – [1] c., ds., firmata [su Mario Marcucci]
6. "Mattioli ha scoperto..." pubblicato nel catalogo n° 4. 26 dicembre 1942-11 gennaio 1943 [D.C.III.5] – [2] cc., dss., senza firma con correzioni ms.
7. *Il Crocifisso* pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20] – [1] c., ds., firmata con correzioni ms. firma cassata [su Ottone Rosai]

D.C.II.58. Paulhan, Jean

1. "A la façon..." pubblicato nel catalogo n° 6. 14-28 maggio 1960 [D.C.III.84] – [1] c., ds., senza firma, con correzioni ms., [su Massimo Campigli]
2. "Come fa l'ape..." pubblicato nel catalogo n° 6. 14-28 maggio 1960 [D.C.III.84] – [1] c., ds., senza firma, con correzioni ms., [su Massimo Campigli]

D.C.II.59. Ponente, Nello

1. “Considerato tra i migliori...” pubblicato nel catalogo n° 3. 23 gennaio-6 febbraio 1965 [D.C.III.98] – [3] cc., dss. e ms., senza firma, [su Gianni Polidori]

D.C.II.60. Pratolini, Vasco

1. “Quando incominciò a farsi conoscere...” pubblicato nel catalogo n° 5. 9-21 febbraio 1957 [D.C.III.66] – [4] cc., dss., firmate, con correzioni ms. [su Renzo Vespignani]
2. “Non una scelta...” pubblicato nel catalogo n° 2. 15-28 dicembre 1962 [D.C.III.92] – [2] cc., dss., firmate, con correzioni ms., [su Renzo Grazzini]
3. “Molti anni fa...” pubblicato nel catalogo n° 5. 20 marzo-3 aprile 1965 [D.C.III.99] – [2] cc., dss., firmate, con correzioni ms., [su Dino Caponi]
4. “Tra guerre e pace...” pubblicato nel catalogo n° 1. 21 gennaio-9 febbraio 1967 [D.C.III.102] – [2] cc., dss., firmate, con correzioni ms., [su Renzo Grazzini]

D.C.II.61. Ragghianti, Carlo Ludovico

1. “Caro Del Conte...” Firenze 10 giugno 1950 pubblicato nel catalogo n° 10. 27 maggio-15 giugno 1950 [D.C.III.57] – [4] cc., dss., firmate con correzioni ms.
2. “All’amico Del Conte...” pubblicato nel catalogo n° 2. 7-19 gennaio 1950 [copia nel Fondo Pincherle FPi 411] – [3] cc., dss., firmate, con correzioni ms. [su Edoardo Bargheer]

D.C.II.62. Rosai, Ottone

1. *Alcuni scritti due lettere e due quadri inediti di Ottone Rosai: con una introduzione di Giuseppe Raimondi* – [12] cc. a stampa, un ritratto

D.C.II.63. Russoli, Franco

1. *Disegni di Rosai* «Rosai un giorno mi ha scritto...» pubblicato nel catalogo 21 maggio-8 giugno 1966 [copia nel fondo Macrí] – [3] cc., dss., senza firma
2. “L’8 novembre del 1934...” pubblicato nel catalogo n° 1. 23 novembre-5 dicembre 1963 [D.C.III.95] – [1] c., ds., senza firma, [su Mauro Reggiani]

D.C.II.64. Salvi, Sergio

1. *Una teoria del disegno* pubblicato nel catalogo s.n. 19 dicembre 1970-10 gennaio 1971 [D.C.III.117] – [2] cc., dss., senza firma con correzioni ms., [su Carlo Cioni]

D.C.II.65. Santi, Piero

1. “Giovanni Sesto Menghi...”⁶ – [2] cc., dss., con correzioni ms., senza firma
2. “Con questa mostra...” pubblicato nel catalogo n° 14. 27 giugno-11 luglio 1943 [D.C.III.15] – [3] cc., dss., senza firma
3. “I sette pittori...” pubblicato nel catalogo n° 2. 13 gennaio-1 febbraio 1945 [D.C.III.17] – [2] cc., dss., senza firma
4. “Di Enzo Faraoni...” pubblicato nel catalogo n° 2. 22 novembre-5 dicembre 1942 [D.C.III.3] – [1] c., ds., con correzioni ms., senza firma in alto a destra appunto ms.: 2^a mostra
5. “Caponi è alla sua...” pubblicato nel catalogo n° 3. 22 dicembre 1945-3 gennaio 1946 [D.C.III.27] – [2] cc., dss., senza firma
6. *Hans Purrmann* pubblicato nel catalogo n° 9. 21 marzo-3 aprile 1943 [D.C.III.10] – [3] cc., dss., con correzioni ms., senza firma
7. “I «Tondini» di Rosai...” pubblicato nel catalogo n° 2. 21 dicembre 1946-4 gennaio 1947 [D.C.III.36] – [2] cc., dss., senza firma

6 Probabilmente si tratta del testo pubblicato nel catalogo di una mostra allestita nel 1946 (si veda quanto si scrive – sulla base della tesi di Cristina Fanetti – a p. 82).

8. "La pittura di Anna Bonetti..." pubblicato nel catalogo n° 6. 15-27 maggio 1948 [D.C.III.44] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.
9. *Ottone Rosai* pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20] – [1] c., ds., senza firma, con correzioni ms.

D.C.II.66. Santini, Pier Carlo

1. "La ricchissima letteratura..." marzo-aprile 1957 – [18] cc., dss., senza firma, con correzioni ms., manca la pagina 3 [su Ottone Rosai]

D.C.II.67. Scarpa, Piero

1. *Anna Ambrosini* pubblicato nel catalogo n° 9. 25 maggio-6 giugno 1957 [D.C.III.71] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms., in basso appunto manoscritto firmate Anna Ambrosini

D.C.II.68. Scialoja, Toti

1. *Lettera d'accompagnamento ad alcuni quadri di Stradone, di Sadun e miei* pubblicato nel catalogo n° 4. 26 febbraio-8 marzo 1947 [D.C.III.37] – [2] cc., dss., senza firma con correzioni ms.

D.C.II.69. Seroni, Adriano

1. "Se mi chiedessero..." pubblicato nel catalogo n° 3. 28 gennaio-9 febbraio 1950 [D.C.III.50] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms. [su Renzo Grazzini]
2. *Invito ad un personale di Renzo Grazzini* pubblicato nel catalogo n° 2. 3 17 novembre-1 dicembre 1956 [D.C.III.64] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.

D.C.II.70. Settala, Giorgio

1. *Pino Menassè* pubblicato nel catalogo n° 2. 22 novembre-4 dicembre 1947 [D.C.III.42] – [2] cc., dss., firmate con correzioni ms.

D.C.II.71. Tassi, Roberto

1. "La continuità dell'opera di Rosai..." – [4] cc. dss., firmate, con correzioni ms.
2. "In quella mostra a soggetto..." pubblicato nel catalogo n° 9. 4-16 maggio 1957 [D.C.III.70] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms. [su Carlo Mattioli]

D.C.II.72. Timpanaro, Sebastiano *senior*

1. *Guido Peyron – Giovanni March* pubblicato nel catalogo n° 8. 7-22 marzo 1943 [D.C.III.9] – [3] cc., dss., firmate con correzioni ms.

D.C.II.73. Tomassoni, Italo

1. *I rilievi di Giuliana Balice* pubblicato nel catalogo n° 4. 25 gennaio-10 febbraio 1969 [D.C.III.108] – [1] c., ds., firmata, con correzioni ms.

D.C.II.74. Torrieri, Vittoria

1. "Iniziato alla pittura..." pubblicato nel catalogo n° 5. 11-23 marzo 1950 [D.C.III.52] – [1] c., ms., firmata [su Arturo Peyrot]

D.C.II.75. Treccani, Ernesto

1. "Credo di aver visto..." pubblicato nel catalogo n° 4. 14-27 febbraio 1963 [D.C.III.93] – [3] cc., ms., senza firma, [su Diana Baylon]

D.C.II.76. Trentin, Giorgio

1. *Tono Zancanaro* pubblicato nel catalogo n° 5. 3-15 maggio 1956 [D.C.III.61] – [2] cc., dss., senza firma

D.C.II.77. Valeri, Diego

1. *Maria Lupieri* pubblicato nel catalogo n° 2. 22 novembre-4 dicembre 1947 [D.C.III.42] – [1] c., ds. e ms., senza firma con correzioni ms.

D.C.II.78. Villanova, Marqués de

1. *Aliciente de Rosai* pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20] – [1] c., ds., senza firma

D.C.II.79. Vinca Masini, Lara

1. “Il mondo di astrazione...” pubblicato nel catalogo s.n. 18 aprile-4 maggio 1970 [D.C.III.115] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms., [su Pietro Gentili]
2. “A proposito di Richard Paul Lohse...” pubblicato nel catalogo s.n. 21 marzo-13 aprile 1970 [D.C.III.114] – [3] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.
3. “Gabriele Perugini...” pubblicato nel catalogo n° 5. 15 febbraio-1 marzo 1969 [D.C.III.109] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms.
4. “Seguo il lavoro di...” pubblicato nel catalogo s.n. 30 gennaio-20 febbraio 1971 [D.C.III.118] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms., [su Lorenzo Sguanci]

D.C.II.80. Vitali, Umberto

1. “L’acquarello è vecchio...” pubblicato nel catalogo s.n. novembre 1964 [D.C.III.97] – [3] cc., dss., firmate, con correzioni ms., [su Ernesto Treccani]

D.C.II.81. Volpe, Carlo

1. “Questa riunione di opere...” Bologna, 19 maggio 1956 pubblicato nel catalogo n° 6. 19-31 maggio 1956 [D.C.III.62] – [2] cc., dss., senza firma, con correzioni ms., disegni a penna sul verso della 2^a c.,

D.C.II.82. Witt, Antony de [Antony de Witt, Antonio]

1. “La pittura del Grazzini...” pubblicato nel catalogo n° 4. 5-22 gennaio 1946 [D.C.III.28] – [2] cc., dss., firmate, con correzioni ms.

D.C.II.83. Zampa, Giorgio

1. *Le rose di Rosai* pubblicato nel catalogo n° 5. 18 marzo-5 aprile 1945 [D.C.III.20], riedito in *Gli amici di Rosai*, Firenze, Il Fiore, [1960], p. 87 – [1] c., ds., firmata

Serie III: Cataloghi

numero catalogo. numero di mostra. Date – *artisti* “titolo” – autori, critici e presentatori

Mostre a Il Fiore: Galleria d'arte moderna – Via Folco Portinari 11r

D.C.III.

1942-1943

1. n° 1. [invito] 1-20 novembre – *Carlo Carrà, Giorgio De Chirico, Giorgio Morandi, Ottone Rosai*
2. n° 1. 1-20 novembre – *Carlo Carrà, Giorgio De Chirico, Giorgio Morandi, Ottone Rosai* mostra presso “Il Fiore, Galleria d'Arte Moderna”, Firenze, 1-20 novembre 1942 – con un testo di Michelangelo Masciotta
3. n° 2. 22 novembre – 5 dicembre – *Enzo Faraoni* – Piero Santi
4. n° 3. 11 – 26 dicembre – *Arturo Tosi, Mario Sironi, Domenico Cantatore, Gino Severini, Francesco Menzio, Filippo De Pisis, Ardengo Soffici, Piero Marussig* – Raffaello Franchi
5. n° 4. 26 dicembre 1942 – 11 gennaio 1943 – *Carlo Mattioli* – Alessandro Parronchi
6. n° 5. 12-27 gennaio – *Mario Marcucci* – Mario Luzi
7. n° 6. 31 gennaio-6 febbraio – *Giuseppe de Nittis, Giovanni Fattori, Raffaello Sernesi, Paul Cézanne, Edouard Manet, Henri Matisse, Claude Monet, Pablo [sic] Picasso, Auguste Renoir, Vincent Van Gogh, James Whistler*
8. n° 7. 21 febbraio-6 marzo – *Italo Valenti* – Stefano Cairola
9. n° 8. 7-22 marzo – *Guido Peyron, Giovanni March* – Sebastiano Timpanaro
10. n° 9. 21 marzo-3 aprile – *Hans Purrmann* – Piero Santi
11. n° 10. 4-17 aprile – *Piero Martina* – Michelangelo Masciotta
12. n° 11. 18 aprile-1 maggio – *Giuseppe Viviani* – Giuseppe Mesirca
13. n° 12. 2-15 maggio – *Filippo De Pisis* – Stefano Cairola
14. n° 13. 30 maggio-15 giugno – *Luigi Bartolini, Umberto Boccioni, Luigi Brogгинi, Massimo Campigli, Domenico Cantatore, Ugo Capocchini, Carlo Carrà, Felice Casorati, Filippo De Pisis, Achille Lega, Mario Mafai, Mario Marcucci, Giovanni March, Marino Marini, Arturo Martini, Carlo Mattioli, Guido Peyron, Ottone Rosai, Giuseppe Santomaso, Pio Semeghini, Gino Severini, Fiorenzo Tomea, Arturo Tosi* – Stefano Cairola
15. n° 14. 27 giugno-11 luglio – *Filippo De Pisis, Enzo Faraoni, Giovanni March, Mario Marcucci, Piero Martina, Carlo Mattioli, Guido Peyron, Hans Purrmann, Giuseppe Viviani* – Piero Santi

D.C.III.

1944-1945

16. n° 1. 16 dicembre 1944-11 gennaio 1945 – *Bruno Bècchi* – Corrado Del Conte
17. n° 2. 13 gennaio-1 febbraio – *Giuseppe Bonghi, Dino Caponi, Sergio Donnini, Enzo Faraoni, Renzo Grazzini, Mario Innocenti, Renato Lupori* – Piero Santi
18. n° 3. 3-22 febbraio – *Domenico Cantatore, Ugo Capocchini, Enzo Faraoni, Giovanni March, Mario Marcucci, Piero Martina, Carlo Mattioli, Guido Peyron, Ottone Rosai, Pio Semeghini, Fiorenzo Tomea* – Michelangelo Masciotta
19. n° 4. 24 febbraio-15 marzo – *Paola Levi Montalcini* – Giorgio De Chirico [2 copie]
20. n° 5. 18 marzo-5 aprile – “Mostra Personale di Ottone Rosai” – *Luigi Berti, Piero Bigongiari, Antonio Delfini, Raffaello Franchi, Renzo Gherardini, Dante Giampieri, Giovanni Leoni, Nicola Lisi, Mario Luzi, Michelangelo Masciotta, Eugenio Montale, Mario Novi, Alessandro Parronchi, Piero Santi, Marqués de Villanova, Giorgio Zampa*
21. n° 6. 21 aprile-3 maggio – *Giorgio Morandi* – Roberto Longhi
22. n° 7. 5-24 maggio – *Mario Marcucci* – Alessandro Parronchi
23. n° 8. 26 maggio-11 giugno – *Achille Lega* – Raffaello Franchi

24. n° 9. 16-30 giugno – “Concorso a Premio di Pittura” – (16-22 giugno *Giuseppe Bonghi, Anna Bonetti, Dino Caponi, Ermanno Ducceschi, Luigi Fallacara, Enzo Faraoni, Fernando Farulli, Giupes, Renzo Grazzini, Renato Lupori, Raffaello Salimbeni, Carlo Severa, Venturino Venturi*), (23-30 giugno *Renato Alessandrini, Aldo Baccinetti, Bruno Bagnoli, Rolando Barlacchi, Vinicio Berti, Silvano Bozzolini, Rinaldo Burratin, Raffaello Ciani, Piero Comparini, D. De Luigi, Joseph Fenyés, Pilade Giorgetti, Lando Landini, Giuseppe Lieto, Rodolfo Margheri, Fernando Marri, Bruno Paoli, Luigi Pestelli, Giuliano Picchi, Luigi Pistolesi, Rildo Ricci, Enzo Rotelli, Alberto Savi*) – Giuria: Roberto Longhi, Raffaello Franchi, Piero Santi, Alessandro Parronchi

D.C.III. 1945-1946

25. n° 1. 24 novembre-6 dicembre – “Gruppo Romano” *Giuseppe Capogrossi, Arnaldo Ciarrocchi, Franco Gentilini, Virgilio Guzzi, Josef Jarema, Mario Mafai, Sante Monachesi, Luigi Montanarini, Fausto Pirandello, Angelo Savelli, Toti Scialoja, Antonio Scordia, Orfeo Tamburi* – Virgilio Guzzi
 26. n° 2. 8-20 dicembre – *Giorgio Cipriani* – Virgilio Guidi
 27. n° 3. 22 dicembre 1945-3 gennaio 1946 – *Dino Caponi* – Piero Santi
 28. n° 4. 5-22 gennaio – *Renzo Grazzini* – Antony de Witt
 29. n° 6. 16 febbraio-3 marzo – *Anna Bonetti* – Raffaello Franchi
 30. n° 7. 9-21 marzo – “Mostra Disegni” *Ugo Capocchini, Dino Caponi, Enzo Faraoni, Renzo Grazzini, Berto Lardera, Giovanni March, Carlo Mattioli, Guido Peyron, Ottone Rosai* – Michelangelo Masciotta
 31. n° 8. 30 marzo – 13 aprile – *Lonetto Tintori* – Alessandro Parronchi
 32. n° 9. 27 aprile-10 maggio – *Gastone Breddo* – Berto Morucchio
 33. n° 10. 18-31 maggio – *Venturino Venturi* – Michelangelo Masciotta
 34. n° 11. 8-21 giugno – *Pompilio Mandelli* – Francesco Arcangeli

D.C.III. 1946-1947

35. n° 1. 23 novembre-13 dicembre – *Virgilio Guidi* – Berto Morucchio
 36. n° 2. 21 dicembre 1946-4 gennaio 1947 – *Ottone Rosai: I “Tondini”* – Piero Santi
 37. n° 4. 26 febbraio-8 marzo – *Piero Sadun, Raffaello Salimbeni, Toti Scialoja, Giovanni Stradone* – Toti Scialoja, Raffaello Salimbeni
 38. n° 5. 20-31 marzo – *Silvano Bozzolini, Dino Caponi, Enzo Faraoni, Fernando Farulli, Renzo Grazzini, Enzo Pregno, Osvaldo Tordi* – Antony de Witt
 39. n° 6. 17-31 maggio – *Edoardo Bargheer* – Gastone Breddo
 40. n° 7. 12-24 giugno – *Nino Tirinnanzi* – Piero Santi

D.C.III. 1947-1948

41. n° 1. 1-13 novembre – *Mino Maccari* – Antonio Boschetto
 42. n° 2. 22 novembre-4 dicembre – *Fiore de Henriquez, Maria Lupieri, Pino Menassè* – Lorenzo Ercole Lanza, Diego Valeri, Giorgio Settala
 43. n° 5. 20 marzo-1 aprile – *Ardengo Soffici* – Raoul Diddi
 44. n° 6. 15-27 maggio – *Anna Bonetti* – Piero Santi

D.C.III. 1949

45. n° 3. 26 febbraio-10 marzo – *Enrico Paulucci* – Italo Cremona
 46. n° 4. 19-31 marzo – *Gastone Breddo* – Carlo Betocchi, Ugo Fasolo, Virgilio Guidi, Giuseppe Marchiori
 47. n° 6. 25 maggio-7 giugno – *Mina Malvezzi* – Alessandro Parronchi
 48. n° 7. 16-29 giugno – *Leoncillo* – Roberto Longhi

D.C.III. 1949-1950

- 49. n° 1. 10-24 dicembre – *Leonardo Ricci*
- 50. n° 3. 28 gennaio – 9 febbraio – *Renzo Grazzini* – Adriano Seroni
- 51. n° 4. 18 febbraio-2 marzo – *Adriana Pincherle* – Antonio Boschetto
- 52. n° 5. 11-23 marzo – *Arturo Peyrot* – Vittoria Torrieri
- 53. n° 6. 25 marzo-6 aprile – *Bruno Rosai* – Carlo Coccioli
- 54. n° 7. 8-20 aprile – *Virgilio Guidi* – Ugo Fasolo
- 55. n° 8. 22 aprile – 4 maggio – *Heinz Battke* – Onofrio Martinelli
- 56. n° 9. 6-18 maggio – *Laura Padoa* – Leonardo Borgese, Costantino Baroni, Carlo Munari, Ugo Fasolo, Gastone Breddo
- 57. n° 10. 27 maggio-15 giugno – *Alexander Archipenko, Umberto Boccioni, Marc Chagall, Giorgio De Chirico, Wassily Kandinski, Paul Klee, Pablo Picasso, Gino Severini* – Carlo L. Ragghianti

Mostre a Il Fiore: Galleria d'arte moderna – Via della Pergola, 5r.

D.C.III. 1956

- 58. n° 1. 18 febbraio-1 marzo – *Bruno Rosai* – Roberto Papini
- 59. n° 2. 3-15 marzo – *Fernando Farulli* – Salvatore Quasimodo
- 60. n° 4. 14-26 aprile – *G. Caldini, F. Farulli, M. Guasti, L. Landini, L. Manfredi, U. Lombardi, A. Nava, L. Papasogli, P. Tinu, S. Tomberli* – Vittoria Corti
- 61. n° 5. 3-15 maggio – *Tono Zancanaro* – Giorgio Trentin [2 copie]
- 62. n° 6. 19-31 maggio – *Giovanni Ciangottini, Carlo Corsi, Pompilio Mandelli, Sergio Romiti, Ilario Rossi* – Carlo Volpe

D.C.III. 1956-1957

- 63. n° 1. 27 ottobre-7 novembre – *Gastone Breddo* – Roberto Longhi
- 64. n° 2. 17 novembre-1 dicembre – *Renzo Grazzini* – Adriano Seroni
- 65. n° 4. 12-24 gennaio – *Sergio Agostini* – Renato Giani
- 66. n° 5. 9-21 febbraio – *Renzo Vespignani* – Vasco Pratolini
- 67. n° 6. 2-14 marzo – *Aldo Nava* – Mario Luzi
- 68. n° 7. 23 marzo-4 aprile – *Giuseppe De Gregorio, Filippo Marignoli, Giannetto Orsini, Piero Raspi, Bruno Toscano* – Francesco Arcangeli
- 69. n° 8. 13-25 aprile – *Pericle Fazzini* – Michelangelo Masciotta
- 70. n° 9. 4-16 maggio – *Carlo Mattioli* – Roberto Tassi
- 71. n° 9. [10] 25 maggio-6 giugno – *Isa Giorgetti, Anna Ambrosi* – Valerio Mariani, Piero Scarpa

D.C.III. 1957-1958

- 72. n° 1. 13-30 novembre – *Ottone Rosai* – Michelangelo Masciotta
- 73. n° 3. 8-20 febbraio – *Silvio Loffredo* – Carla Lonzi
- 74. n° 4. 2-14 aprile – *Leonardo Papasogli* – Vittoria Corti
- 75. n° 6. 3-15 luglio – *Lucia Vernarelli*

D.C.III. 1958-1959

- 76. n° 1. 29 novembre-11 dicembre – *Sergio Romiti*: “Dipinti a olio e tempere” – Cesare Brandi
- 77. n° 3. 17-29 gennaio – *Adriana Pincherle* – Antonio Boschetto
- 78. n° 4. 7-19 febbraio – *Fernando Farulli* – Dario Micacchi
- 79. n° 5. 14-26 marzo – *Renato Guttuso* – Roberto Longhi
- 80. s.n 11 giugno-12 luglio – “Il Fiore al Festival dei Due Mondi di Spoleto” – *Saverio Barbaro, Vinicio Berti, Renato Birolli, Pompeo Borra, Renato Borsato, Gastone Breddo, Antonio Bueno, Ugo Capocchini, Dino Caponi, Alfiero Cappellini, Primo Conti, Fernando Farulli, Giunio Gatti, Renzo Grazzini, Renato Guttuso, Virgilio Guidi, Silvio Loffredo, Pompilio*

Mandelli, Mario Marcucci, Filippo Marignoli, Piero Martina, Enzo Pregno, Sante Monachesi, Gualtiero Nativi, Leonardo Papasogli, Adriana Pincherle, Armando Pizzinato, Leonardo Ricci, Sergio Romiti, Bruno Rosai, Ottone Rosai, Giuseppe Santomaso, Sergio Scatizzi, Ardegno Soffici, Nino Tirinnanzi, Bruno Toscano, Arturo Tosi, Gianni Vagnetti, Emilio Vedova, Lucio Venna, [Ennio Morlotti], [Mino Maccari] – Il Fiore

D.C.III. 1959-1960

- 81. n° 1. 5-18 dicembre – *Sergio Scatizzi* – Giovanni Comisso
- 82. n° 2. 30 gennaio-13 febbraio – *Fernando Farulli* – Dario Macacchi
- 83. n° 3. 20 febbraio-3 marzo – *Guido Gabrielli* – Alessandro Parronchi [2 copie]
- 84. n° 6. 14-28 maggio – *Massimo Campigli* – Jean Paulhan

D.C.III. 1960-1961

- 85. n° 1. 20 dicembre 1960-5 gennaio 1961 – *Giancarlo Isola* – Renzo Vespignani

D.C.III. 1961-1962

- 86. n° 1. 11-24 novembre – *Dario Ferrini* – Silvano Giannelli
- 87. n° 2. 2-14 dicembre – *Ernesto Treccani* – Duilio Morosini
- 88. n° 3. 20 gennaio-12 febbraio – “II^a Mostra Mercato dell'Arte” *Agostini, Borra, Breddo, Brindisi, Capocchini, Caponi, Colacicchi, Conti, De Chirico, Dova, Faraoni, Farulli, Ferrini, Gatti, Giulietti, Gordigiani, Grazzini, Guttuso, A. Lega, Loffredo, Maccari, Marcucci, Monachesi, Morandi, Muller, Papasogli, Paulucci, Pregno, B. Rosai, O. Rosai, Scatizzi, Sironi, Treccani, Vagnetti, Zancanaro* – Il Fiore
- 89. n° 4. 24 febbraio-9 marzo – *Dino Caponi* – Piero Bigongiari
- 90. n° 5. 17-29 marzo – *Giovanni Ciangottini* – Gastone Breddo
- 91. n° 6. 18-30 aprile – *Pinot Gallizio* – Carla Lonzi

D.C.III. 1962-1963

- 92. n° 2. 15-28 dicembre – *Renzo Grazzini* – Vasco Pratolini
- 93. n° 4. 14-27 febbraio – *Diana Baylon* – Gastone Breddo, Silvio Loffredo, Ernesto Treccani
- 94. n° 5. 25 maggio-10 giugno – *Renato Borsato* – Jean-Albert Cartier, Antonio Toniato

D.C.III. 1963-1964

- 95. n° 1. 23 novembre-5 dicembre – *Mauro Reggiani* – Franco Russoli
- 96. n° 3. 11-23 gennaio – *Herbert Jochems* – Marco Valsecchi, Mr. Drs. L. J. Wijssenbeek

D.C.III. 1964-1965

- 97. s.n. novembre – *Ernesto Treccani* “Acquerelli” – Lamberto Vitali
- 98. n° 3. 23 gennaio-6 febbraio – *Gianni Polidori* – Nello Ponente
- 99. n° 5. 20 marzo-3 aprile – *Dino Caponi* – Vasco Pratolini

D.C.III. 1965-1966

- 100. n° 1. 27 dicembre 1965-15 gennaio 1966 – *Gastone Breddo* – Ugo Fasolo
- 101. n° 2. 5-19 febbraio – *Diana Baylon, Gastone Breddo, Dino Caponi, Lucio Fontana, Pinot Gallizio, Gianni Polidori, Mauro Reggiani, Ottone Rosai, Bruno Saetti, Sergio Scatizzi, Franca Grilli* – Corrado Marsan

D.C.III. 1967

- 102. n° 1. 21 gennaio-9 febbraio – *Giunio Gatti, Renzo Grazzini, Bruno Rosai* – Mario Bèrgomi, Carlo Coccioli, Vasco Pratolini, Corrado Marsan
- 103. s.n. ottobre 1967 – *Walter Fusi* “Un'ipotesi segnaletica” – Giovanni M. Accame (50cm x 37,5cm aperto, 12,5cm x 12,5cm piegato)

- D.C.III.** 1968
104. n° 1. 24 febbraio-12 marzo – *Mario Bassi, Diana Baylon, Antonio Bueno, Carlo Cioni, Hansjorg Glattfelder, Riccardo Guarneri, Marcello Guasti, Nando Melani, Luciano Ori, Gabriele Perugini* – Vittoria Corti
105. n° 4. 13-25 maggio – *Ottone Rosai* “Disegni – nell’11° anniversario della morte” – Vittoria Corti
106. n° 5. 29 maggio-12 giugno – *Walter Fusi*
- D.C.III.** 1968-1969
107. n° 2. 30 novembre-14 dicembre – *Carlo Cioni* – Lara Vinca Masini
108. n° 4. 25 gennaio-10 febbraio – *Giuliana Balice* – Italo Tomassoni
109. n° 5. 15 febbraio-1 marzo – *Gabriele Perugini* – Lara Vinca Masini
110. n° 6. 8-22 marzo – *Salvador Presta* – Germano Beringheli
111. n° 7. 29 marzo-15 aprile – *Antonio Bueno* – Lara V. Masini, Edoardo Sanguineti
112. n° 8. 28 aprile-13 maggio – *Ottone Rosai* “12 dipinti inediti (figure) nei giorni anniversari della nascita – 28 aprile 1895 e della morte – 13 maggio 1957”
- D.C.III.** 1970
113. s.n. 31 gennaio-20 febbraio – *Piervirgilio Fogliati* – Lara Vinca Masini, Aldo Passoni [2 copie]
114. s.n. 21 marzo-13 aprile – *Richard Paul Lohse* – Lara Vinca Masini
115. s.n. 18 aprile-4 maggio – *Pietro Gentili* “Quadri / serigrafie / gioielli” – Lara Vinca Masini
116. s.n. 23 maggio-13 giugno – *Marcello Guasti* – Lara Vinca Masini, Gian Lorenzo Mellini (formato grande)
- D.C.III.** 1970-1971
117. s.n. 19 dicembre 1970-10 gennaio 1971 – *Carlo Cioni* “Grafica” – Sergio Salvi
118. s.n. 30 gennaio-20 febbraio – *Loreno Sguanci* “Sculture / grafica” – Lara Vinca Masini [2 copie]
119. s.n. 27 marzo-15 aprile – *Giorgio Antinori* “Sculture / grafica”
- D.C.III.** 1972
120. s.n. 22 gennaio-10 febbraio – *Franco Berdini* – Lara Vinca Masini
121. s.n. 19 febbraio-9 marzo – *Bortoluzzi* “Collages e serigrafie” – Federico Bondi
122. s.n. 18 marzo-5 aprile – *Luciano Ori* “Poesia visiva” [2 copie]
123. s.n. 22 aprile-10 maggio – *Riccardo Guarneri* [2 copie]
124. s.n. 20 maggio-8 giugno – *Reimer Jochims* – Antonio Calderara
- D.C.III.** 1973
125. s.n. 13-31 gennaio – *Ario (Ariodante Marianni)* – Lara Vinca Masini
126. s.n. 24 febbraio-16 marzo – *Nanni Varale* – Lara Vinca Masini
- D.C.III.** 1974
127. s.n. 9-23 febbraio – *Gabriele Perugini* “Sculture e grafica” - Lara Vinca Masini

Note:

Nell’“Appendice C: Tabella complessiva e cronologica delle mostre” della tesi *La Galleria Il Fiore (1942-1974): Storia di una galleria d’arte moderna a Firenze* (1999) di Cristina Fanetti, sono elencati i cataloghi delle mostre presso La Galleria Il Fiore, sia quelli che fanno parte del Fondo Del Conte, sia quelli rintracciati presso altri fondi dell’archivio e in altre istituzioni.

Oltre i 127 cataloghi che fanno parte del Fondo Del Conte, 17 cataloghi sono reperibili in altri fondi presso l'archivio:

- 15-28 gennaio 1947, n° 3 – *C. Franca* [Corcos] – Carlo Emilio Gadda [copia nel fondo Branzi]
- 7-19 gennaio 1950, n° 2 – *Edoardo Bargheer* – Carlo Ludovico Ragghianti, Firenze, Il Fiore, Galleria d'Arte Moderna, 1950 [copia nel Fondo Pincherle, FPi 411]
- 24 marzo al 6 aprile 1956, n° 3 – *G. Breddo, U. Capocchini, D. Caponi, G. Colacicchi, E. Faraoni, R. Fracassini, G. Gatti, R. Grazzini, V. Guidi, G. March, M. Marcucci, G. Peyron, B. Rosai, O. Rosai, S. Scatizzi, N. Tirinnanzi, G. Vagnetti, L. Venna* – Vittoria Corti [copia nel Fondo Tirinnanzi, NT. III.8.4]
- 10-24 maggio 1958, n° 5 – *Mario Marcucci* – Alessandro Parronchi [copia nel Fondo Pincherle, FPi 402]
- 16-28 maggio 1959, n° 6 – *Tono Zancanaro* “disegni, incisioni” – Raffaele De Grada [copia nel Fondo Pincherle, FPi 403]
- 27 maggio-giugno 1961, s.n. – *Gustavo Giulietti* – Luigi Baldacci [copia nel Fondo Tommaso Paloscia]
- 26 maggio-9 giugno 1962, n° 7 – “I fiori nella pittura di 16 artisti” [copia nel Fondo rivista Letteratura, FrL 1712 e Fondo Pincherle, FPi 1350]
- 24 novembre-7 dicembre 1962, n° 1 – *Ottone Rosai* “Disegni” – Carlo Betocchi [copia nel fondo Tommaso Paloscia, Fondo Betocchi BET 4138, Fondo Pincherle FPi 393 e Fondo Rosai FR IV.59]
- 16-29 gennaio, 1963, n° 3 – “Mostra monocromo” *Enrico Baj, Antonio Bueno, Sergio Dangelo, Piero Dorazio, Lucio Fontana, Hans Hartung, Yves Klein, Silvio Loffredo, Piero Manzoni, Giò Pomodoro, Sergio Scatizzi, Paolo Scheggi, Giulio Turcato* – Mario Bergomi [copia nel Fondo Pincherle, FPi 404 e nel fondo Macrí]
- 14-31 dicembre 1963, n° 2 – “Arte Letteraria nella Figurazione” – Franco Manescalchi, Carlo Betocchi, Renzo Federici [copia nel fondo Betocchi, BET M6187]
- 20 febbraio-6 marzo 1965, n° 4 – *Rildo Ricci* – Nicola Lisi [copia nel fondo Macrí e Fondo Pincherle, FPi 1102]
- 13 aprile 1966, n° 3 – “Mostra Raccolta Benesperi: I Novecentisti” – Michelangelo Masciotta [copia nel fondo Macrí]
- 21 maggio-8 giugno 1966, n° 4 – *Ottone Rosai* “Disegni” – Franco Russoli [copia nel fondo Macrí]
- 23 marzo-6 aprile 1968, n° 2 – *Venturino Venturi* – Mario Bèrgomi [copia nel fondo Macrí]
- 20 aprile-8 maggio 1968, n° 3 – *Ferruccio Bortoluzzi* – Silvio Branzi [copia nel fondo Branzi]
- 14-28 novembre 1968, n° 1 – *Diana Baylon* – Mario Bèrgomi [copia nel fondo Macrí]
- 23 novembre-14 dicembre 1972 – *Diana Baylon* – Lara Vinca Masini [copia nel Fondo Pincherle FPi 1101] (anche se presente nella tesi di Fanetti, il luogo o la galleria dove la mostra si è presentata non è scritto nel catalogo, e non assomiglia agli altri cataloghi delle mostre presentate al Fiore)

Oltre a quelli presenti nell'archivio, Cristina Fanetti cita nella sua tesi la presenza di altri 6 cataloghi presso altre istituzioni:

- 8-21 dicembre 1956 – *Marcello Avenali, Beppe Guzzi, Mario Mafai, Sante Monachesi, Giovanni Omiccioli, Fausto Pirandello, Orfeo Tamburi* – Fortunato Bellonzi [copia presso la Biblioteca di archeologia e storia dell'arte Roma VEA0765444 / O(MIN) 170. 2 / 3]
- 31 dicembre 1957-15 gennaio 1958 [n° 2] – “Il Mostra Mercato dell'arte” [copia presso la Biblioteca Marucelliana Firenze e la Biblioteca di archeologia e storia dell'arte Roma]
- 18-31 ottobre 1958 – “Tempere Pastelli Acquerelli” [fuori serie?] – Il Fiore [copia presso la Biblioteca di archeologia e storia dell'arte Roma]

- 20 dicembre 1958-7 gennaio 1959 [n° 2] – *Borra, Campigli, Capocchini, Carrà, Colacicchi, Conti, De Chirico, De Pisis, Morandi, Rosai, Soffici, Tosi, Vagnetti, Venna, Viani* [copia presso la Biblioteca di archeologia e storia dell'arte Roma]
- 19 dicembre 1964-10 gennaio 1965 [n° 2?] – *Cesco Dessanti* – Elio Filippo Accrocca [copia presso la Kunsthistorisches Institut in Florenz KHI: Ja Dess 32 7-20 e la Biblioteca di archeologia e storia dell'arte Roma VEA0206639 / O(MIN) 170. 10 / 2]
- 21 dicembre 1968-15 gennaio 1969 [n° 3] – “I Mostra Monocromo” [copia presso la Biblioteca di archeologia e storia dell'arte Roma BVE0527207 / O(MIN) 170. 14 3]

Fanetti ha poi trovato evidenza di altre mostre in articoli e recensioni e postula quindi che esistano cataloghi collegati a queste esposizioni:

- 1946 – *Menghi* – Piero Santi (dal dattiloscritto del fondo Del Conte D.C.II.65.1)
- gennaio 1948 [n° 3] – *Rosai, Mafai, Capocchini, Guidi, Purrman, Faraoni, Grazzini* (dagli articoli *Note d'arte* in “La Nazione Italiana”, 15 gennaio 1948 e “Il Perseo”, 1 genn. 1948 [D.C. IV.62.1])
- 31 gennaio-febbraio 1948 [n° 4] – *Bargheer, Breddo, Ciprani, Slavko Kopac, Steiner* (dagli articoli *Note d'arte* in “La Nazione Italiana”, 5 febbraio 1948, Alessandro Parronchi, *Cinque pittori*, in “Il Mattino”, 5 febr. 1948 [D.C. IV.62.2] e da quello conservato nel fondo Settala, Giorgio Settala, *Cinque artisti al “Fiore”* [Breddo, Kopac, Steiner, Bargheer e Cipriani], “Avanti!”, 19 febbraio 1948 [GS. D.10. 5])
- 30 novembre 1948 [n° 1] – *Ottone Rosai* (negli articoli di Alessandro Parronchi, *Vita Culturale – Al fiore* in “Il Mattino”, 23 novembre 1948; e di R.F., *Mostre d'arte – Ottone Rosai*, in “Il Pomeriggio”, 30 novembre 1948)
- 10-24 gennaio 1949 [n° 2] – *Stefano Piccardi* – Heinz Battke (negli articoli di R.F., *Mostre d'arte – Stefano Piccardi* in “Il Pomeriggio”, 22 gennaio 1949; e Alessandro Parronchi, *Mostre d'arte* in “Il Mattino”, 11 febbraio 1949) [si veda anche il ds. di Heinz Battke, D.C.II.7]
- 1949 [n° 5] – *Grazia Gottarelli* – Michelangelo Masciotta (dal dattiloscritto del fondo Del Conte D.C.II.49.5) [si vedano anche gli articoli di Giovanni Grazzini, “Pomeriggio”, 10 maggio 1949 e R.F., *Mostre d'arte a Firenze*, in “Il Pomeriggio”, 7/8 maggio 1949, D.C.IV.23.1-2]
- 13 aprile 1960 [n° 4] – “Disegni” *Andrich, Birolli, Breddo, Campigli, Capocchini, Carena, Carrà, Ciarrocchi, Corpora, De Chirico, Gatti, Mirko, Morandi, Turcato, Vedova, Virduzzo* (dall'articolo *Il Giorno* in “Il Giornale del Mattino”, 13 aprile 1960)
- 5 maggio 1960 [n° 5] – “Grafica” *Campigli, Casorati, Carena, Rosai, Tamburi, Mirko* (dall'articolo *Il gazzettino delle arti: Il Fiore* in “Il Giornale del Mattino”, 5 maggio 1960)

[Di una mostra dedicata a Rosai inaugurata il 12 marzo 1960 alla Galleria “Il Fiore” si legge in un biglietto d'invito alla inaugurazione della lapide in via San Leonardo (cfr. D.C. V.96), a questa mostra accenna anche Francesca Rosai in *Gli amici di Rosai* (Firenze, Il Fiore, [1960], p. 8): ma probabilmente l'allestimento di questa mostra non è stata corredata da alcun catalogo]

Al di là delle ricerche e dei risultati della tesi di Fanetti, abbiamo trovato traccia di un altro catalogo non segnalato nella sua tesi:

- 27 febbraio-16 marzo 1971 – “*Luciano Ori: 1963/1970*” [S.l. : s.n., 1971?] [copia presso l’Accademia delle Arti del Disegno Firenze B.609]

Serie IV: Rassegna stampa

Articoli su mostre personali

A-B

D.C.IV.1. Agostini, Sergio

1. *Sergio Agostini*, in "La Nazione", 23 genn. 1957
2. G.C. [Giovanni Colacicchi], *Mostre d'Arte: Sergio Agostini*, in "La Nazione", 21 genn. 1957
3. *Agostini*, in "Il Paese", 22 genn. 1957
4. A.B., *Sergio Agostini*, in "L'Avvenire d'Italia", 24 genn. 1957
5. *Personale di Sergio Agostini*, in "Il Mattino", 16 genn. 1957
6. [Senza titolo], in "Il Mattino", 27 genn. 1957

D.C.IV.2. Bargheer, Edoardo

1. *Mostre d'arte*, in "Il Nuovo Corriere", 26 magg. 1947
2. Gastone Breddo, *Visita a Bargheer pittore di spiagge rosa*, in "Gazzetta Veneta", 13 maggio 1947
3. R.F., *Mostre d'arte a Firenze: Bargheer al Fiore*, in "Il Nuovo Corriere", 18 genn. 1950
4. U.B., *Note d'arte: Raccolta a "Il Fiore" una personale di Bargheer*, in "Pomeriggio", 13 genn. 1950

D.C.IV.3. Baylon, Diana

1. *Diana Baylon*, in "Il Mattino", 17 febbr. 1963
2. "La Nazione", 14 mar. 1963

D.C.IV.4. Battke, Heinz

1. O.G., *Dragutescu e Battke*, in "L'Unità", 5 magg. 1950
2. *Mostre d'arte: Heinz Battke e Guglielmo Ghini*, in "La Nazione", 3 magg. 1950
3. Sett. [Giorgio Settala], *I volti dell'Arte: Mostre di disegni al "Fiore" e alla "Dante Alighieri"*, in "Avanti!", 4 magg. 1950
4. R.F., *Mostre d'arte a Firenze*, in "Il Nuovo Corriere", 30 apr. 1950
5. *Note d'arte: Due pittori e uno scultore*, in "Pomeriggio", 6 magg. 1950

D.C.IV.5. Becchi, Bruno

1. G.C. [Giovanni Colacicchi], *Il pittore Bruno Bècchi*, in "Il Corriere del Mattino", 3 genn. 1945
2. *Mostra delle opera di B. Bècchi alla Galleria del Fiore*, in "La Nazione del Popolo", 15 dic. 1945

D.C.IV.6. Bonetti, Anna

1. Giab., "La Nazione", 24 magg. 1948

D.C.IV.7. Breddo, Gastone

1. P.E. Poesio, *Incontri coi pittore: Breddo*, in "Nazione Sera", 31 ottobre 1956
2. *Mostra d'arte: Breddo, dieci anni dopo*, in "Il Mattino", 30 ottobr. 1956
3. G.M., *Gastone Breddo al «Fiore»*, in "Il Mattino", 30 marzo 1949
4. *Breddo*, in "Il Pomeriggio", 29 marzo 1949
5. G.C. [Giovanni Colacicchi], *Mostra d'arte: Breddo*, in "La Nazione", 31 ottobr. 1956
6. A.B., *Note d'arte: Gastone Breddo*, in "L'Avvenire d'Italia", 3 nov. 1956
7. *Gastone Breddo espone al "Fiore"*, in "L'Unità", 4 nov. 1956
8. Sandra Orienti, *Firenze*, in "Il Taccuino delle Arti", nov. 1956

C-D

D.C.IV.8. Campigli, Massimo

1. *Campigli alla galleria «Il Fiore»*, in "L'Unità", 14 magg. 1960
2. U.B., *Mostre: Campigli*, in "La Nazione", 22 magg. 1960
3. *Massimo Campigli alla «Fiore»*, in "Il Paese", 25 magg. 1960
4. Mario Novi, *Mostre d'arte: Campigli*, in "Giornale del Mattino", 26 magg. 1960

5. R.F., *Mostre d'arte Fiorentine: Ricordi di Ottone Rosai esposti all' "Indiano"*, in "Il Paese", 8 giugno 1960

D.C.IV.9. Caponi, Dino

1. "La Nazione", 2 marzo 1962
2. Renzo Federici, *Alla Fiore*, in "Il Paese", 3 marzo 1962
3. "Avanti!", 10 marzo 1962
4. Mario Novi, *Mostre d'arte: Un personale di Caponi*, in "Giornale del Mattino", 6 marzo 1962

D.C.IV.10. Ciangottini, Giovanni

1. *Sottile purezza*, in "La Nazione", 24 marzo 1962
2. R.F., *I paesaggi di Ciangottini*, in "Il Paese", 29 marzo 1962

D.C.IV.11. Dessanti, Cesco

1. *Dessanti*, in "Il Giornale del Mattino", 2 genn. 1965
2. *Mostra al «Fiore» di Cesco Dessanti*, in "L'Unità", 3 genn. 1965

E

D.C.IV.12. Fabbrini, Beppe

1. *Fabbrini*, in "La Nazione", 1 marzo 1957
2. A.S., *Beppe Fabbrini al «Fiore»*, in "L'Unità", 27 febr. 1957
3. C.L., *Mostre d'arte: Beppe Fabbrini alla Galleria «Il Fiore»*, in "Il Paese", 1 marzo 1957
4. *Disegni di Beppe Fabbrini*, in "Il Mattino", 27 febr. 1957
5. *Note d'arte: Beppe Fabbrini*, in "L'Avvenire d'Italia", 28 febr. 1957

D.C.IV.13. Faraoni, Enzo

1. Dino Menichini, *Nota a Faraoni*, in "Acciaio-Terni", 11 mar. 1943
2. Dino Menichini, *Note d'arte "Il Fiore"*, in "Acciaio-Terni", 3 dic. 1942
3. Inter, *Mostre d'arte a Firenze: Alla galleria "Il fiore"*, in "La Nazione", 9 dic. 1942 [2 copie (1 mutila)]

D.C.IV.14. Farulli, Fernando

1. Mario Novi, *Gazzettino delle arti: Farulli*, in "Giornale del Mattino", 17 febr. 1960
2. U.B., *Mostre: Farulli*, in "La Nazione", 13 febr. 1960
3. *Farulli al «Fiore»*, in "Il Paese", 13 febr. 1959
4. G.C. [Giovanni Colacicchi], *Mostre: Farulli*, in "La Nazione", 18 febr. 1959
5. *Mostre d'arte: Farulli*, in "La Nazione", 11 marzo 1956
6. "L'Unità", 8 marzo 1956
7. L.F., *La "personale" di Farulli al "Fiore"*, in "L'Unità", 14 febr. 1959
8. Mario Novi, *Gazzettino delle arti: Farulli*, in "Giornale del Mattino", 14 febr. 1959
9. R.F., *Farulli*, in "Il Paese", 12 febr. 1960
10. P.C.S. [Pier Carlo Santini?], *Mostre d'arte: Farulli al «Fiore»*, in "Il Nuovo Corriere", 11 marzo 1956

D.C.IV.15. Fazzini, Pericle

1. *Mostre d'arte: Disegni di Pericle Fazzini*, in "Il Mattino", 17 aprile 1957
2. G.C. [Giovanni Colacicchi], *Fazzini*, in "La Nazione", 21 aprile 1957
3. *Felice Fazzini*, in "L'Avvenire d'Italia", 23 aprile 1957
4. *Disegni di Fazzini al «Fiore»*, in "L'Unità", 28 aprile 1957

D.C.IV.16. Ferrini, Dario

1. *Una personale di Dario Ferrini*, in "Giornale Il Mattino", 12 nov. 1961
2. *Una mostra a "Il fiore" Avanti, c'è posto per il pittore tranviere*, in "La Nazione", 14 novembre 1961
3. *Ferrini*, in "Giornale Il Mattino", 17 nov. 1961
4. Silvano Giannelli, *Artisti italiani: Dario Ferrini o dell'entusiasmo*, in "La Fiera Letteraria", 26 nov. 1961

D.C.IV.17. Fogliati, Piervirgilio

1. Corrado Marsan, *Piervirgilio Fogliati*, in "La Nazione", 4 febr. 1970
2. Claudio Popovich, *Mostre d'arte: Sculture di vento di Fogliati*, in "L'Unità", 12 febr. 1970

G

D.C.IV.18. Gabrielli, Guido

1. U.B., *Mostre: Gabrielli*, in "La Nazione", 26 febr. 1960
2. R.F., *Gabrielli*, in "Paese", 27 febr. 1960
3. VICE, *Gazzettino delle arti: Guido Gabrielli al "Fiore"*, in "Giornale del Mattino", 3 marzo 1960

D.C.IV.19. Gallizio, Pinot

1. Luigi Carluccio, *Gazzettino delle arti: Pittori nel «paese dei tartufi»*, in "Gazzetta del Popolo", 20 aprile 1962
2. "La Nazione", 1 maggio 1962
3. Mario Novi, *Mostre d'arte: Entusiasmo di Gallizio*, in "Giornale del Mattino", 1 maggio 1962

D.C.IV.20. Giorgetti, Isa

1. *Galleria «Il Fiore»*, in "Il Mattino", 5 giugno 1957
2. *Mostre d'arte: Isa Giorgetti e Anna Ambrosi*, in "L'Avvenire d'Italia", 2 giugno 1957

D.C.IV.21. Giulietti, Gustavo

1. *Giulietti*, in "La Nazione", 2 luglio 1961
2. *Gustavo Giulietti*, in "Il Mattino", 4 giugno 1961

D.C.IV.22. Gordigiani, Edoardo [*id est* Corcos, Franca]

1. A. Rag., *Mostre d'arte: C. [Corcos] Franca e Edoardo Gordigiani ... al Fiore e alla Galleria Rizzi*, in "La Patria", 29 genn. 1947

D.C.IV.23. Gottarelli, Grazia

1. Giovanni Grazzini, "Pomeriggio", 10 maggio 1949
2. R.F., *Mostre d'arte a Firenze*, in "Il Pomeriggio", 7/8 maggio 1949

D.C.IV.24. Grazzini, Renzo

1. Giovanni Colacicchi, *Trasmesso alla R.A.I.*, 29 nov. 1956
2. R.F., *Mostre d'arte fiorentine: Grazzini al Fiore*, in "Il Nuovo Corriere", 4 febr. 1950
3. Sett. [Giorgio Settala], *Renzo Grazzini al «Fiore»*, in "Avanti!" 4 febr. 1950
4. *Via degli artisti: Pitture di Renzo Grazzini*, in "L'Unità", 4 febr. 1950
5. *Grazzini*, in "Il Paese", 14 dic. 1956
6. *Mostre d'arte: Renzo Grazzini al «Fiore»*, in "Il Mattino", 20 nov. 1956
7. *Via degli artisti: Grazzini al "Fiore"*, in "L'Unità", 21 nov. 1956
8. *Note d'arte: Renzo Grazzini alla galleria «Il fiore»*, in "L'Avvenire d'Italia", 22 nov. 1956
9. G.G., *Grazzini*, in "La Nazione", 26 nov. 1956

D.C.IV.25. Guidi, Virgilio

1. U.B., *Note d'arte: Virgilio Guidi alla Galleria Il Fiore*, in "Il Nuovo Corriere", 18 aprile 1950
2. *Mostre d'arte: Virgilio Guidi*, in "La Nazione del Popolo", 15 dic. 1946
3. *Mostre d'arte: Virgilio Guidi*, in "Pomeriggio", 19 aprile 1950

D.C.IV.26. Guttuso, Renato

1. Mario Novi, *Gazzettino delle arti: Disegni di Guttuso*, in "Giornale del Mattino", 2 aprile 1959
2. *Mostre d'arte: Guttuso*, in "Il Paese", 26 marzo 1959
3. L.F., *Le mostre d'arte: Interessante rassegna grafica di Guttuso alla galleria "Il Fiore"*, in "L'Unità", 25 marzo 1959
4. *Guttuso alla galleria "Il fiore"*, in "L'Unità", 19 marzo 1959
5. G.C. [Giovanni Colacicchi?], *Disegni di Guttuso*, in "La Nazione", 24 marzo 1959

L, L

D.C.IV.27. Isola, Giancarlo

1. VICE, *Mostre d'arte: Al Fiore*, in "Giornale del Mattino", 5 gennaio 1961
2. L.F., *Le mostre d'arte: Giancarlo Isola espone alla galleria «Il fiore»*, in "L'Unità", 23 dic. 1960
3. U.B., *Isola*, in "La Nazione", 26 dic. 1960

D.C.IV.28. Levi Montalcini, Paola

1. Giovanni Colacicchi, *Mostre d'Arte: Paola Levi Montalcini*, in "Corriere del Mattino", 14 marzo 1945
2. D.G., *Note d'Arte: Alla galleria del "Fiore"*, in "La Patria", 6/7 marzo 1945
3. R., *Al "Fiore"*, in "L'Arno", 14 marzo 1945

D.C.IV.29. Loffredo, Silvio

1. Vice, *Mostre: Silvio Loffredo*, in "La Nazione", 20 febr. 1958
2. *Impegno di Loffredo*, in "Il Mattino", 11 febr. 1958
3. *Le mostre d'arte: Loffredo al «Fiore»*, "L'Unità", 22 febr. 1958
4. *Mostre d'arte: a Firenze Silvio Loffredo al «Fiore»*, in "Il Paese", 12 febr. 1958
5. A.B., *Mostre d'arte: Silvio Loffredo*, in "L'Avvenire d'Italia", 19 febr. 1958

M-O

D.C.IV.30. Maccari, Mino

1. Alessandro Parronchi, *Pittura di Maccari*, in "Il Mattino", 6 nov. 1947
2. Giab., *Mostre d'arte*, in "La Nazione", 13 nov. 1947
3. B.L., *Mostre d'arte: Mino Maccari*, in "Il Nuovo Corriere", 13 nov. 1947

D.C.IV.31. Malvezzi, Mina

1. *Mina Malvezzi al Fiore*, in "Il Nuovo Corriere", 7 giugno 1949

D.C.IV.32. Marcucci, Mario

1. M.C., *Mostre d'arte: Marucci al "Fiore"*, in "La Nazione del Popolo", 18/19 aprile 1945
2. *Marcucci*, in "La Nazione", 20 magg. 1958
3. *Marcucci al Fiore*, in "Il Paese", 21 magg. 1957
4. *Due personali*, in "Il Mattino", 23 magg. 1958
5. A.B., *Marcucci*, in "L'Avvenire d'Italia", 16 magg. 1958

D.C.IV.33. Martina, Piero

1. *Cronaca artistica*, in "Il Bargello", 11 aprile 1943
2. *Piero Martina*, in "Il Nuovo Giornale", 13 aprile 1943

D.C.IV.34. Mattioli, Carlo

1. *Carlo Mattioli*, in "Il Nuovo Giornale", 6 genn. 1943
2. P., *Via degli artisti: Mattioli, uno e due*, in "Nazione Sera", 9 magg. 1957

D.C.IV.35. Morandi

1. M.C., *Morandi al "Fiore"*, in "La Nazione", 12/13 magg. 1945

D.C.IV.36. Nava, Aldo

1. *Nava*, in "La Nazione", 9 marzo 1957
2. *Disegni di Aldo Nava*, in "Il Mattino", 13 marzo 1957
3. C.L., *Nava*, in "Il Paese", 21 marzo 1957
4. A.B., *Aldo Nava*, in "Avvenire d'Italia", 12 marzo 1957

D.C.IV.37. Ori, Luciano

1. *Antologica di Luciano Ori*, in "La Nazione", 19 marzo 1971

P

D.C.IV.38. Padoa, Laura

1. U.B., *Note d'arte: Laura Padoa alla Galleria Il Fiore*, in "Il Pomeriggio", 20 magg. 1950
2. R.F., *Mostre d'arte: Laura Padoa al Fiore*, in "Il Nuovo Corriere", 14 magg. 1950

D.C.IV.39. Papasogli, Leonardo

1. Vice, *Mostre: Papasogli*, in "La Nazione", 10 aprile 1958

2. L. Pini, *Cronache d'Arte – Firenze: «Al Fiore» – Papasogli*, in “Cinzia”, aprile 1958
3. *Mostre d'Arte: Papasogli*, in “L'Avvenire d'Italia”
4. *Due personali*, in “Il Mattino”, 12 aprile 1958
5. *Leonardo Papasogli al Fiore*, in “Il Paese”, 16 aprile 1958 [2 copie]
6. F., *Via degli artisti: Papasogli*, in “Nazione Sera” 12 aprile 1958
7. R.F., *Le mostre d'arte: Leonardo Papasogli al «Fiore»*, in “L'Unità”, 16 aprile 1958

D.C.IV.40. Peyron, Guido

1. Michelangelo Masciotta, *Peyron e March alla Galleria «Il Fiore»*, in [“Emporium”]
2. V.d.A., *Cronache d'arte: Guido Peyron*, in “Il Nuovo Giornale”, 12 marzo 1943
3. Piero Santi, *Mostre Fiorentine: Peyron*, in “Architrave”, 31 magg. 1943
4. S.F., *La pittura di Peyron*, in “Rivoluzione”, marzo 1943
5. A. Del Massa, *Mostre d'arte a Firenze: Vagnetti – Peyron – March*, in “La Nazione”, 9 marzo 1943

D.C.IV.41. Peyrot, Arturo

1. R.F., *Mostre d'arte: Arturo Peyrot al «Fiore»*, in “Il Nuovo Corriere”, 18 marzo 1950
2. R.P., *Tono come sintassi: Una mostra di Giovanni Peyrot*, in “La Nazione”, 22 marzo 1950
3. *Note d'arte: Quadri di A. Peyrot e una mostra femminile*, in “Il Pomeriggio”, 21 marzo 1950
4. “L'Unità”, 23 marzo 1950

D.C.IV.42. Pincherle, Adriana

1. U.B., *Note d'arte: Adriana Pincherle alla Galleria «Il Fiore»*, in “Il Pomeriggio”, 25 febr. 1950
2. R.F., *Mostre d'arte fiorentine: Adriana Pincherle al Fiore*, in “Il Nuovo Corriere”, 25 febr. 1950
3. *Adriana Pincherle*, in “Giornale del Mattino”, 24 genn. 1959
4. G.C. [Giovanni Colacicchi], *Mostre: Adriana Pincherle*, in “Il Resto del Carlino”, 22 genn. 1959
5. *Adriana Pincherle al Fiore*, in “Il Paese”, 27 genn. 1959

D.C.IV.43. Presta, Salvador

1. *Salvador Presta al Fiore*, in “L'Unità”, 21 marzo 1969
2. *Arte cronache: Salvador Presta alla galleria «Il Fiore»*, in “Il Paese”, 18 marzo 1969

D.C.IV.44. Purrmann, Hans

1. *Hans Purrmann*, in “Il Nuovo Giornale”, 31 marzo 1943
2. Piero Santi, *Mostre: Purrmann*, in “Architrave”, 31 marzo 1943
3. A.D.M., *Mostre d'arte: Hans Purrmann*, in “La Nazione”, 23 marzo 1943
4. Michelangelo Masciotta, *Purrmann alla Galleria «Il Fiore»*, in “Emporium”, magg. 1943
5. V.d.A., *Cronache d'arte: Hans Purrmann*, in “Il Nuovo Giornale”, 31 mar. 1943

R, S, T

D.C.IV.45. Ricci, Leonardo

1. Gianna Basevi, “La Nazione”, 23 dic. 1949
2. R.F., *Mostre d'arte a Firenze: Leonardo Ricci al «Fiore»*, in “Il Nuovo Corriere”, 23 dic. 1949
3. *Al «Fiore»*, in “Il Mattino”, 11 dic. 1949
4. U.B., *Note d'arte: Alla Galleria “Il Fiore” pittura nuova di L. Ricci*, in “Il Pomeriggio”, 15 dic. 1949

D.C.IV.46. Romiti, Sergio

1. *Romiti*, in “Il Giornale del Mattino”, 4 dic. 1958
2. *Mostre d'Arte: Romiti al «Fiore»*, in “Il Paese”, 5 dic. 1958

D.C.IV.47. Rosai, Bruno

1. “L'Unità”, 9 aprile 1950

2. Berenice, *Sette volante: Esposizioni*
3. R.F., *Mostre d'arte: Bruno Rosai al Fiore*, in "Il Nuovo Corriere", 1 aprile 1950
4. U.B., *Note d'arte: Bruno Rosai alla Galleria Il Fiore*, in "Il Pomeriggio", 3 aprile 1950
5. Giab., *Mostre d'arte a Firenze: Bruno Rosai pittore*, in "La Nazione", 6 aprile 1950

D.C.IV.48. Scatizzi, Sergio

1. Mario Novi, *Scatizzi*, in "Il Giornale del Mattino", 18 dic. 1959
2. *Mostre d'arte a Firenze: Scatizzi*, in "Il Paese", 16 dic. 1959
3. *Mostre: Scatizzi*, in "La Nazione", 23 dic. 1959

D.C.IV.49. Soffici, Ardegno

1. Alessandro Parronchi, *Soffici al «Fiore»*, in "Il Mattino", 27 marzo 1948

D.C.IV.50. Tintori, Leonetto

1. B.D.L., *Mostre d'arte: Leonetto Tintori*, in "La Nazione del Popolo", 10 aprile 1946

D.C.IV.51. Treccani, Ernesto

1. *Mostre d'arte: Treccani e Gutierrez*, in "Il Giornale del Mattino", 8 dic. 1961
2. "La Nazione", 15 dic. 1961
3. *Al Fiore e alla Nuova Corrente personali di Treccani e Filannino*, in "Il Paese", 5 dic. 1961
4. *Inaugurata la mostra di Ernesto Treccani*, in "L'Unità", 3 dic. 1961
5. *Treccani*, in "Il Giornale del Mattino", 4 dic. 1964

V, Z

D.C.IV.52. Vernarelli, Lucia

1. N., *Personale di Lucia Vernarelli*, in "Il Mattino", 4 luglio 1958
2. *La mostra di Lucia Vernarelli*, in "Il Mattino", 5 luglio 1958
3. P., *Via degli artisti: «Collages» in vetrina*, in "Nazione Sera", 3 luglio 1958

D.C.IV.53. Venturi, Venturino

1. *Venturino Venturi*, in "La Nazione del Popolo", 8 giugno 1946

D.C.IV.54. Vespignani, Renzo

1. A.S., *Incisioni di Vespignani al "Fiore"*, in "L'Unità", 13 febr. 1957
2. *Vespignani*, in "Il Paese", 27 febr. 1957
3. *Renzo Vespignani*, in "L'Avvenire d'Italia", 15 febr. 1957
4. P., *Vespignani*, in "Nazione Sera", 23 febr. 1957
5. *Mostre d'arte: Renzo Vespignani incisore*, in "Il Mattino", 20 febr. 1957

D.C.IV.55. Vignozzi, Piero

1. *Una personale di Piero Vignozzi*, in "Il Mattino", 11 maggio 1961
2. *Piero Vignozzi*, in "Il Telegrafo", 14 maggio 1961
3. *Vignozzi*, in "La Nazione", 19 maggio 1961

D.C.IV.56. Viviani, Giuseppe

1. *Panorama*, in "Provincia di Como", 6 maggio 1943
2. *Viviani al "Fiore"*, in "DOC", 24 aprile 1943
3. *Cronaca artistica*, in "Il Bargello", 25 aprile 1943

D.C.IV.57. Zancanaro, Tono

1. P.C.S. [Pier Carlo Santini?], *Mostre d'arte: Zancanaro al «Fiore»*, in "Il Nuovo Corriere", 17 maggio 1956
2. *Zancanaro*, in "La Nazione", 15 maggio 1956
3. *Mostre d'arte: Tono Zancanaro*, in "L'Avvenire d'Italia", 11 maggio 1956
4. *Mostre d'arte: Realismo di Tono Zancanaro*, in "Il Mattino", 18 maggio 1956
5. *Mostre d'arte a Firenze: Zancanaro*, in "Il Paese", 5 giugno 1959
6. *Le incisioni e i disegni di Tono Zancanaro "Collezione minima" di Cesare Zavattini*, in "L'Unità", 28 maggio 1959

Articoli sulla galleria «Il Fiore» e su mostre collettive

D.C.IV.58. 1942

1. Piero Santi, *Carrà, De Chirico, Morandi, Rosai*, in "Rivoluzione", nov. 1942
2. *Galleria "Il Fiore"*, in "Rivoluzione", ottobre 1942

D.C.IV.59. 1943

1. *Alla Galleria "Il Fiore"*, in DOC, 6 giugno 1943
2. "Il Popolo di Roma", 8 giugno 1943
3. *Alla Galleria "Il Fiore"*, in "Il Popolo di Trieste", 8 giugno 1943
4. *Biggini a Firenze*, in "Provincia di Bolzano", 8 giugno 1943
5. *Il ministro Biggini a Firenze: visita la R. Università e i lavori per la protezione delle opere d'arte*, in "Il Solco Fascista", 8 giugno 1943
6. *Problemi della scuola e dell'arte esaminati a Firenze dal Ministro dell'Educazione Nazionale*, in "Corriere Adriatico", 8 giugno 1943
7. *Il ministro Biggini a Firenze*, in "La Voce di Mantova", 8 giugno 1943
8. *Il Ministro Biggini visita l'Università di Firenze*, in "Il Roma", 8 giugno 1943
9. *Visite di Biggini a Firenze*, in "Il Veneto", 8 giugno 1943
10. *Il Ministro Biggini a Firenze*, in "Il Corriere Mercantile", 8 giugno 1943
11. *La tutela del patrimonio artistico: Una visita del Ministro Biggini a Firenze*, in "Il Tevere", 8 giugno 1943
12. *La tutela delle opere d'arte esaminata a Firenze dal Ministro Biggini*, in "Il Popolo di Spalato", 9 giugno 1943
13. *Il ministro Biggini ispeziona a Firenze i lavori compiuti per la protezione delle opere d'arte*, in "La Tribuna", 9 giugno 1943
14. *Il Ministro Biggini a Firenze*, in "L'Avvenire", 9 giugno 1943
15. "Il Popolo di Roma", 12 giugno 1943
16. "L'Italia", 15 giugno 1943
17. *Mostre d'arte: Mostra collettiva al «Fiore»*, in "La Nazione", 16 giugno 1943
18. *Fine stagione al "Fiore"*, in "DOC", 10 luglio 1943

D.C.IV.60. 1945

1. P., *Galleria: Giovani che espongono*, in "L'Arno", 28 gen. 1945
2. Piero Santi, *Sette pittori al "Fiore"*, in "La Nazione del Popolo", 30 gen. 1945
3. Giovanni Colacicchi, *Mostra di sette pittori*, in "Il Corriere del Mattino", 2 febr. 1945
4. Piero Santi, *Pittura contemporanea al "Fiore"*, in "La Nazione del Popolo", 7 febr. 1945
5. A. Rag., *Al "Fiore"*, in "L'Arno", 18 febr. 1945
6. B.D.L., *Mostre d'arte: Romani al "Fiore"*, in "La Nazione del Popolo", 4 dic. 1945

D.C.IV.61. 1947

1. *Mostre d'arte: 7 pittori al "Fiore"*, in "Il Nuovo Corriere", 25 marzo 1947
2. O.G., *Mostre d'arte: Il gruppo di «Posizione» al «Fiore»*, in "L'Unità", 2 aprile 1947

D.C.IV.62. 1948

1. "Il Perseo", 1 gen. 1948
2. Alessandro Parronchi, *Cinque pittori*, in "Il Mattino", 5 febr. 1948
3. Raffaello Franchi, *Giro d'orizzonte nelle gallerie d'arte*, in "Il Pomeriggio", 17 giugno 1948
4. "Il Mattino", 2 luglio 1948

D.C.IV.63. 1950

1. R.F., *Mostre d'arte a Firenze: Maestri moderni al Fiore*, in "Il Nuovo Corriere", 30 maggio 1950 [2 copie]
2. *Futuristi metafisici e astrattisti*, in "La Nazione", 7 giugno 1950
3. Marco Forti, *Alla galleria del "Fiore" di Firenze un'antologia di Kandinsky e Klee*, in "Fiera Letteraria", 11 giugno 1950
4. Sett. [Giorgio Settala], *Artisti moderni europei al "Fiore"*, in "L'Avanti!", 8 giugno 1950

D.C.IV.64. 1956

1. *Via degli artisti: Rosai al "Fiore"*, in "L'Unità", 24 febr. 1956
 2. *Inaugurata al «Fiore» la mostra di Bruno Rosai*, in "Il Mattino", 19 febr. 1956
 3. *Aperta al «Fiore» la «personale» di Bruno Rosai*, in "Il Nuovo Corriere", 19 febr. 1956
 4. A.S., "L'Unità", 11 febr. 1956
 5. P., *Via degli artisti: Bruno Rosai*, in "La Nazione Sera", 22 febr. 1956
 6. P.C.S. [Pier Carlo Santini?], *Mostre d'arte: Bruno Rosai al «Fiore»*, in "Il Nuovo Corriere", 28 febr. 1956
 7. *Mostre d'arte: Bruno Rosai inaugura la Galleria "Il fiore"*, in "L'Avvenire d'Italia", 22 febr. 1956
 8. "Il Mattino", 18 febr. 1956
 9. *Mostre d'arte: Bruno Rosai*, in "La Nazione", 23 febr. 1956
 10. "Il Nuovo Corriere", 17 febr. 1956
 11. A.B., *Mostre d'arte: 18 pittori toscani al "Fiore"*, in "L'Unità", 28 marzo 1956
 12. *Due mostre collettive*, in "L'Avvenire d'Italia", 30 marzo 1956
 13. G.C. , *Mostre d'arte: Dieci pittori al "Fiore"*, in "La Nazione", 26 aprile 1956
 14. *Due collettive di veneziani e fiorentini*, in "Il Mattino", 17 aprile 1956
 15. Sandra Orienti, in "La Fiera Letteraria", 20 maggio 1956
 16. P.C.S. [Pier Carlo Santini?], *Mostre d'arte: Cinque pittori bolognesi espongono al "Fiore"*, in "Il Nuovo Corriere", 2 giugno 1956
 17. A.S., *Cinque bolognesi al "Fiore"*, in "L'Unità", 6 giugno 1956
 18. A.B., "L'Avvenire d'Italia", 1 giugno 1956
 19. *Mostre d'arte: Cinque bolognesi*, in "Il Mattino", 23 maggio 1956
 20. VICE, *Cinque bolognesi*, in "La Nazione", 29 maggio 1956
 21. *Mostre d'arte: Sette pittori romani*, in "Il Mattino", 11 dic. 1956
 22. "L'Unità", 11 dic. 1956
 23. G.C. [Giovanni Colacicchi?], *Pittori romani*, in "La Nazione", 16 dic. 1956
 24. *Sette pittori romani*, in "Il Paese", 20 dic. 1956
 25. P., *Via degli artisti: Monachesi Mafai case bianche e rose rosse*, in "Nazione Sera", 19 dic. 1956
 26. *Note d'arte: Sette pittori romani alla galleria «Il Fiore»*, in "L'Avvenire d'Italia", 15 dic. 1956
- D.C.IV.65.** 1957
1. *De Gregorio, Marignoli, Orsini, Raspi, Toscano*, in "Il Paese", 3 aprile 1957
 2. *Cinque artisti di Spoleto alla Galleria "Il Fiore"*, in "L'Avvenire d'Italia", 3 aprile 1957
 3. *Mostre d'arte: Il gruppo degli spoletini*, in "Il Mattino", 3 aprile 1957
 4. Lando Landini, *Pittori di Spoleto al "Fiore"*, in "L'Unità", 29 marzo 1957
 5. G.C. [Giovanni Colacicchi?], *Mostre d'Arte: Collettiva al Fiore*, in "La Nazione", 29 giugno 1957
 6. P., *Via degli artisti: Ventitré pittori*, in "Nazione Sera", 29 giugno 1957
 7. Mario Novi, in "Il Mattino", 26 giugno 1957
 8. *Al Fiore*, in "Il Paese", 10 luglio 1957
- D.C.IV.66.** 1958
1. Novi, Mario, *Gazzettino delle arti: Una mostra-mercato*, in "Il Mattino", 7 genn. 1958
 2. Vice, *Mostre: Al Fiore*, in "La Nazione", 15 genn. 1958
 3. V.C., *Mostre d'arte a Firenze: Mostra-mercato al Fiore*, in "Il Paese", 9 genn. 1958
 4. Mario Novi, *Gazzettino delle arti: Una retrospettiva*, in "Il Mattino", 24 luglio 1958
 5. V.C., *Mostre d'arte a Firenze: Collettiva al «Fiore»*, in "Il Paese", 16 luglio 1958
 6. L.F., *Note d'arte: La Mostra antologica al «Fiore»*, in "L'Unità", 27 luglio 1958
 7. Mario Novi, *Gazzettino delle arti: Per l'amatore*, in "Il Giornale del Mattino", 22 ottobre 1958

8. Leonello Fallacara, *Una mostra inconsueta che ha una sua ragion d'esser: Un'interessante rassegna alla galleria "Il Fiore" di pitture eseguite su carta*, in "L'Unità", 29 ottobre 1958
 9. G.C. [Giovanni Colacicchi?], *Mostre: Collettiva al Fiore*, in "La Nazione", 31 ottobre 1958
 10. *Mostre d'arte a Firenze: Collettiva al Fiore*, in "Il Paese", 7 nov. 1958
- D.C.IV.67.** 1959
1. *Collettiva al Fiore*, in "La Nazione", 1 genn. 1959
 2. "Il Giornale del Mattino", 9 genn. 1959
 3. Aulo Laudenzi, *La mostra d'arti figurative del festival dei due mondi*, in "La Nazione", 16 giugno 1959
 4. *Organizzata da «Il fiore»: La rassegna di pittura in Palazzo Collicola*, in "La Nazione", 4 luglio 1959
 5. Alessandro Morichetti, *Le arti figurative battono alle porte del Festival di Spoleto*, in "Il Giornale d'Italia", 10 luglio 1959
 6. Paolo Emilio Poesio, 17 giugno 1959
 7. *Pittori fiorentini in una «collettiva» a Spoleto*, in "L'Unità", 13 giugno 1959
 - M.G., *Passeggiata tra le gallerie, le mostre e les boutiques del festival*, in "La Voce", 28 giugno 1959
- D.C.IV.68.** 1961
1. *Cornici galleristi*, in "Vita" presso la società editrice Esedra, 2 marzo 1961
- D.C.IV.69.** 1962
1. *Fiori a «Il Fiore» e alla «Santacroce»*, in "Il Giornale del Mattino", 2 giugno 1962
 2. "La Nazione", 10 giugno 1962
- D.C.IV.70.** 1963
1. *A Firenze: Mostra monocroma alla Galleria «Il Fiore»*, in "Il Mattino", 19 genn. 1963
 2. Mario Novi, *Non fare. A proposito di due mostre*, in "Il Giornale del Mattino", 20 dic. 1963
 3. Mario Novi, *Non fare e non dire. Artisti, critici, gallerie* (con una lettera di Corrado Del Conte e Franco Manescalchi), in "Il Giornale del Mattino", 29 dic. 1963
 4. *Sperimentali dipingono, suonano e declamano al «Fiore»*, in "Il Giornale del Mattino", 28 gennaio 1963
 5. *«Monocromo» al «Fiore»*, in "Il Giornale del Mattino", 23 genn. 1963
 6. *Al Fiore*, in "La Nazione", 23 genn. 1963
- D.C.IV.71.** 1964
1. *Mostre a Firenze: In margine a una polemica*, in "La Nazione", 3 genn. 1964
 2. *Le mostre in Toscana: Poeti – pittori a «Il fiore»*, in "Il Telegrafo"
 3. Corrado Marsan, *Da Firenze: Area letteraria nella figurazione*, in "La Fiera Letteraria", 19 genn. 1964
 4. Mario Novi, *Pittori in Polemica: Moda e Realtà*, in "Il Giornale del Mattino", 8 genn. 1964

Articoli su Corrado Del Conte

- D.C.IV.72.** Articoli a stampa su Corrado Del Conte
1. Dedalo Montali, *Vita artistica fiorentina: La mostra di Breddo al «Fiore»*, in "Uomini: quaderno mensile", anno 1° n° 1, giugno 1949
 2. Dedalo Montali, *1° alla galleria «Il Fiore»*, in "Uomini: quaderno mensile", anno 1° n° 2, luglio 1949
 3. R.F., *Mostre d'arte a Firenze: Maestri moderni al Fiore*, in "Il Nuovo Corriere", 30 maggio 1950
 4. Silvano Giannelli, *Mostre d'arte: Corcos*, in "Il Mattino dell'Italia Centrale", 24 genn. 1951

5. Giuseppe Cassieri, *In via della Pergola vi è un cenacolo di artisti: Un ebanista fiorentino ultimo uomo del Rinascimento*, in "Il Giornale", 30-31 ottobre 1951
6. G., *Per la nostra nuova sede: Il «Premio delle 12 città» a Grazzini, Tirinnanzi, Caponi e Farulli*, in "Il Mattino dell'Italia Centrale", 10 aprile 1953
7. G.C. [Giovanni Colacicchi?], *Si riapre a Firenze la Galleria del Fiore*, in "Il Corriere del Giorno", 24 febr. 1956
8. Giovanni [Giuseppe] Cassieri, *Anello di fuoco per il matrimonio con l'arte: Risorge a Firenze la "galleria del fiore"*, in "Il Piccolo Sera", 3 marzo 1956
9. Giuseppe Cassieri, *La Galleria del Fiore*, in "Il Giornale del Terzo", 26 genn. 1957 [4] cc. dss., con lettera di accompagnamento [1] c. – Ds. firmata, intestata RAI, 15 febr. 1957
10. *Il dibattito sulle strutture culturali cittadine: Del Conte: La cultura ufficiale si disinteressa delle idee nuove*, in "L'Unità", 26 aprile 1962
11. Carlo Coccioli, *Cose di Firenze*, in "La Nazione Italiana", 8 ottobre 1958

Serie V: Ottone Rosai

Corrispondenti vari a Ottone Rosai

Antoni, Carlo

- D.C.V.1.** Antoni, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 9 febr. 1946, Roma a Ottone Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata Istituto Nazionale per le Relazioni Culturali con l'Estero.
- D.C.V.2.** Antoni, Carlo. [Corrispondenza]. [Lettera] 8 marzo 1946, Roma a Ottone Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata Istituto Nazionale per le Relazioni Culturali con l'Estero.

Arnaud, Amilcare

- D.C.V.3.** Arnaud, Amilcare. [Corrispondenza]. [Lettera] 5 nov. 1943, Firenze [a Ottone Rosai, Firenze] [1] c., ms., firmata

Cardone, Fulvio

- D.C.V.4. (a-b)** Cardone, Fulvio. [Corrispondenza]. [Lettera] 28 dic. 1946, Roma a Ottone Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata anche da Michele Biancale, carta intestata ORDERS Roma, allegata copia della lettera del Direttore del Museo Statale di Berna del 14 dic. 1946 [1] c., ds., firmata A. Reidlinged
- D.C.V.5. (a-b)** Copia della lettera [Corrispondenza]. [Lettera] 3 genn. 1947, a Fulvio Cardone, Roma, da parte di Corrado Del Conte [1] c., ds., con allegata una nota
- D.C.V.6.** Cardone, Fulvio. [Corrispondenza]. [Lettera] 24 genn. 1947, Roma a Ottone Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata ORDERS
- D.C.V.7.** Cardone, Fulvio. [Corrispondenza]. [Lettera] 24 genn. 1947, Roma a Ottone Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata ORDERS
- D.C.V.8.** Cardone, Fulvio. [Corrispondenza]. [Lettera] 27 genn. 1947, Firenze a Ottone Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata Ditta Ugo Ciolli, con timbro Compagnia Espresso Universali

Degenhart, Bernard

- D.C.V.9.** Degenhart, Bernard. [Corrispondenza]. [Lettera] 13 aprile 1943, Torino [a Ottone Rosai] [2] cc., mss., firmate

Miano, Alessandro

- D.C.V.10.** Miano, Alessandro. [Corrispondenza]. [Lettera] 6 aprile 1955, Catania a Ottone Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, con allegata [1] c., ds., non firmata 29 aprile 1955, copia della lettera a Alessandro Miano con allegate le risposte di Rosai alla inchiesta "Diagnosi del pensiero contemporaneo", [3] cc., dss., con correzioni autografe di Ottone Rosai,

Penelope, Mario

- D.C.V.11.** Penelope, Mario. [Corrispondenza]. [Lettera] 9 maggio 1957, Roma a [Ottone] Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Federazione Nazionale degli Artisti"

Predieri, Leda

- D.C.V.12.** Predieri, Leda. [Corrispondenza]. [Lettera] 20 giugno 1956, Roma a Ottone Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Italia - URSS. Associazione italiana per i rapporti culturali con l'Unione Sovietica"
- D.C.V.13. (a-b)** Predieri, Leda. [Corrispondenza]. [Lettera] 8 febr. 1957, Roma a Ottone Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Italia - URSS. Associazione italiana per i

rapporti culturali con l'Unione Sovietica" con allegata una copia della risposta di Ottone Rosai [1] c., ds., firmata, senza data

Tamburi, Orfeo

D.C.V.14. Tamburi, Orfeo. [Corrispondenza]. [Lettera] 10 giugno 1945, Roma a [Ottone] Rosai [1] c., ms., firmata

Richieste di autorizzazione a riprodurre opere di Rosai inviate a Francesca Rosai e a Corrado Del Conte, dichiarazioni di autenticità, perizie legali sui suoi quadri
Alinari, Fratelli

D.C.V.15. [Corrispondenza]. [Lettera] 2 maggio 1967, Firenze [a Francesca Rosai], Firenze, [1] c., ds., firmata dal direttore

D.C.V.16. [Corrispondenza]. [Lettera] 6 maggio 1967, Firenze [1] c., ds., fotocopia della risposta di Corrado Del Conte per conto di Francesca Rosai

D.C.V.17. [Corrispondenza]. [Lettera] 11 maggio 1967, Firenze [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata dal direttore

Arborio Mella, Federico

D.C.V.18. [Corrispondenza]. [Lettera] 26 febr. 1968, Milano [a Francesca Rosai], Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata personale

D.C.V.19. [Corrispondenza]. [Lettera] 28 febr. 1968, [1] c., ds., con firma ds. di Corrado Del Conte, copia della risposta alla lettera precedente per conto di Francesca Rosai

D.C.V.20. [Corrispondenza]. [Lettera] 29 febr. 1968, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata personale

Bucarelli, Palma

D.C.V.21. [Corrispondenza]. [Lettera] 3 febr. 1961, Roma [a Francesca] Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna"

Casa Editrice C.E.L.I.

D.C.V.22. [Corrispondenza]. [Lettera] 16 genn. 1969, Bologna [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Edizioni C.E.L.I."

D.C.V.23. [Corrispondenza]. [Lettera] 20 genn. 1969, Bologna [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Edizioni C.E.L.I.", allegata [1] + [1] c., copia della riproduzione di O. Rosai "Via dei Campiobbi" ["Compiobbi"], a colori

D.C.V.24. [Corrispondenza]. [Lettera] 24 genn. 1969, Bologna [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] + [1] c., ds., firmata, carta intestata "Edizioni C.E.L.I.", allegata [1] + [1] c., copia della riproduzione di O. Rosai "Paesaggio"

D.C.V.25. [Corrispondenza]. [Lettera] 25 genn. 1969, Bologna [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Edizioni C.E.L.I."

D.C.V.26. [Corrispondenza]. [Lettera] 27 genn. 1969, copia della risposta di Corrado Del Conte per conto di Francesca Rosai [1] c., ds., con firma ds.

D.C.V.27. [Corrispondenza]. [Lettera] 29 genn. 1969, Bologna [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Edizioni C.E.L.I."

Casa Editrice G.B. Petrini

D.C.V.28. [Corrispondenza]. [Lettera] 21 marzo 1967, Torino [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Casa Editrice G.B. Petrini"

D.C.V.29. [Corrispondenza]. [Lettera] 6 settembre 1968, Torino [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Casa Editrice G.B. Petrini"

D.C.V.30. [Corrispondenza]. [Lettera] 12 settembre 1968, copia della risposta di Corrado Del Conte per conto di Francesca Rosai [1] c., ds.

- D.C.V.31.** [Corrispondenza]. [Lettera] 24 settembre 1968, Torino [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Casa Editrice G.B. Petrini"
- D.C.V.32.** [Corrispondenza]. [Lettera] 25 ottobre 1968, Torino [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Casa Editrice G.B. Petrini"
- D.C.V.33.** [Corrispondenza]. [Lettera] 6 novembre 1968, copia della risposta di Corrado Del Conte per conto di Francesca Rosai [1] c., ds., con firma ds.
- D.C.V.34.** [Corrispondenza]. [Lettera] 22 novembre 1968, Torino [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Casa Editrice G.B. Petrini"
- D.C.V.35.** [Corrispondenza]. [Lettera] 21 genn. 1969, Torino [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Casa Editrice G.B. Petrini"
- D.C.V.36.** [Corrispondenza]. [Lettera] 24 genn. 1969, copia della risposta di Corrado Del Conte per conto di Francesca Rosai [1] c., ds.
- D.C.V.37.** [Corrispondenza]. [Lettera] 30 genn. 1969, Torino [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] + [2] cc., ds., firmata, carta intestata "Casa Editrice G.B. Petrini", allegate due riproduzioni a colori di due quadri di O. Rosai ("Ciclamini in un vaso" e "Monache")
- D.C.V.38.** [Corrispondenza]. [Lettera] 4 febr. 1969, Torino [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] + [1] c., ds., firmata, carta intestata "Casa Editrice G.B. Petrini", allegata la riproduzione del dipinto "Via delle Lame" di O. Rosai
- D.C.V.39.** [Corrispondenza]. [Lettera] 5 febr. 1973, Torino [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Casa Editrice G.B. Petrini"

Editrice Bemporad Marzocco

- D.C.V.40.** [Corrispondenza]. [Lettera] 3 genn. 1968 [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Editrice Bemporad Marzocco"

Edizioni Didattiche Italiane

- D.C.V.41.** [Corrispondenza]. [Lettera] 30 luglio 1973, Milano [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Edizioni Didattiche Italiane"
- D.C.V.42.** [Corrispondenza]. [Lettera] 27 settembre 1973, Milano [a] Galleria Il Fiore [1] + [1] c., ds., firmata, carta intestata "Edizioni Didattiche Italiane", allegata [1] c., riproduzione del quadro "Il Parroco" a colori
- D.C.V.43.** [Corrispondenza]. [Lettera] 11 ottobre 1973, copia della risposta di Corrado Del Conte, [1] c., ds., firmata in ds., carta intestata "Il Fiore Galleria d'Arte Moderna"

Fabbri Editori

- D.C.V.44.** [Corrispondenza]. [Lettera] 23 genn. 1968, Milano [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata A. Cazzaniga, carta intestata "Fratelli Fabbri Editori"
- D.C.V.45.** [Corrispondenza]. [Lettera] 20 febr. 1968, Milano [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata Anna Cazzaniga, carta intestata "Fratelli Fabbri Editori"
- D.C.V.46.** [Corrispondenza]. [Lettera] 2 maggio 1968, Milano [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata Anna Cazzaniga, carta intestata "Fratelli Fabbri Editori"
- D.C.V.47.** [Corrispondenza]. [Lettera] 7 giugno 1968, Milano [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata A. Cazzaniga, carta intestata "Fratelli Fabbri Editori"
- D.C.V.48.** [Corrispondenza]. [Lettera] 8 giugno 1968, copia della risposta di Corrado Del Conte per conto di Francesca Rosai, [1] c., ds., firmata ds.
- D.C.V.49.** [Corrispondenza]. [Lettera] 6 novembre 1968, Milano [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata Simonetta Siano, carta intestata "Fratelli Fabbri Editori"
- D.C.V.50.** [Corrispondenza]. [Lettera] 29 novembre 1968, copia della risposta di Corrado Del Conte per conto di Francesca Rosai, [1] c., ds., firmata ds.
- D.C.V.51.** [Corrispondenza]. [Lettera] 21 genn. 1969, Milano [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata Simonetta Siano, carta intestata "Fratelli Fabbri Editori"

- D.C.V.52.** [Corrispondenza]. [Lettera] 19 febr. 1971, Milano [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Fratelli Fabbri Editori"
- D.C.V.53.** [Corrispondenza]. [Lettera] 13 aprile 1971, Milano [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Fratelli Fabbri Editori"
- D.C.V.54.** [Corrispondenza]. [Lettera] 8 luglio 1971, Milano [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Fratelli Fabbri Editori"
- D.C.V.55.** [Corrispondenza]. Autorizzazione a riprodurre [1] c., a stampa e ds., con firma ds.,
- D.C.V.56.** [Corrispondenza]. [Lettera] 15 maggio 1971, Milano [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Fratelli Fabbri Editori"
- D.C.V.57.** [Corrispondenza]. [Lettera] 24 maggio 1974, copia della risposta di Corrado Del Conte, [1] c., ds., con firma ds., carta intestata "Il Fiore Galleria d'Arte Moderna"
- D.C.V.58.** [Corrispondenza]. [Lettera] 10 giugno 1974, Milano [a] Galleria Il Fiore, Firenze, [1] c., ds., firmata da Dottoressa Cazzaniga, carta intestata "Fratelli Fabbri Editori", allegata [1] c., riproduzione stampata a colori di un quadro di O. Rosai ("L'adunata")
- D.C.V.59.** [Corrispondenza]. [Lettera] 2 luglio 1974, copia della risposta di Corrado Del Conte, [1] c., ds., con firma ds., carta intestata "Il Fiore Galleria d'Arte Moderna"
- D.C.V.60.** [Corrispondenza]. [Lettera] 17 dicembre 1974, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] + [2] cc., ds., firmata, carta intestata "Fratelli Fabbri Editori", allegata [1] c., allegate [2] cc., riproduzioni stampate a colori di due quadri di O. Rosai
- D.C.V.61.** [Corrispondenza]. Autorizzazione a riprodurre, 4 genn. 1977, [1] c., ds. e ms., firmata

Gian Ferrari, Ettore

- D.C.V.62.** [Corrispondenza]. [Lettera] 16 febr. 1978, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Galleria Gian Ferrari"
- D.C.V.63.** [Corrispondenza]. [Lettera] 10 marzo 1978, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] + [2] cc., ds., firmata, carta intestata "Galleria Gian Ferrari", allegate [2] cc., ds., firmate del 20 genn. 1978, dichiarazioni di non autenticità firmate da Ettore Gian Ferrari, Pier Carlo Santini, Corrado Del Conte, Marco Valsecchi
- D.C.V.64.** [Corrispondenza]. [Lettera] 22 aprile 1978, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata Benigno Bolzani, carta intestata "Sindacato Nazionale Mercanti d'Arte Moderna"
- D.C.V.65.** [Corrispondenza]. [Lettera] 5 maggio 1978, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata Ettore Gian Ferrari, carta intestata "Galleria Gian Ferrari"

Gruppo Editoriale Fabbri Bompiani Sonzogno Etas S.p.A.

- D.C.V.66.** [Corrispondenza]. [Lettera] 23 giugno 1980, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Fabbri Editori"
- D.C.V.67.** [Corrispondenza]. Autorizzazione a riprodurre [1] c., a stampa e ds., con firma ds.
- D.C.V.68.** [Corrispondenza]. [Lettera] 23 settembre 1980, Milano [a] Corrado del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Gruppo Editoriale Fabbri Bompiani Sonzogno Etas"
- D.C.V.69.** [Corrispondenza]. [Lettera] 6 ottobre 1980, copia della risposta di Corrado Del Conte, [1] c., ds., con firma ds.
- D.C.V.70.** [Corrispondenza]. [Lettera] 21 ottobre 1980, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] + [2] cc., ds., firmata, allegate [2] cc., stamponi a colori di 2 quadri di O. Rosai ("La casaccia sull'Arno" e "L'adunata")

Istituto Italiano Arti Grafiche

- D.C.V.71.** [Corrispondenza]. [Lettera] 30 giugno 1978, Bergamo [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds. e ms., firmata, carta intestata "Istituto Italiano d'Arti Grafiche", in calce aggiunta di mano di C. Del Conte

- D.C.V.72.** [Corrispondenza]. [Lettera] 21 settembre 1978, Bergamo [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Istituto Italiano d'Arti Grafiche"
- D.C.V.73.** [Corrispondenza]. [Lettera] 9 febr. 1978, Bergamo [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Istituto Italiano d'Arti Grafiche"
- D.C.V.74.** [Corrispondenza]. [Lettera] 28 febr. 1979, copia della risposta di Corrado Del Conte, [1] c., ds., con firma ds.
- D.C.V.75.** [Corrispondenza]. [Lettera] 5 marzo 1979, Bergamo [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] + 3 cc., ds. e ms., firmata, carta intestata "Istituto Italiano d'Arti Grafiche", allegate 3 cc., stamponi a colori, opere di O. Rosai ("Scomposizione di una strada", "Cecina", "I monti di Stazzema")
- D.C.V.76.** [Corrispondenza]. [Lettera] 8 genn. 1980, Bergamo [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Istituto Italiano d'Arti Grafiche"
- D.C.V.77.** [Corrispondenza]. [Lettera] 24 genn. 1980, copia della risposta di Corrado Del Conte, [1] c., ds., con firma ds.
- D.C.V.78.** [Corrispondenza]. [Lettera] 29 genn. 1980, Bergamo [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] + [1] c., ds., firmata, carta intestata "Istituto Italiano d'Arti Grafiche", allegata [1] c., stampone a colori, opera di O. Rosai ("Le Apuane")
- D.C.V.79.** [Corrispondenza]. [Lettera] 12 febr. 1980, copia della risposta di Corrado Del Conte, [1] c., ds., con firma ds.
- D.C.V.80.** [Corrispondenza]. [Lettera] 2 maggio 1980, Bergamo [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] + [1] c., ds., firmata, carta intestata "Istituto Italiano d'Arti Grafiche", allegata [1] c., stampone a colori di un quadro di O. Rosai ("Le Apuane")
- D.C.V.81.** [Corrispondenza]. [Lettera] 22 maggio 1980, copia della risposta di Corrado Del Conte, [1] c., ds., con firma ds.

Istituto Poligrafico dello Stato

- D.C.V.82.** [Corrispondenza]. [Lettera] 26 marzo 1968, Roma [a] Francesca Rosai e Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Istituto Poligrafico dello Stato"
- D.C.V.83.** [Corrispondenza]. [Lettera] 8 aprile 1968, copia della risposta di Corrado Del Conte per conto di Francesca Rosai [1] c., ds., con firma ds.
- D.C.V.84.** [Corrispondenza]. [Lettera] 20 aprile 1968, Roma [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Istituto Poligrafico dello Stato"

Riunione Adriatica di Sicurtà L'Assicuratrice Italiana

- D.C.V.85.** [Corrispondenza]. [Lettera] 5 giugno 1975, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds. e ms., firmata, carta intestata "Riunione Adriatica di Sicurtà L'Assicuratrice Italiana"
- D.C.V.86.** [Corrispondenza]. [Lettera] 21 giugno 1975, Milano [a] Corrado [Del Conte, Firenze] [1] c., ms., firmata da Marco Valsecchi, carta intestata personale
- D.C.V.87.** [Corrispondenza]. [Lettera] 17 luglio 1975, Milano [a] Corrado Del Conte, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "Riunione Adriatica di Sicurtà L'Assicuratrice Italiana"
- D.C.V.88.** [Corrispondenza]. [Lettera] 26 dicembre 1975, copia della risposta di Corrado Del Conte, [1] c., ds., con firma ds.

SCALA Istituto Fotografico Editoriale

- D.C.V.89.** [Corrispondenza]. [Lettera] 24 ottobre 1968, Firenze [a] Francesca Rosai, Firenze, [1] c., ds., firmata da Ileana Margarolo, carta intestata "SCALA Istituto Fotografico Editoriale"
- D.C.V.90.** [Corrispondenza]. [Lettera] 31 ottobre 1968, copia della risposta di Corrado Del Conte per conto di Francesca Rosai [1] c., ds., con firma ds.

S.I.A.C.A. Arti Grafiche

- D.C.V.91.** [Corrispondenza]. [Lettera] 14 novembre 1968, Ferrara [a] Galleria Il Fiore, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "SIACA Arti Grafiche"
- D.C.V.92.** [Corrispondenza]. [Lettera] 20 novembre 1968, Ferrara [a] Galleria Il Fiore, Firenze, [1] c., ds., firmata, carta intestata "SIACA Arti Grafiche", allegate [2] cc., riproduzioni a stampa a colori cm 28x17 e cm 17x10 di un'opera di O. Rosai ("Firenze")
- D.C.V.93.** [Corrispondenza]. [Lettera] 19 novembre 1968, copia della risposta di Corrado Del Conte [1] c., ds., con firma ds.
- D.C.V.94.** [Corrispondenza]. [Lettera] 26 novembre 1968, copia della risposta di Corrado Del Conte [1] c., ds., con firma ds.
- D.C.V.95.** Perizie legali. Relazione del consulente tecnico Ettore Gian Ferrari [14] cc. – Relazione del consulente tecnico Marco Valsecchi: Indagini oggettive sul quadro e Indagini stilistiche sul quadro [9] cc. – Fotocopie di "atti giudiziari"

Carte varie

- D.C.V.96.** Biglietto d'invito alle cerimonie in ricordo di Ottone Rosai: scoprimento della lapide in via San Leonardo, commemorazione di Giuseppe Raimondi al Gabinetto Vieusseux e inaugurazione di una mostra alla Galleria «Il Fiore», 12 marzo [1960], [1] c. a stampa, senza data [1960] [*l'ipotesi che fosse 1957 non poteva reggere visto che OR è morto il 13-5-1957 e nel biglietto si dice che l'inaugurazione sarà fatta il "12 marzo"... caduta poi anche l'ipotesi 1959, perché la risposta del Comune a una richiesta dei familiari per apporre una lapide è del 18-3-1959 (si veda la risposta del Comune datata 6-5-1959, Ia.976), mentre una risposta successiva del Comune è datata 16-10-1959 (Ia.977) e la risposta di Salazar al ringraziamento di FR (datato "18 marzo", come si legge nella lettera di Salazar) è del 24-3-1960 → quindi tutto converge al 1960! anche se non sono riuscito a trovare notizie sulla commemorazione al Vieusseux – ma nel 2021 trovata per caso una lettera di Bonsanti a Vallecchi, nel fondo di quest'ultimo con segnatura EV.I.23.76, con allegata lettera a Raimondi, in cui si accenna alla conferenza di Raimondi del 12-3-1960 e alla pubblicazione di DC.II.62! – , ma ogni dubbio è stato fugato – perché non ci ho pensato prima? – dal fatto che il 12-3-1960 è proprio (come si legge nel biglietto) un sabato! mentre per la mostra alla galleria il Fiore pensavo che si inserisse in un 'buco' che cade proprio tra il marzo e il maggio 1960, ma qui probabilmente si inseriscono due cataloghi (di cui non si è trovata copia) individuati da Fanetti, probabilmente quindi la mostra alla galleria in questa occasione è stata estemporanea e non ha dato vita a nessun catalogo (ho fatto anche una nota laddove si ricostruiscono i cataloghi mancanti, con la sintesi di questo 'ragionamento'...), mentre la 'grande' mostra del 1960 (di un'altra mostra, sempre, in queste settimane, si trova notizie tra le recensioni: rimanda all'Indiano) si è svolta a Palazzo Strozzi tra il maggio e il giugno, catalogo a cura di Pier Carlo Santini (per una copia si veda BET 2351), per un invito a questa mostra indirizzato a CDC si veda una lettera di Salazar del 10-5-1960 (I.835)]*
- D.C.V.97.** Diploma di 1^a classe ai Benemeriti della scuola della Cultura e dell'Arte conferito dal Presidente della Repubblica, Roma, 2 giugno 1956 [1] c. a stampa e ms., firmata Gronchi e Rossi
- D.C.V.98.** Copia di lettera inviata dagli eredi Francesca Fei Rosai ved., Oreste Rosai e Perseo Rosai (fratelli) a [Lorenzo] Salazar, Commissario del Comune di Firenze, Firenze, 9 giugno 1958 [1] c., ds., per la tumulazione della salma al cimitero delle "Porte Sante", con appunto ms.

Materiale iconografico

Lastre fotografiche di dipinti e disegni (cm. 18x24) del fotografo Barsotti

D.C.V.99. Lastre fotografiche

1. n°. 689 Due preti (2^a ediz.)

2. n° 690 L'arrestato
3. n° 691 Uomini seduti in terra
4. n° 692 Briscola
5. n° 693 Uomini sotto la volta
6. n° 694 Case in collina
7. n° 695 Piazza del Carmine
8. n° 696 [manca]
9. n° 697 Ritratto d'uomo
10. n° 698 Autoritratto
11. n° 699 Piazza del Carmine
12. n° 700 Grande casa sulla collina
13. n° 701 Quattro uomini all'aperto
14. n° 702 Paese in verde
15. n° 703 Il Vespero
16. n° 704 Autoritratto
17. n° 705 Autoritratto
18. n° 706 Autoritratto
19. n° 707 Due Figure
20. n° 708 Strada in salita
21. n° 709 Casa sul lago
22. n° 710 Il muro del giardino
23. n° 711 Biliardo
24. n° 712 Case nella vallata
25. n° 713 Memoria d'ulivi
26. n° 714 Piazzale del paese
27. n° 715 Donne al tavolo
28. n° 716 Vecchie case
29. n° 717 Prima di sera
30. n° 718 Contadini che raccolgono le olive
31. n° 719 Quattro figure
32. n° 720 Cinque figure al tavolo rotondo
33. n° 721 Cavallino
34. n° 722 L'estraneo
35. n° 723 Conversazione
36. n° 724 Casa fantasma
37. n° 725 Ruderì
38. n° 726 Campagna
39. n° 727 Strada fra muri e cipressi
40. n° 728 Orchestra
41. n° 729 La Siesta
42. n° 730 Una figura
43. n° 731 Paese sotto la nebbia
44. n° 732 Caffè di sobborgo
45. n° 733 Uomini al caffè
46. n° 734 Giuseppe Viviani
47. n° 735 Uomo in croce
48. n° 736 Crocefisso
49. n° 737 Capannello di gente (senza vetro)
50. n° 738 Case alte (senza vetro)
51. n° 739 Minaccia di pioggia (senza vetro)
52. n° 740 Giocatori di carte
53. n° 741 Sintesi del mio studio

54. n° 742 Cipresso dietro la casa
55. n° 743 Vasi di fiori e tre mele
56. n° 744 Giocatori di toppa
57. n° 745 Strada in curva con grandi alberi
58. n° 746 Tre figure di spalla
59. n° 747 Vaso con fiori
60. n° 748 Figure al caffè
61. n° 749 Autoritratto
62. n° 750 Il patto
63. n° 751 Rose
64. n° 752 Dietro la colonna
65. n° 753 Abbozzo di due donne
66. n° 754 Inverno sulla città
67. n° 755 Ritratto d'amico
68. n° 756 Profili di mura
69. n° 757 Campagna al suburbio
70. n° 758 Case sulla costa
71. n° 759 Pagliai
72. n° 760 Case dietro i campi
73. n° 761 I maniscalchi
74. n° 779 Vaso di fiori
75. n° 780 Due fichi
76. n° 781 Strada alberata
77. n° 782 Abbozzo di uomo che legge

D.C.V.100. "Pizza" con la pellicola di un film

Serie VI: Miscellanea

Testi di autori non identificati

- DC. VI. 1** Poesie - [43] cc. s.f.
DC. VI. 2 Prose - [16] cc. s.f.