

Archivio Michele Ranchetti

Biografia

Marco Pacioni

Elenco analitico dei documenti

Rita Romanelli





Archivio Michele Ranchetti

Biografia

Marco Pacioni

Elenco analitico dei documenti

Rita Romanelli



SOMMARIO

Biografia di Michele Ranchetti (M. Pacioni) ^{1*}	pag. 7
Bibliografia (M. Pacioni)	pag. 15
L'archivio di Michele Ranchetti (R. Romanelli)	pag. 21
Elenco analitico dei documenti (R. Romanelli)	pag. 23
Corrispondenza	pag. 23
Poesie	pag. 24
Appunti manoscritti	pag. 25
Testi dattiloscritti e a stampa	pag. 28
Dattiloscritti su storia e cristianesimo	pag. 28
Dattiloscritti su autori e testi	pag. 29
Dattiloscritti su Freud e psicanalisi	pag. 30
Saggi e articoli di Michele Ranchetti	pag. 31
Saggi su Michele Ranchetti e interviste	pag. 31
Testi di e su Ranchetti degli ultimi anni	pag. 33
Temi di studio	pag. 35
Diodati	pag. 35
Padri della chiesa	pag. 36
Antico e nuovo testamento	pag. 37
Storia della Chiesa - Papi, concilii	pag. 37
Pascal	pag. 38
Catechismi – Schelling – S. Paolo	pag. 39
Lutero	pag. 41
Modernismo	pag. 43
Pensiero religioso – ebraismo	pag. 43
Storia della chiesa – Università	pag. 45
Legislazione ecclesiastica	pag. 45
Filosofia, logica e teologia – autori A-Z	pag. 45
Benjamin e Scholem	pag. 50
Taubes e Schmidt	pag. 51
Heidegger	pag. 51
Bultmann e Barth	pag. 52
Bonhoeffer	pag. 52
Fonti di filosofia e logica	pag. 52
Wittgenstein	pag. 53
Freud e psicoanalisi	pag. 56
Dattiloscritti su Freud	pag. 57
Freud e Fliess	pag. 58
Freud e Rank	pag. 58
Psicologia e psicoanalisi	pag. 58
Copie di saggi editi su Freud	pag. 59

1 * La biografia è la versione più estesa della voce *Michele Ranchetti* scritta da Marco Pacioni per il *Dizionario Biografico degli Italiani* – Treccani. Si raccomanda dunque che se ne faccia soltanto un uso interno, e che il testo non venga riprodotto e diffuso in alcun modo.

Corrispondenza di Freud	pag. 60
Psicoanalisi	pag. 61
Psichiatria – psicoanalisi – psicologia	pag. 62
Storia della medicina	pag. 63
Figure del cattolicesimo contemporaneo	pag. 63
Aimone Balbo di Vinadio	pag. 63
Felice Balbo e Antonio Banfi	pag. 64
Delio Cantimori e Aldo Capitini	pag. 64
Giuseppe Dossetti	pag. 64
Pietro Martinetti	pag. 65
Lorenzo Milani	pag. 65
Claudio Napoleoni e Franco Rodano	pag. 66
Clemente Rebora	pag. 66
Altre figure del cattolicesimo di oggi	pag. 66
Studi di storia, letteratura, linguistica	pag. 67
Paul Celan	pag. 71
Rainer Maria Rilke	pag. 72
Scritti di altri autori	pag. 72
Scritti in prosa	pag. 72
Sceneggiature e commedie	pag. 74
Scritti in poesia	pag. 74
Filiberto Borio	pag. 74
Autori A-Z	pag. 74
Storia – attualità – politica – sociologia	pag. 76
Politica e attualità	pag. 76
Nazismo e cattolicesimo	pag. 76
Sociologia	pag. 77
Iconologia e musica	pag. 77
Spezzoni di testi, articoli, saggi	pag. 78
Raccolta di ritagli di quotidiani e periodici	pag. 78

Si ringraziano: la famiglia Ranchetti per aver promosso questo inventario e i due autori, Rita Romanelli e Marco Pacioni, per aver dato il consenso alla pubblicazione online.

Il 14 ottobre 1925 Michele Fabio Giuseppe Teresiano Ranchetti nasce a Milano in Via Pompeo Litta (secondo genito), da Elisa Cappelli e Salvatore detto Rere; quattro anni prima era nato Francesco Paolo detto Franco. Trascorre i primi anni dell'infanzia fra Milano nella casa di Via Pompeo Litta e poi in quella di Via Filippo Corridoni (prima del fascismo si chiamava Via Stella), e il Lago di Como a Torno in una villa di proprietà della famiglia materna con un grande parco che conteneva anche altre abitazioni e la chiesa quattrocentesca di San Giovanni. In questi anni si reca abitualmente a Palermo, insieme al padre, la cui famiglia (Ranchetta era il cognome, poi mutato in Ranchetti) era originaria della Sicilia. Il nonno materno di Ranchetti, Michele Cappelli era diventato un imprenditore di successo grazie all'invenzione di un procedimento per lastre fotografiche, attività per la quale aveva impiantato una fabbrica.

Ranchetti viene iscritto alla scuola elementare Filippo Corridoni a Milano a partire dalla seconda classe, dopo aver svolto la prima in casa. Comincia a studiare musica – teoria e pianoforte – dall'età di sette anni fino all'inizio della seconda guerra mondiale nella scuola musicale milanese di Via del Conservatorio. Nello stesso periodo la madre gli fa impartire privatamente anche lezioni di tedesco. La casa è frequentata da esponenti del movimento religioso modernista quali Aiace Antonio Alfieri direttore di «Rinnovamento» e padre Zoia (amico di padre Semèria), ai quali presta attenzione soprattutto la zia Adele, molto amica di Alfieri.

Nel 1939 si iscrive al liceo Berchet di Milano. Negli stessi anni nei quali frequenta la scuola Lorenzo Milani con il quale in seguito Ranchetti avrà sempre un rapporto stretto (come testimonia anche uno dei più significativi disegni di Ranchetti posseduto ora dalla famiglia), ma critico come si evince dagli scritti che Ranchetti a più riprese dedica alla figura di don Milani. Suoi compagni di classe sono Renato Solmi e Luciano Amodio. In quegli anni, fra gli altri, fa anche la conoscenza di Oreste Del Buono, amico del fratello Francesco, e del poeta Alfonso Gatto che abitava sulla stessa Via Corridoni a Milano. A causa della guerra s'interrompe l'attività didattica del Berchet e Ranchetti, insieme alla famiglia, è sfollato nella casa del Lago di Como. Si prepara come privatista dal professor Mario Margheritis e ottiene il diploma liceale. In questo periodo e precisamente dai 13 ai

¹ * Questa biografia è la versione più estesa della voce *Michele Ranchetti* scritta da Marco Pacioni per il *Dizionario Biografico degli Italiani* – Treccani (vol. 86, 2016).

17 anni subisce alcuni disagi fisici. Aumenta considerevolmente di peso con conseguenze psicologiche che lo stesso Ranchetti ha sempre considerato molto rilevanti, anche dopo la guarigione e a distanza di tempo, nelle relazioni con le persone, nello studio, nel rapportarsi all'arte e alla poesia alla quale inizia a dedicarsi addirittura prima dell'iscrizione al liceo. Durante la guerra frequenta per qualche mese anche una scuola di pittura, tenuta da Alfredo Colombo, presso Caslino al Piano, in provincia di Milano. Fra le letture più significative di questo periodo spicca quella della *Persuasione e la retorica* di Carlo Michelstaedter alla quale accompagna *I quaderni di Faustus* di Thomas Mann in italiano, le riviste «Il frontespizio», «Primato» e «Corrente» e le poesie di Gatto, Montale e Saba.

Durante la permanenza nella casa sul Lago di Como la famiglia Ranchetti ospita ebrei della borghesia milanese che fuggono dai rastrellamenti e che in alcuni casi vengono aiutati a raggiungere via lago l'altra sponda e i sentieri montani che li avrebbero portati in Svizzera. Al pericoloso traghettaggio di queste persone prende parte anche il giovane Michele.

Nel 1946 si iscrive alla facoltà di architettura all'Università Statale di Milano che lascia l'anno successivo per entrare in quella di lettere dove studia storia. Letture importanti del periodo universitario sono: *Gli eretici* di Delio Cantimori, *Per la storia religiosa di Milano* di Federico Chabod e la rivista «Studi filosofici» di Antonio Banfi. Collabora a varie riviste tra le quali «L'uomo, Pagine di vita morale» della quale sono responsabili Mario Apollonio, padre Davide Maria Turoldo, Camillo De Piaz e Angelo Romanò. Su questa rivista pubblica i suoi primi articoli nel 1946: *Seconda arcadia* e *Moderazione di Erasmo*. Frequenta le attività della Corsia dei Servi a Milano dove operano Turoldo e De Piaz. Insieme ad amici organizza una scuola privata serale in Via dei Cinquecento all'Albergo degli Sfrattati dove si preparavano bambini e adulti per l'esame di quinta elementare e si formavano altri educatori in grado di continuare l'attività didattica. È un'esperienza fondamentale per Ranchetti perché situata in una sorta di limbo sociale, al di fuori delle organizzazioni cattoliche ufficiali e dei partiti. Si laurea nel 1949 con Alessandro Cutolo con una tesi assegnatagli da Chabod intitolata *Contributo alla storia del pensiero politico: la 'Vita civile' di Matteo Palmieri*. La tesi viene presentata all'Istituto per gli Studi Storici di Napoli, dove era Benedetto Croce e dove era stato chiamato anche Chabod, per l'ottenimento di una borsa di ricerca che però non viene concessa. Nel frattempo Ranchetti diventa assistente di Giuseppe Martini alla cattedra di Storia Medioevale all'Università Statale di Milano.

Nel 1950 diventa segretario personale di Adriano Olivetti e responsabile della Biblioteca di Fabbrica a Ivrea. Nell'ambito di queste attività, che Ranchetti percepiva andassero in direzione opposta a quelle del progetto politico e culturale olivettiano di Comunità, diventa segretario di Franco Momigliano, direttore delle relazioni interne con gli operai e gli impiegati della Olivetti. Da Olivetti conosce, fra gli altri, Delfino Insolera, Geno Pampaloni e Franco Fortini al quale fa leggere alcune sue poesie ricevendo dallo stesso Fortini apprezzamenti. Insieme a Pampaloni pubblica sul numero VI, 1952 di «Comunità» un'importante inchiesta sulla Comunità di Nomadelfia di Don Zeno Saltini. Nello stesso anno muore il padre.

Interrotto il rapporto di lavoro alla Olivetti nel 1953, Ranchetti svolge attività diverse. Tramite Enzo Belli Nicoletti e Umberto Segre viene chiamato a partecipare al nuovo quotidiano milanese «Il giorno» in qualità di disegnatore caricaturista. Ma in seguito

ad alcuni problemi sorti da un articolo d'inchiesta redatto da Ranchetti sul voto degli italiani viene licenziato. Di questi stessi anni e di contenuto politico sono anche alcuni contributi per il «Mercurio» diretto da Silvio Pozzani.

Nel 1956 si sposa con Hazel Fordes Davidson in Inghilterra in municipio e poi in chiesa a Milano. Nello stesso anno nasce la primogenita Caterina seguita da Matteo nel 1959 e da Sebastiano nel 1961. Ancora nel 1956 viene assunto da Giangiacomo Feltrinelli come responsabile della costituenda rete delle Librerie Feltrinelli ed in particolare di quelle internazionali e consulente editoriale. Fra i vari titoli apparsi per Feltrinelli in quegli anni va ascritto all'iniziativa di Ranchetti la pubblicazione di quello relativo alla traduzione, effettuata da Giovanni Miegge, del *Commento alla lettera ai Romani* di Karl Barth – traduzione i cui diritti erano stati comprati dall'editore Bocca. Per Einaudi nel 1958 cura e traduce l'edizione italiana delle *Ultime lettere da Stalingrado* e per Feltrinelli nel 1959 illustra una traduzione delle *Poesie* di François Villon. A questi anni risalgono anche le prime letture del *Tractatus logico-filosofico* coadiuvato dall'interpretazione di uno degli ultimi allievi diretti di Ludwig Wittgenstein, cioè dall'ebreo convertito al cattolicesimo e ordinato prete Pierre Riches con il quale Ranchetti stringe un solido legame.

In seguito a contrasti sulla modalità di gestione della rete delle librerie e sulle scelte editoriali, nel 1962 s'interrompe il rapporto con Feltrinelli. Senza lavoro, Ranchetti decide di trasferirsi con la famiglia a Firenze nella villa al Giromontino, di proprietà della madre dove, a parte qualche parentesi, ha vissuto per il resto della sua vita.

Nel 1963 pubblica la sua monografia più importante: *Cultura e riforma religiosa nella storia del modernismo* (Einaudi). È un lavoro che originariamente sarebbe dovuto comparire come introduzione a un'antologia ricavata dai periodici del movimento modernista, per la collezione “Filosofia italiana attraverso le riviste”. Nello stesso anno il libro riceve il premio Soverato cogliendo di sorpresa l'autore, in vacanza in Grecia in quel momento, che non era a conoscenza del fatto che fosse stato presentato al concorso dalla casa editrice Einaudi.

Collabora insieme a Franco Rodano e Claudio Napoleoni alla «Rivista trimestrale» – nel numero 2, del 1963, pubblica le sue prime poesie – e al progetto della “Scuola romana” (1968) per gli studi economico-filosofico-politici poi ridottisi quasi esclusivamente all'economia.

Prima dell'incarico universitario a Firenze, dove era stato chiamato come assistente da Cantimori alla morte del quale nel 1966 succede, ma non alla cattedra di storia moderna bensì alla cattedra di storia della chiesa, Ranchetti aveva stretto amicizia con Paolo Boringhieri che gli propone di organizzare l'edizione italiana delle opere di Freud. A tal riguardo Ranchetti visita a Londra, insieme a Boringhieri, James Strachey, responsabile dell'edizione inglese delle opere di Freud. Nel progetto viene coinvolto anche l'allora riluttante Cesare Musatti al quale, anche per ragioni di notorietà in campo psicoanalitico, viene deciso di dare la direzione delle *Opere di Sigmund Freud*. Sempre per Boringhieri, nel 1966, Ranchetti cura l'edizione delle *Opere* di Felice Balbo e inizia a dirigere la collana filosofica *Lectio* rivolta soprattutto alla traduzione di autori della filosofia analitica e del pensiero scientifico.

È fra i primi collaboratori della casa editrice Adelphi per la quale disegna la co-

pertina della collana “Biblioteca Adelphi” e nella quale pubblica, nel 1967, la propria traduzione delle *Lezioni e conversazioni sull’etica la psicologia e l’esperienza religiosa* di Wittgenstein. Unico italiano presente ai lavori della conferenza, scrive la *Premessa ai Documenti del Tribunale Internazionale per i crimini di guerra*, pubblicata su «Il Ponte», XXIII, 7-8, 1967. Viene tradotto in inglese, con una sua nuova introduzione, la monografia sul modernismo: *The Catholic Modernists, A study of Religious Reform Movement, 1904-1907* (London, Oxford University Press, 1969). Nello stesso periodo Ranchetti traduce e cura il libro di Ved Mehta, *Teologi senza Dio*, (Einaudi, 1969).

Nel 1970 Ranchetti avvia il progetto di un’edizione complessiva delle opere di Wittgenstein che poi si arresta per problemi sorti con gli eredi – allievi di Wittgenstein – del lascito testamentario del filosofo viennese. Scrive le voci *Modernismo*, *Scolastica* e *Knosi* per l’*Enciclopedia delle religioni*, pubblicata da Vallecchi nel 1972. Gli anni ’70 vedono Ranchetti molto impegnato sulla traduzione di Freud. Nel 1976 escono *Casi clinici 3: Dora e Sogni nel folklore* (Boringhieri).

Oltre che all’università di Firenze, in questo periodo Ranchetti svolge seminari a Bologna presso l’Istituto per gli Studi Religiosi di metodologia della ricerca storica. Fra gli argomenti trattati spicca quello sulle *Tesi sul concetto di storia* di Walter Benjamin, autore di riferimento per Ranchetti. I materiali e le discussioni emerse da queste lezioni costituiscono la fonte principale per la futura edizione critica e traduzione (fatta insieme a Gianfranco Bonola) dei testi di Benjamin per Einaudi, pubblicata nel 1997. Frequenta assiduamente Ernesto Balducci che in seguito a un periodo di difficoltà e depressione lo ospita nella Badia di Fiesole in diversi momenti per tre anni.

Nel 1980 pubblica per Adelphi la traduzione dei *Pensieri diversi* di Wittgenstein. Nel 1981 partecipa un convegno a Firenze sulla storia della psicoanalisi curando poi gli atti che escono due anni più tardi (*Psicoanalisi e storia delle scienze*, Atti del convegno di Firenze del 26-27-28 giugno 1981, Olschki, Firenze 1983). Nel corso di tutto il decennio Ranchetti continua a occuparsi di Freud e psicoanalisi: *Presentazione all’edizione italiana* di S. Freud, *Lettere a Wilhelm Fliess, 1887- 1904*, Boringhieri, Torino, 1986; *Osservazioni sulla storia (della psicoanalisi)*, «Psicoterapia e scienze umane» 3, 1986; *Freud: Affetti*, «Il piccolo Hans» 55, 1987. Esce nel 1981 a Milano per Lampugnani Nigri la prima versione del libro di poesie *La mente musicale* inserito nel volume *Poesie* che raccoglie anche la silloge *Dentro le mura spagnole* di Aimone Balbo. Pubblica insieme a Michael Nedo un’importante biografia per immagini e documenti di Wittgenstein: *Ludwig Wittgenstein. Sein Leben in Bildern und Texten*, Suhrkamp, Frankfurt, 1983. Di questo libro è uscita una versione italiana per Carocci nel 2014, ma solo a firma di Nedo, con dedica a Ranchetti. Nel 1988 esce in raccolta singola, per Garzanti, la versione ampliata della raccolta *La mente musicale*. In questo periodo, legati anche ai corsi universitari tenuti a Firenze, pubblica i suoi contributi accademici e storico-filologici fra i più rilevanti: *Un testo inedito di Schelling: animadversiones ad quaedam loca epistolae ad Romanos (1791)* (Università degli Studi di Firenze, *Studi e ricerche*, I, 1985); *L’interrogazione esegetica in Lutero* («Annali di Storia dell’esegesi», 4, 1987).

Nel 1989 muore la madre che Ranchetti aveva assistito nei suoi ultimi anni di vita. Anche all’esperienza dell’assistenza alla madre sono legate diverse sue poesie – il primo nucleo di *Verbale* – pubblicate nel 1991 sotto il titolo *Ultima linea rerum* su «Poesia», 37, e nel 1992 ancora su «Bailamme», 11-12. Nello stesso anno Ranchetti si congeda

dall'università. Oltre ad altri significativi interventi sulla psicoanalisi e Freud (*Le Opere di Freud*, «Psicoterapia e scienze umane», XXIII, 4, 1989; *A proposito di religione e psicoanalisi*, «Psicoterapia e scienze umane», 2, 1990; *Storia e metodo storico in psicoanalisi*, «Psicoterapia e scienze umane», 4, 1991; *Prefazione* a S. Freud, *Opere. Complementi, 1885-1938*, Bollati Boringhieri, Torino, 1993; *Freud, doppio contesto*, «Psicoterapia e scienze umane» 2, 1994; *Die psychoanalytische Bewegung: eine schwierige Geschichte*, «Werkblatt. Zeitschrift für Psychoanalyse und Gesellschaftskritik», X, 32, 1994), si segnalano la *Prefazione* a Ray Monk, *Wittgenstein. Il dovere del genio*, Bompiani, Milano, 1991; *Wittgenstein. Il pensiero come necessità*, «EnnErre», 3, 1995; *La formazione pastorale*, in Dietrich Bonhoeffer, *punta di diamante della Resistenza*, a cura di A. Monti, Istituto per la storia della Resistenza, Parma, 1995; *Il taccuino di Martin Heidegger*, «il manifesto», 26-27 agosto, 1995; *Prefazione* a Comunità dell'Isolotto, *Oltre i confini. Trent'anni di ricerca comunitaria*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze, 1995; e la cura e l'*Introduzione* a Blaise Pascal, *Compendio della vita di Gesù Cristo*, Quodlibet, Macerata, 1995.

Nel 1995, al compimento dei 70 anni, alcuni allievi dell'università di Firenze decidono di raccogliere scritti in suo onore pubblicati nel 1998 con il titolo *Anima e paura. Studi in onore di Michele Ranchetti* (Quodlibet). Fra questi scritti si segnalano quelli di Giorgio Agamben (*Il Messia e il sovrano. Il problema della legge in W. Benjamin*), Pier Cesare Bori (*Monoteismi e ermeneutica: quattro tesi*), Attilio Agnoletto (*Considerazioni su un confronto problematico: Osho Rajneesh e Ernesto De Martino di fronte alla morte*) e di Pier Vincenzo Mengaldo (*Poesie recenti di Ranchetti. Una testimonianza*). Nel 1996 Ranchetti redige il capitolo *Teologia* per *La cultura italiana del Novecento*, a cura di Corrado Stajano, Laterza, Roma – Bari, 1996. Vengono antologizzate alcune sue poesie in *Poeti italiani del secondo novecento 1945-1995*, a cura Maurizio Cucchi e Stefano Giovanardi, Milano, Mondadori, 1996. Poi altri testi saranno inseriti in Enrico Testa, *Dopo la lirica. Poeti italiani 1960 – 2000* (Einaudi, 2005) e sarà menzionato nell'*Almanacco dello Specchio 2009* (a cura di Maurizio Cucchi e Antonio Riccardi, Mondadori). Raccoglie i propri scritti sulle istituzioni cattoliche in Italia nel volume *Gli "ultimi preti". Figure del cattolicesimo contemporaneo*, Edizioni Cultura della Pace, San Domenico di Fiesole, 1997; partecipa all'edizione italiana dell'*Escatologia occidentale* di Jacob Taubes scrivendo la *Postfazione* al volume pubblicato da Garzanti. Nel 1998 cura l'edizione italiana del *LTi. La lingua del Terzo Reich. Taccuino di un filologo*, di Victor Klemperer, pubblicata a Firenze da Giuntina; scrive la *Prefazione* a Paul Roazen, *Freud e i suoi seguaci*, Torino, Einaudi, 1998. Con *Conseguito silenzio* (Einaudi, 1998) avvia il sodalizio con Jutta Leskien per la traduzione delle poesie postume di Paul Celan – sodalizio che culmina con il volume *Sotto il tiro di presagi* (Einaudi, 2001), libro che ottiene il premio Menselice per la traduzione nel 2002. Con Jutta Leskien, Ranchetti traduce anche di Reiner Maria Rilke, *Elegie duinesi* (Feltrinelli, 2006). Nel 1998 avvia la collaborazione con il Centro Studi Franco Fortini per il quale partecipa ad alcuni numeri de *L'ospite ingrato – Annuario del Centro Studi Franco Fortini* con suoi scritti e curando il numero del 2006: *Il disagio della civiltà cristiana* (Quodlibet). Il terzo numero della *Nuova Serie* dell'annuario, *Walter Benjamin. Testi e commenti* (a cura di Gianfranco Bonola, Quodlibet, 2013) gli è stato dedicato in occasione del quinto anniversario della sua morte.

Fabio Milana intraprende la cura degli scritti di Ranchetti apparsi su riviste, quotidiani, come introduzioni, note e saggi pubblicando i primi due volumi di essi: *Scritti diversi. I: Etica del testo; Scritti diversi. II: Chiesa cattolica ed esperienza religiosa*

(Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 1999). Nello stesso anno Ranchetti traduce insieme a Francesca Tognina, Ludwig Wittgenstein, *Movimenti del pensiero. Diari 1930-1932 / 1936-1937* (Quodlibet); cura con Milka Ventura Avanzinelli *La sacra Bibbia* di Giovanni Diodati pubblicata da Mondadori; con Maurizio Bertani raccoglie per Einaudi una silloge di scritti su *Psicoanalisi e antisemitismo* (Einaudi); partecipa al volume *Il secolo della psicoanalisi*, pubblicato da Bollati Boringhieri, con il saggio *Osservazioni sulla ricezione di Freud in Italia*. Sempre a cura di Milana, esce il terzo volume degli *Scritti diversi. III: Lo spettro della psicoanalisi*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2000; inoltre esce *La cesura nella storia della psicoanalisi*, in *Freud e la psicoanalisi laica*, a cura di S. Dalto e E. Gardenghi, Milano, Thelema, 2000.

Nel 2001 pubblica la sua nuova raccolta poetica *Verbale* per Garzanti, tradotta l'anno successivo in inglese e gaelico dall'Istituto Italiano di Cultura di Dublino. Nel 2002, a seguito di una mostra personale allestita a Firenze presso il Museo Marino Marini, Ranchetti pubblica una raccolta di riproduzioni di suoi disegni e dipinti che intitola *Scritti in figure* (Edizioni di Storia e Letteratura). A questa mostra si deve aggiungere anche quella postuma tenutasi a Firenze nelle sede dell'Archivio Alessandro Bonsanti inaugurata nel marzo del 2013 dal titolo: *Il prologo di un tempo nuovo: Ernesto Balducci, Lorenzo Milani, Michele Ranchetti tra arte, poesia e fede (1940 – 1943)*. In precedenza Ranchetti aveva organizzato mostre della sua opera grafica e pittorica a Ivrea nel periodo che lavorava per Olivetti e poi a Milano presso la Galleria del Fiore nel 1955. Sul pieghevole di presentazione di questa mostra si trova lo scritto di Giovanni Testori, *I disegni di Michele Ranchetti*. Ancora insieme a Jutta Leskien cura per Quodlibet la versione italiana del libro di Ilana Shmueli, *Di' che Gerusalemme è. Su Paul Celan: ottobre 1969 – aprile 1970*. Nel 2003 raccoglie e pubblica per Garzanti alcuni scritti sulla religione e l'istituzione cattolica in Italia tra i quali compaiono anche quelli che non erano entrati nelle raccolte precedenti: *Non c'è più religione. Istituzione e verità nel cattolicesimo italiano del novecento*.

L'anno successivo, in appendice all'opuscolo di Filiberto Borio *Analisi di un'opera poetica: "Verbale" di Michele Ranchetti* (Firenze, Marco Lugli), escono nuove poesie dal titolo *Sequenze in levare*, mentre l'Istituto Italiano di Cultura in Finlandia traduce *Verbale* in finlandese. Nel 2005 Ranchetti rilascia un'importante video-intervista intitolata *Rifiuto d'ordine a profitto del contesto – Michele Ranchetti si racconta (25 ottobre 2005)*. Il dvd di questa intervista è stato realizzato dal Collettivo minimo torinese e pubblicato nel 2010 in allegato al volume che completa la serie curata da Milana degli *Scritti diversi* di Ranchetti, *IV: Ulteriori e ultimi (2000 – 2008)* (Edizioni di Storia e Letteratura) che comprende anche un'accurata bibliografia complessiva organizzata cronologicamente degli scritti di Ranchetti inclusi quelli non presenti nei quattro volumi curati da Milana.

Viene avviata su sua proposta da Bollati Boringhieri una nuova edizione di alcune opere di Freud corredate da documenti e scritti di altri esponenti appartenenti al movimento psicoanalitico. L'iniziativa editoriale, della quale Ranchetti è coordinatore, assume il titolo generale di *Sigmund Freud. Testi e Contesti* e prevede la pubblicazione di dieci volumi curati, oltre che da Ranchetti, da Mauro Bertani, Gianfranco Bonola, Alessandro Cecchi, Marco Conci, Arnold I. Davidson, Martin Dehli, Stefano Franchini, Roberto Righi, Riccardo Steiner e Vivetta Vivarelli. Escono, rispettivamente alla fine del 2005 e all'inizio del 2006, due volumi, il n. 5: *Sulla storia della psicoanalisi*, a cura di Martin Dehli e il n. 3: *Scritti di metapsicologia*, a cura di Ranchetti. In seguito all'iniziativa di Renata Colorni (chiamata proprio da Ranchetti negli anni '60 a partecipare al progetto

di traduzione delle *Opere di Sigmund Freud* dirette da Musatti), contraria al nuovo progetto di Ranchetti che avrebbe prodotto problemi di diritti d'autore sulle traduzioni e di scelte terminologiche nelle nuove traduzioni rispetto a quelle dell'edizione delle *Opere di Sigmund Freud*, la casa editrice Bollati Boringhieri interrompe il progetto e ritira i volumi già pubblicati. Questo episodio è fonte di grande amarezza per Ranchetti che in varie sedi difende il progetto da vari attacchi fatti da Colorni e altri germanisti e studiosi di Freud. Ancora nel 2006 e a proposito di Freud, Ranchetti redige la *Prefazione* al primo dei due volumi di Sigmund Freud, *Opere*, (Gruppo editoriale l'Espresso).

In seguito al lascito testamentario di Peter Yankl Conzen, Ranchetti crea la fondazione editoriale *Verbarium – i libri di Michele Ranchetti* facente capo all'*Associazione culturale Michele Ranchetti* per la quale esce come prima pubblicazione *Le mura di carta*, catalogo della mostra tenutasi nel 2005 delle opere dei ricoverati dell'Ospedale Psichiatrico San Lazzaro di Reggio Emilia (1895-1985). La mostra è ideata e diretta da Ranchetti. Gli altri volumi usciti dentro il progetto *Verbarium*, a parte l'edizione fuori commercio della fotostatica con trascrizione a fronte di Sigmund Freud, *Unveröffentlichte Darstellung der Psychoanalyse* (a cura di Roberto Righi e distribuita ai partecipanti ad un convegno tenutosi a Napoli presso l'Università Suor Orsola Benincasa nei giorni 26 e 27 maggio 2006), sono poi pubblicati presso Verbarium-Quodlibet. Tra questi volumi, anche l'ultimo libro postumo delle poesie di Ranchetti, *Poesie ultime e prime* (2008). Postuma e dello stesso anno è anche l'antologia *Poesie scelte, edite e inedite* (già concordata da Ranchetti con il curatore) e allestita per il conferimento del premio Anterem (Anterem, Verona, 2008). La raccolta contiene anche alcuni testi che non compaiono nelle raccolte già pubblicate o in rivista. Questi due ultimi libri di poesie sono apparsi nello stesso anno della morte di Ranchetti avvenuta a seguito di una leucemia fulminante il 2 febbraio all'ospedale Careggi a Firenze dove era stato trasportato in emergenza dalle isole Canarie dove si trovava per una vacanza.

BIBLIOGRAFIA

Fra il 2003 e il 2010, Rita Romanelli ha organizzato l'Archivio Michele Ranchetti del quale nel 2016 ha redatto la versione definitiva dell'*Elenco dei documenti*, qui di seguito, in occasione del dono della documentazione alla sezione contemporanea (Archivio A. Bonsanti) dell'Archivio del Gabinetto G. P. Vieusseux di Firenze. La biblioteca di Ranchetti è stata invece donata e allestita presso il Centro Furio Jesi a Bologna. Un'accurata bibliografia degli scritti di Ranchetti cronologicamente ordinata da Fabio Milana si trova nel quarto volume degli *Scritti diversi. IV: Ulteriori e ultimi (2000 – 2008)*. Qui di seguito si fornisce una bibliografia non sostitutiva di quella di Milana, divisa per aree disciplinari e che comprende anche scritti su Ranchetti.

1. MONOGRAFIE, SAGGI, ARTICOLI, INTRODUZIONI E NOTE EDITORIALI. *Il dolore civile*, «Il Muro, Eretto da studenti perché uomini vi scrivano» 1, 1946; *Seconda Arcadia*, «L'uomo, Pagine di vita morale», 15 gennaio 1946; *Moderazione di Erasmo*, «L'uomo, Pagine di vita morale», 23 febbraio 1946; *De Gaulle continua Petain? La sorgente in Maurras*, «Lo Stato Moderno», 11, 1947; *De vera religione* [recensione all'omonimo libro di L. Russo], «La Rassegna d'Italia», 5, 1949; *Bernanos e al vita religiosa*, «Il pensiero critico», 4, 1951; G. Pampaloni - M. Ranchetti, *L'esperienza di Nomadelfia*, «Comunità», VI, 14, 1952; *Uno scandalo cristiano. "Nomadelfia come l'adultera"*, «Il Mondo», IV, 30, 1952; Franco Fortini - Michele Ranchetti, *Goldmann: vision du monde e marxismo* [recensione a *Le Dieu caché* di L. Goldmann], «Ragionamenti», II, 8, 1957; *Prefazione* a B. Zanuso, *Nostra signora di Milano*, Lerici, Milano 1962; *Cultura e riforma religiosa nella storia del modernismo*, Einaudi, Torino 1963; *Wittgenstein: predicazione e istruzione*, «La Rivista Trimestrale», 19-20, 1966; *Premessa* a *Documenti del Tribunale Internazionale per i crimini di guerra*, «Il Ponte», XXIII, 7-8, 1967; *Sopra una qualsiasi rivoluzione* [carteggio con D. Insolera], «Psicoterapia e scienze umane», 10, 1969; *The Catholic Modernists, A study of Religious Reform Movement, 1904-1907*, London, Oxford University Press 1969; *Modernismo*, in *Enciclopedia delle Religioni*, Vallecchi, Firenze 1972; *Nota di edizione* a M. de Cocteau, *Politica e mistica*, Milano, Jaca Book, 1975; *Nota* a L. Wittgenstein, *Pensieri diversi*, Milano, Adelphi, 1980; *Freud in Italia*, «Psicoterapia e scienze umane», 1, 1980; *Tesi su don Milani*, in AA.VV., *Don Lorenzo Milani. Atti del convegno di studi. Firenze 18-20 aprile 1980*, Comune di Firenze, Firenze, 1981; *Un testo inedito di Schelling: animadversiones ad quaedam loca epistolae ad Romanos (1792)*, in Università degli Studi di Firenze, *Studi e ricerche*, I, Firenze, All'insegna del Giglio, 1981; M. Nedo - M. Ranchetti, *Ludwig Wittgenstein. Sein Leben in Bildern und Texten*, Suhrkamp, Frankfurt 1983; *Introduzione a Psicoanalisi e storia delle scienze*, Atti del convegno di Firenze del 26-27-28 giugno 1981, Olschki, Firenze 1983; *Doctor Martinus. Il ruolo della disputa nell'azione di Lutero*, «il manifesto», 15 settembre 1983; *Un pioniere della psicoanalisi*, «L'indice» 10, 1985; G. Pampaloni - M. Ranchetti, *L'esperienza di Nomadelfia*, in Z. Saltini, *Zeno. Un'intervista, una vita*, Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 1986; *Presentazione all'edizione italiana* di S. Freud, *Lettere a Wilhelm Fliess, 1887- 1904*, Torino, Boringhieri, 1986; *Osservazioni sulla storia (della psicoanalisi)*, «Psicoterapia e scienze umane», 3, 1986, poi in «Linea d'ombra», 41, 1989; *L'interrogazione esegetica in Lutero*, «Annali di Storia dell'esegesi», 4, 1987; *Freud: Affetti*, «Il piccolo Hans», 55, 1987; *La parola tedesca. Leggere la Bibbia secondo*

Martin Lutero [recensione a M. Lutero, *Prefazioni alla Bibbia*, a cura di M. Vannini, Genova, Marietti, 1987], «il manifesto», 14 maggio 1987; *Le Opere di Freud*, «Psicoterapia e scienze umane», XXIII, 4, 1989; *Crisi e alleanze* [recensione a G. Jerwis, *La psicoanalisi come esercizio critico*, Milano, Garzanti, 1989], «Linea d'ombra», VII, 40 1989; *Prefazione a Lorenzo Bonechi*, Firenze, Galleria Carini, 1989; *A proposito di religione e psicoanalisi*, «Psicoterapia e scienze umane», 2, 1990; *Presentazione*, in S. Freud, *Casi clinici 9: Mathilde. Nina R. 1889-1893*, Bollati Boringhieri, Torino, 1990; *Storia e metodo storico in psicoanalisi*, «Psicoterapia e scienze umane» 4, 1991; *Come stanno le cose. Ricordo di Claudio Napoleoni*, «Linea d'ombra», 58, 1991; *Prefazione a R. Monk, Wittgenstein. Il dovere del genio*, Milano, Bompiani, 1991; *Freud e il prete sul lettino* [recensione a *Psicoanalisi e fede. Lettere tra Freud e il pastore Pfister, 1909 – 1939*, Torino, Bollati Boringhieri, 1990 e a *Freud e Pfister: l'avvenire di un'illusione / l'illusione di un avvenire*, a cura di E. Bouchard e D. Frigessi, Torino, Bollati Boringhieri, 1990], «L'Indice dei libri del mese», VII, 6, 1991; *Padre David Maria Turoldo. Un ricordo*, «Linea d'ombra», 70, 1992; *Ultimi preti* [Turoldo, Milani, Balducci], «Testimonianze», 347-49, 1992; *Don Milani alla mamma* [recensione a L. Milani, *Lettere alla mamma*, a cura di G. Battelli, Genova, Marietti, 1990], «Cristianesimo nella storia», XIII, 1992; *Leggere i Padri oggi*, «Rivista di Ascetica e Mistica», 3-4, 1992; *25 tesi sulla pace*, «Le Nuvole» 2, 1992; *Chiesa ed emarginazione*, «Linea d'ombra», 81, 1993; *L'olocausto nucleare*, in AA.VV., *Europa 1700-1992. Storia di un'identità. Il ventesimo secolo*, Electa, Milano 1993; *Prefazione a S. Freud, Opere. Complementi, 1885-1938*, Torino, Bollati Boringhieri, 1993; *Freud, doppio contesto*, «Psicoterapia e scienze umane», 2, 1994; *Die psychoanalytische Bewegung: eine schwierige Geschichte*, «Werkblatt. Zeitschrift für Psychoanalyse und Gesellschaftskritik», X, 32, 1994; *Riconsiderazione delle regole monastiche*, «Cefalopoldo, Comporre forme di vita», 1, 1995; *Scipione e Berganza*, «Cefalopoldo, Comporre forme di vita», 1, 1995; *Wittgenstein. Il pensiero come necessità*, «EnnErre» 3, 1995; *La formazione pastorale*, in Dietrich Bonhoeffer, *punta di diamante della Resistenza*, a cura di A. Monti, Istituto per la storia della Resistenza, Parma 1995; *Ingegnere, filosofo, e altro* [D. Insolera], «EnnErre», 2, 1995; *La passione secondo Pascal*, «Bailamme», VIII, 15-16, 1995; *Un presente ibrido e indecifrabile*, «il manifesto», 22 giugno, 1995; *Il taccuino di Martin Heidegger*, «il manifesto», 26-27 agosto, 1995; *Prefazione a Comunità dell'Isolotto, Oltre i confini. Trent'anni di ricerca comunitaria*, Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 1995; *Introduzione a B. Pascal, Compendio della vita di Gesù Cristo*, Macerata, Quodlibet, 1995; *Freud - Einstein. Una lettera inedita*, «Il piccolo Hans», 2, 1996; *Teologia*, in *La cultura italiana del Novecento*, a cura di C. Stajano, Laterza, Roma - Bari 1996; *The psychoanalysis movement: A difficult history*, «International of Psychoanalysis», Vol. 5(4), 1996 (Dec.), pp. 255-63; *Un uomo di fede* [S. Quinzio], «Bailamme» 20, 1996; *Sulla via interrotta*, «Il Regno-Attualità», 14, 1996; *Su Franco Fortini*, «L'immaginazione», 130, 1996; *Paragrafi sulla poesia di Francesco Nappo*, in F. Nappo, *Genere*, Macerata, Quodlibet, 1996; *Pagine estreme*, «EnnErre» III, 4, 1996; *Wittgenstein: la mia colpa, le mie radici*, «il manifesto», 30 marzo 1996; *Un profeta del nostro tempo* [recensione a G. Dossetti, *Scritti politici*, a cura di G. Trotta, Genova, Marietti, 1995], «il manifesto», 28 giugno 1996; *Gli "ultimi preti". Figure del cattolicesimo contemporaneo*, Edizioni Cultura della Pace, San Domenico di Fiesole 1997; *Su Delfino Insolera: la ragione appassionata*, in Delfino Insolera, *Come spiegare il mondo*, Bologna, Zanichelli, 1997; *Introduzione* [con G. Bonola] a W. Benjamin, *Sul concetto di storia*, Torino, Einaudi, 1997; *Prefazione a J. Taubes, Escatologia occidentale*, Milano, Garzanti, 1997; *La lingua della notte*, «Il Cefalopoldo», III, 1997; *Un'altra verità su Don Milani* [recensione a G. Pecorini, *Don Milani! Chi era costui?*], «il manifesto», 22 maggio 1997; *Osservazioni sugli intellettuali e la Chiesa*, in AA.VV., *L'ospite ingrato. Annuario del Centro Studi Franco Fortini - anno 1998 -*, Quodlibet, Macerata 1998; *Premessa del curatore a P. v, Conseguito silenzio*, Torino, Einaudi, 1998; *Introduzione a V. Klemperer, LTI, La lingua del Terzo Reich. Taccuino di un filologo*, Firenze, Giuntina, 1998; *Prefazione a P. Roazen, Freud e i suoi seguaci*, Torino, Einaudi, 1998; *Presentazione di L. Wittgenstein, Frammenti di diario*, «Micromega», 1, 1998; *Lo spettro della psicoanalisi*, «il manifesto», 14 febbraio 1998; [Intervista a A. Donati], *Italiani a venire*, Rai Radio Tre, 5 e 12 aprile 1998; *Scritti diversi. I: Etica del testo*, a cura di F. Milana, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1999; *Scritti diversi. II: Chiesa cattolica ed esperienza religiosa*, a cura di F. Milana, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 1999;

Osservazioni sulla ricezione di Freud in Italia, in *Il secolo della psicoanalisi*, a cura di G. Jervis, Bollati Boringhieri, Torino, 1999; *Sulle discussioni qui svolte in genere e sulla discussione n. 4: Riflessione sulla bomba atomica*, in «Discussioni» 1949-1953 – Edizione integrale, Macerata, Quodlibet, 1999; *Con la Bibbia in mano...* [intervista a G. Bacchin, F. Meandri, G. Saporetti, «Una città», IX, 75, 1999; *Le passioni di Ranchetti*, [intervista a A. Zaccuri] «L'Avvenire», 6 luglio 1999; *Conversazione con Michele Ranchetti* [con B. Biotti R. Pisa], «Contrappunto. Materiali di Lavoro dell'Associazione Fiorentina di Psicoterapia Psicoanalitica», 25, 1999; *Scritti diversi. III: Lo spettro della psicoanalisi*, a cura di F. Milana, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2000; *Prefazione a Il diario di Dawid Rubinowicz*, trad. it. di F. Lucentini e I. Paolucci, Einaudi, Torino, 2000; *Come un foglio che si strappa*, in *Fermarsi sulle cose. Pagine per Graziano Papa*, a cura di O. Lurati, Armando Dadò editore, Locarno, 2000; [intervento alla] *Tavola rotonda. Bilancio del convegno e prospettive di ricerca*, in *Il modernismo tra cristianità e secolarizzazione: atti del Convegno internazionale di Urbino, 1-4 ottobre 1997*, a cura di A. Botti, R. Cerrato, Quattroventi, Urbino, 2000; *San Paolo secondo Agamben*, «Una città», X, 90, 2000; *Prevalebunt*, «la rivista del manifesto», II, 10, 2000; *Ranchetti: ma questo non è l'uomo di Turing* [intervista di A. Zaccuri], «Avvenire», 5 marzo 2000, p. 19; *Commento ai moderni. I Passages di Benjamin* [recensione a W. Benjamin, *I «passages» di Parigi*, a cura di R. Tiedemann, Einaudi, Torino, 2000], «Alias», III, 19, 2000; *Heidegger al tempo delle svastiche*, «il manifesto», 4 aprile, 2000; *La vita minuta dell'orrore* [recensione a V. Klemperer, *Testimoniare fino all'ultimo*, Giuntina, Firenze, 2000], «Alias», III, 2 dicembre 2000; *L'amico del cieco*, «il manifesto», 1 dicembre, 2000, poi in *Poeti e scrittori contro la pena di morte*, a cura di A. Donati, Le Lettere, Firenze, 2001; *Non esisteva più alcun luogo. In margine a un convegno a Parigi su Paul Celan. A colloquio con Michele Ranchetti*, «Una città», X, 83, 2000; *La cesura nella storia della psicoanalisi*, in *Freud e la psicoanalisi laica*, a cura di S. Dalto e E. Gardenghi, Milano, Thelema, 2000; *La lotteria della scuola* [intervista di A. Zuccari], «Avvenire», 5 marzo 2000; *Nuovi mistici all'assalto del sublime*, «il manifesto», 13 Aprile 2000; *Introduzione a G. Scholem, Šabbetai Sevi. Il Messia mistico*, Einaudi, Torino, 2001; *Prefazione a A. Carbonaro, I cicli del ritorno*, La loggia dei Lanzi, Firenze, 2001; *Presentazione a A. Sonnatì, Quei visi dispersi*, Le Lettere, Firenze, 2001; [intervento a] «Discussioni». Dibattito con L. Amodio, R. Barzanti, P. Bellocchio, G. Nava, M. R., E. Tortoreto, M. Tronti, «L'ospite ingrato. Annuario del Centro Studi Franco Fortini», 2000, Quodlibet, Macerata, 2001; *La grande fantasia politica del Messia (II)*, «Una città», XI, 99, 2001; *Milleun-due-tre raccomandamenti per il giornale che vorrei*, «il manifesto» [supplemento per il trentennale], 28 aprile 2001; *Scritti in figure*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2002; [voci:] *Bonaiuti, Moralità, Psicoanalisi*, in *Dizionario del Fascismo*, voll. I e II, a cura di V. De Grazia e S. Luzzatto, Einaudi, Torino, 2002; *Prefazione a G. Ibba, Il dubbio di Dio. Racconti*, Edizioni della Meridiana, Firenze, 2002; *Introduzione a U. Johnson, I giorni e gli anni. Dalla vita di Gesine Cresspahl*, Feltrinelli, Milano, 2002; *Postfazione a M. Fishbane, Il bacio di Dio. Morte spirituale e morte mistica nella tradizione ebraica*, Giuntina, Firenze, 2002; *Prefazione a H. de Balzac, Storia imparziale dei Gesuiti*, Medusa, Milano, 2002; *Ciò che la Chiesa visibile non vuol intendere*, in Ernesto Balducci. *Attualità di una lezione*, «Testimonianze», XLV, 421/422, 2002; *Gli ultimi preti*, «Una città», XII, 101, 2002; *Nota introduttiva a Un questionario e due interviste inedite di Freud*, «Psicoterapia e scienze umane», XXXVI, 1, 2002; *Le difficili origini della psicoanalisi*, «Psicoterapia e scienze umane», XXXVI, 2, 2002, poi in *La psicoanalisi tra scienze umane e neuroscienze*, a cura di R. Conforti, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2002; *Cattivi pensieri sulla storia della psicoanalisi*, «Rivista sperimentale di freniatria», CXXVI, 1-2, 2002; *Non c'è più religione. Istituzione e verità nel cattolicesimo italiano del novecento*, Garzanti, Milano 2003; *Prefazione a F. Dürrenmatt, Dipinti e Disegni*, Casagrande, Bellinzona, 2003; *Frammenti di un percorso formativo fra la fabbrica e «Comunità»*, in *Le ragioni della sociologia. Il percorso culturale e civile di Antonio Carbonaro*, a cura di G. Beccatelli Guerrieri, Franco Angeli, Milano, 2003; *Presentazione a E. Abate, Salernitudine*, Ripostes, Salerno, 2003; *La «terra promessa»: una lettera inedita di Freud sulla guerra*, «L'ospite ingrato», VI, 1, 2003; *Male: soggetto o aggettivo?*, «Costellazioni», 7, 2003, poi in «Psicoterapia e scienze umane», XXXVII, 1, 2004; *Celan sul lago*, «EnnErre», X, 17, 2003; *Il crocifisso è un valore?*, intervista a «Una città», XIII, 116, 2003; *Sugli esercizi spirituali di Hopkins*, in *I Gesuiti e la ratio studiorum*, a cura di M. Hinz, R. Righi, D. Zardin,

Bulzoni, Roma, 2004; *Capire la traduzione più dell'originale* [con J. Leskien], in *Premio «Città Monselice» per la traduzione letteraria e scientifica*, a cura di G. Peron, Poligrafo, Monselice, 2004; *Tre modi di dire, Über sich selbst e Leggere Benjamin*, in «LEA, Letterature d'Europa e d'America», 1, Carocci, Roma, 2004; «In questa vita» di Anna Ruchat [recensione a A. Rauchat, *In questa vita*], «Le Monde Diplomatique», VII, dicembre 2004; *Vacanza in Israele* [recensione a S. Vogelmann, *Mentre la città bruciava*], «Alias», VII, aprile 2004; *Su Rebora*, in *Le parole del sacro. L'esperienza religiosa nella letteratura italiana*, a cura di G. Ioli, Interlinea, Novara, 2005; *Fortini e Milani*, «Antologia Vieusseux», XI, 31, 2005; *Osservazioni su De Martino*, in *De Martino: Occidente e alterità*, a cura di M. Massenzio e A. Alessandri, Annali del Dipartimento di Storia, 1, Biblink, Roma, 2005; *Gli italiani da Lacan*, «Psicoterapia e scienze umane», XXIX, 1, 2005; *Nota introduttiva a Un frammento inedito di Freud del 1931*, «Psicoterapia e scienze umane», XXIX, 4, 2005; *Il Papa, la folla e Dio. La Chiesa senza storia*, «il manifesto», 26 aprile 2005; *Intervista a Michele Ranchetti* [intervista di E. Abate], «Poliscritture», 0, maggio 2005; *Prefazione* a S. Freud, *Opere*, vol. I, Gruppo Editoriale l'Espresso, Roma, 2006; *Prefazione*, in M. De Certeau, *Storia e psicoanalisi. Tra scienza e finzione*, Bollati Boringhieri, Torino, 2006; *Su Wittgenstein*, in *Il terreno del linguaggio. Testimonianze e saggi sulla filosofia di Wittgenstein*, a cura di S. Borutti, L. Perissinotto, Carocci, Roma, 2006; *Testimoniaza*, in *L'eredità di Luciano Amodio*, a cura di G. Majorino, De amicizia, Milano, 2006; *Intellettuali e presente*, in *Dieci inverni senza Fortini (1994 – 2004)*, Quodlibet, Macerata, 2006; *Su Padre Camillo*, «Una città», XVI, 139, maggio 2006; *Intervista a M. R.* [di P. Di Stefano su *Testi e contesti* di M. R.], «Corriere della Sera», 19 giugno 2006; *Freud il santo* [intervista di C. Iannaco e S. Maggiorelli], «Left-Avvenimenti», I, 21, 28 giugno 2006; *No, non ho tradito Freud. Né Musatti*, «l'Unità», 24 febbraio 2006; *Ma sulle traduzioni c'è da discutere*, «la Repubblica», 9 marzo 2006; *Conversazione con M. R.* [di R. Pisa, G. Viani], «Psicoterapia e scienze umane», XL, 3, 2006; *Prefazione* a M. Massenzio, *La passione secondo l'Ebreo errante*, Verbarium-Quodlibet, Macerata, 2007; *Nota*, in D. Brancale, *L'ossario del sole*, Passigli, Firenze, 2007; *Capire o interpretare (osservazioni su Celan)*, «Testo e senso», 8, 2007, www.testosenso.it; *Non facciamo di Freud un monumento* [conversazione con P. Barone], «aut aut», LVII, 334, 2007; *Per Michele Ranchetti* [con G. Fofi] Radio 3 Suite, 4 febbraio 2008; *Freud: leggere, tradurre, pubblicare*, in *Freud e il Novecento*, a cura di M. Conci, M. L. Martini, Borla, Roma, 2008; *Nota*, in J. L. Corzo, *Lorenzo Milani. Analisi spirituale e interpretazione pedagogica*, a cura di F. C. Manara, Città aperta edizioni, Troina, 2008, poi «Lo Straniero», 93, 2008; *Premessa*, in D. Saresella, *David M. Turollo, Camillo De Piaz e la Corsia dei Servi di Milano (1943 – 1963)*, Morcelliana, Brescia, 2008; *Benjamin e Freud incontro nell'occulto*, «Alias», XI, 29 marzo 2008; *Poesie edite e inedite* di M. R. [con P. V. Mengaldo e M. Pacioni], Radio 3 Suite, 1 agosto 2008; *Alcuni ricordi*, «Lo Straniero», XIII, 105; *Scritti diversi. IV: Ulteriori e ultimi (2000 – 2008)*, a cura di F. Milana, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2010 [contiene l'intervista realizzata dal Collettivo minimo milanese, *Rifiuto d'ordine a profitto del contesto. Michele Ranchetti si racconta* (23 ottobre 2005)].

2. TRADUZIONI E CURE EDITORIALI. *L'altare d'oro di S. Ambrogio e la pace di Ariberto*, a cura di M. R., Banca Popolare, Milano, 1955; *L'Abbazia di Viboldone*, a cura di M. R., Banca Popolare, Milano, 1959; AA.VV., *Ultime lettere da Stalingrado*, trad. it. e cura di M. R., Einaudi, Torino, 1958 (nuova ed., arricchita di un brano tratto dalla *Storia del Terzo Reich* di W. L. Shirer, Einaudi, Torino, 1971); AA. VV., «Nouvelle Revue Française», *Prefazione* di C. Bo, a cura di M. Fini e M. Fusco, trad. it. M. R. e altri, Lerici, Milano, 1965; F. Balbo, *Opere 1945-1964*, a cura e con *Introduzione* di M. R., Boringhieri, Torino 1966 L. Wittgenstein, *Lezioni e conversazioni sull'etica, l'estetica, la psicologia e la credenza religiosa*, trad. it. di M. R., Adelphi, Milano, 1967 (nuova ed., arricchita della *Nota bibliografica* di F. Polidori, è stata pubblicata presso Bompiani, Milano, 1987; V. Mehta, *Teologi senza Dio*, trad., note e cura di M. R., Einaudi, Torino, 1969; S. Freud, *Casi clinici 3: Dora*, trad. it. di M.R. e M. Lucentini, Boringhieri, Torino, 1976; S. Freud, *Sogni nel folklore*, trad. it. di M.R. e altri, Boringhieri, Torino, 1976; L. Wittgenstein, *Pensieri diversi*, a cura di M. R., Adelphi, Milano 1980; P. Celan, *Conseguito silenzio*, trad. di M. R. e J. Leskien, Einaudi, Torino 1998; P. Celan, *Sotto il tiro di presagi. Poesie inedite 1948 – 1969*, trad. e cura di M. R. e J. Leskien,

Nota sul tradurre Celan di M. R., Einaudi, Torino, 2001; AA. VV., *Psicoanalisi a antisemitismo*, a cura e con *Introduzione* di M. Bertani e M. R., Einaudi, Torino, 1999; *La Sacra Bibbia tradotta e commentata da Giovanni Diodati*, a cura di M. R. e M. Ventura Avanzinelli, *Introduzione* di M. R., III Voll., Mondadori, Milano, 1999; L. Wittgenstein, *Movimenti del pensiero. Diari 1930-1932 / 1936-1937*, a cura di M. R. e F. Tognina, *Introduzione* di M. R., Quodlibet, Macerata, 1999; S. Freud, a cura e *Introduzione* di M. R., *Scritti di metapsicologia (1915 – 1917)*, Bollati Boringhieri, Torino, 2005; *Introduzione a Le mura di carta. Opere dei ricoverati dell'Ospedale Psichiatrico San Lazzaro di Reggio Emilia 1895 – 1985*, Verbarium, Firenze, 2005; R. M. Rilke, *Elegia seconda* [trad. it. con J. Leskien], «L'ospite ingrato», VII, 2, (2004), 2005; R. M. Rilke, *Elegie duinesi* [trad. it. e cura con J. Leskien], Feltrinelli, Milano, 2006; *Il disagio della civiltà cristiana*, «L'ospite ingrato», VIII, 2, 2006; T. W. Adorno, *I miei sogni*, a cura e con *Avvertenza e Postfazione* di M. R., trad. it. di A. Cecchi e M. Ranchetti, Bollati Boringhieri, Torino, 2007.

3. POESIA E GRAFICA. F. Villon, *Poesie, Illustrazioni* di M. R., Feltrinelli, Milano 1959; *Quattro poesie*, «La Rivista Trimestrale», marzo-giugno 1963; *La mente musicale*, in A. Balbo – M. Ranchetti, *Poesie*, Lampugnani Nigri, Milano 1981; *La mente musicale*, Garzanti, Milano 1988; *Ultima linea rerum*, «Poesia», 37, 1991; *Ultima linea rerum*, «Bailamme», 11-12, 1992; *Testamento di Don Dossetti*, «il manifesto», 15 dicembre 1996; *Poesie*, in AA.VV., *L'ospite ingrato - anno secondo 1999 - Annuario del Centro Studi Franco Fortini*, Quodlibet, Macerata 2000; *Verbale*, Garzanti, Milano 2001; *Scritti in figure*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2002; *Verbale – Minutes – Tuairisc*, translated into English by Eiléan Ní Chuilleanáin and Cormac Ó Cuilleánáin; translated into Irish by G. Rosenstock, Dublin, Istituto Italiano di Cultura, 2002; *Sequenze in levare*, «LEA», Università di Firenze, 2003; *Poesie*, in *L'annuario della pace 2002-2003*, Asterios, Trieste, 2003; *Sequenze in levare. Poesie inedite*, in F. Borio, *Analisi di un'opera poetica: "Verbale" di Michele Ranchetti*, Marco Lugli, Firenze, 2004; *Poesie recenti*, in «'a camàsce», V, 6, 2006; *Poesie*, in *Studi in onore di Pier Vincenzo Mengaldo per i suoi settant'anni*, Edizioni del Galluzzo, Firenze, 2007; *Poesie*, in «Lo Straniero», 92, 2008; *Poesie ultime e prime* (Verbarium – Quodlibet, Macerata, 2008); *Poesie scelte edite e inedite* (Verona, Anterem, 2008); *Poesie scelte*, in «Anterem», 77, 2008; *Intervista a Michele Ranchetti* [di M. Cappitti, tra gennaio e marzo 2005], «Psicoterapia e scienze umane», 1, 2013.

4. BIBLIOGRAFIA SU RANCHETTI. G. Testori, *I disegni di Michele Ranchetti* [pieghevole della mostra], Galleria del Fiore, Milano, 1955; R. Covi, *Michele Ranchetti, filosofo di fama, ora si svela anche poeta*, «Italia Oggi», 15 febbraio 1988; F. Fortini, *Il caso Ranchetti, poeta a sorpresa*, «Corriere della sera», 5 aprile 1988; G. D'Elia, *Passi melodici nei versi di Ranchetti*, «il manifesto», 28 aprile 1988; G. Quatriglio, *I mille volti della poesia*, «Il Giornale di Sicilia», 22 giugno 1988; G. Pampaloni, *Ardui, solitari impervi versi*, «Il Giornale», 9 ottobre 1988; E. Esposito, *Variazioni sulle ombre*, «L'Indice», novembre 1988; C. Toscani, *Le poesie di Michele Ranchetti*, «Avvenire», 5 novembre 1988; F. Portinari, «Tuttolibri - La Stampa», *E il dolore diventa poesia*, 19 novembre 1988; A. Della Torre, «La Provincia», *Un alto esempio di stile*, 15 dicembre 1988; G. D'Elia, «Poesia», *Incontro con Michele Ranchetti*, settembre 1989; F. Borio, «Otto/Novecento», *Ranchetti o dei novissimi*, settembre - ottobre 1989; E. Guagnini, *Radici della vita e cognizioni dell'esistenza*, «Lunarionuovo», settembre - ottobre 1989; L. Orsenigo, «Attendite et videbitis», «Quaderni milanesi», settembre 1989; F. Borio, «La mente musicale» di Michele Ranchetti, «Paragone», 474, 1989; G. De Marco, *Il dolore si trasforma in poesia: la "Mente musicale" di Michele Ranchetti*, «Il Ragguaglio librario», maggio 1990; E. Gatta, *Le cose in ultima linea*, «La Nazione», 15 marzo 1992; *Michele Ranchetti* [intervista di P. Visani e E. Minardi], in D. Rondone, *A casa dei poeti*, Guaraldi, Rimini 1992; F. Milana, *Poesie della mano sinistra*, «Bailamme», 11-12, 1992; G. De Marco, *Michele Ranchetti*, «Il lettore di provincia», agosto 1993; S. Giovanardi [scheda su M. R.], in M. Cucchi - S. Giovanardi (a cura di), *Poeti italiani del secondo novecento 1945-1995*, Mondadori, Milano, 1996, pp. xxxix e pp. 630-31; G. Pecorini, *L'assedio di Barbiana* [in risposta a *Un'altra verità su don Milani* di M. R., «il manifesto», 22 maggio 1997], «il manifesto», 6 giugno 1997; P. V. Mengaldo, *Poesie recenti di Ranchetti. Una testimonianza*, in AA.VV., a cura di B. Bocchini Camaiani – A. Scattigno, *Anima e paura. Studi in onore*

di Michele Ranchetti, Quodlibet, Macerata 1998, pp. 433-36 ; E. Tadini, *Sulla poesia di Michele Ranchetti*, in AA.VV., a cura di B. Bocchini Camaiani - A. Scattigno, *Anima e paura. Studi in onore di Michele Ranchetti*, Quodlibet, Macerata, 1998, pp. 443-44; P. V. Mengaldo, *Poesie recenti di Ranchetti. Una testimonianza*, ID., *La tradizione del novecento. Quarta serie*, Torino, Bollati Boringhieri, 2000, pp. 376-380; R. Manica, *Spoglio verbale* [su *Verbale* di M. R.], «Alias», 35, 15 settembre 2001, p. 22; M. Pacioni, *Limite e apertura nella poesia di Ranchetti*, «Allegoria», XIV, 40-41, 2002, pp. 174-184; M. Gezzi, [su *Verbale* di M. R.], «Poesia», XV, 166, 2002; E. Testa, *Dopo la lirica. Poeti italiani 1960 – 2000* [scheda relativa a M. R.], Einaudi, Torino, 2005; A. Pagnini, *Inseguendo la strega di Faust* [sulla nuova iniziativa editoriale *Testi e contesti* di M. R.], «Domenica – Il sole 24 ore», 28, 29 gennaio 2006, p. 38; L. Reitani, *Un «nuovo» Freud riveduto e scorretto*, «l'Unità», 19 febbraio 2006; L. Reitani, *Refusi freudiani*, «Rivista dei libri», aprile 2006; U. Galimberti, *Il padre della psicoanalisi tradito dal suo editore* [sulla nuova iniziativa editoriale *Testi e contesti* di M. R.], «la Repubblica», 25 febbraio 2006, pp. 52-53; U. Galimberti, *Non nascondiamoci dietro i refusi* [sulla nuova iniziativa editoriale *Testi e contesti*], «la Repubblica», 9 marzo 2006, p. 54; A. A. Semi, *Su testi e contesti di M. R.*, «Rivista di psicoanalisi», 1, 2006; G. Jervis, *Quel filosofo di Sigmund* [intervista sulla nuova iniziativa editoriale *Testi e contesti* di M. R.], «Left», 21, 2 giugno 2006, p. 79; R. Colorni, *Intervista* [di P. Di Stefano, su *Testi e contesti* di M. R.], «Corriere della Sera», 19 giugno 2006; S. Bologna, *Il senso del rischio e l'amore del dono*, M. Raffaelli, *Un vero umanista, ritroso e magnanimo*, M. Bertani, *Di casa in tanti saperi Ranchetti si lasciava ancora meravigliare*, A. Lucchetti, *La sua passione per la psicoanalisi*, «il manifesto», 5 febbraio 2008, p. 10; F. Volpi, *Le molte passioni di Ranchetti*, «la Repubblica», 5 febbraio 2008, p. 43; C. Carena, *Ricordo di Michele Ranchetti. Il cattolico sofferente*, «Domenica – Il Sole 24 ore», 10 febbraio 2008, p. 45; E. Mazzi, *Michele Ranchetti, lezioni di vita e di memoria*, «il manifesto», 29 febbraio 2008, p. 2; A. Cavalletti, *Walter Benjamin, l'autore nascosto di Michele Ranchetti*, «Alias», 13, 29 marzo 2008, p. 20; A. Ruchat, *Il reato di tradurre Freud. Ricordando Michele Ranchetti e la sua audace interpretazione*, «Diario», XIII, 4, 2008; pp. 30-35; R. Colorni, *Io Sigmund e Michele. Come tradurre Freud? Una risposta in merito all'articolo di Anna Ruchat*, «Diario», XIII, 5, pp. 14-15; P. Di Stefano, *Ranchetti, il poeta dell'inquietudine nel segno di Freud*, «Corriere della Sera», 17 maggio 2008, p. 40; M. Pacioni, *In memoria di Michele Ranchetti. Presenza intellettuale, dissidenza religiosa e poesia*, «Testo e Senso», 9, 2008, www.testosenso.it; M. Pacioni, *Un lungo poema di cesure, Notizie bibliografiche*, in M. Ranchetti, *Poesie scelte edite e inedite*, Anterem, Verona, 2008; M. Pacioni, *Il Boscoli di Michele Ranchetti*, in L. Della Robbia, *La condanna a morte di Pietro Paolo Boscoli*, a cura di M. Pacioni, *Introduzione* di A. Prosperi, con un saggio di D. Cantimori, Quodlibet, Macerata, 2012, pp. 83-90; M. Pacioni, *Pensiero e affetti* [recensione a M. R., *Scritti diversi. IV: Ulteriori e ultimi (2000 – 2008)*], «Alias», 22-29 maggio 2010, p. 22; M. Pacioni, *Il prologo di un tempo nuovo: don Milani, Ernesto Balducci e Michele Ranchetti in mostra*, «Cultura Commestibile», 25, 2013, p. 16; M. Pacioni, *Vita e morte nella poesia e nei disegni di Michele Ranchetti*, G. Fofi, *Il prologo di un tempo nuovo*, in *Il prologo di un tempo nuovo: Ernesto Balducci, Lorenzo Milani, Michele Ranchetti tra arte, poesia e fede*, a cura di A. Cecconi, Fondazione Ernesto Balducci, Firenze, 2014; M. Ranchetti, *Fedele a sé stesso*, a cura di A. Cecconi, Fondazione Ernesto Balducci, Firenze 2015 (con una scelta di testi in versi e prosa, disegni, fotografie, documenti di M. R., di lettere a M. R. e una selezione di scritti su M. R.).

MARCO PACIONI

L'ARCHIVIO DI MICHELE RANCHETTI

Le carte di Michele Ranchetti, conservate fino all'anno 2016 nel salone studio al piano terreno della Villa Colzi, in via del Giramonte di Firenze, vi erano state raccolte dallo studioso durante la sua attività e incrementate dopo il suo pensionamento dall'Università degli studi di Firenze. In quella sala, scaffalature a pettine accoglievano i volumi della sua biblioteca e, nell'angolo opposto alla porta d'ingresso, era collocata la scrivania, spesso occultata dalle pile di libri e di carte che rispondevano al duplice compito di fornire velocemente gli strumenti di lavoro allo studioso e di creare una intercapedine fra la sua persona e le fredde pareti circostanti. Le carte erano conservate ovunque e alcune di esse avevano già trovato collocazione in scatole coperte di carta fiorentina, belle ma poco adatte per la conservazione dei documenti.

L'archivio di Michele Ranchetti è stato organizzato e descritto una prima volta, da chi scrive, fra il giugno 2001 e il giugno 2003, sotto lo sguardo e con la partecipazione dello stesso Michele Ranchetti. Egli interveniva a suggerire la paternità di testi anonimi e ne decretava la destinazione, con semplici note apposte alle camicie, con la sua minuta e caratteristica grafia, che rispondevano alle affannate domande dell'archivista, spesso sintetizzate con un eloquente punto interrogativo.

Superfluo dire che, poi, l'ordine dato venisse regolarmente sconvolto, specialmente per quanto riguardava la documentazione relativa ai temi cui Ranchetti tornava ad applicarsi. L'inventario allora redatto si rivelava dunque essere uno strumento d'uso, alla stregua di un titolare dell'archivio corrente di un ente o di un'azienda. Per questo motivo, le serie archivistiche individuate erano state contrassegnate da una numerazione aperta. Dopodiché, negli anni 2005 e 2006, sono stati redatti elenchi di versamento che andavano a incrementare e a modificare la situazione descritta nel 2003, aggiungendo nuovi numeri o giustapponendo a quelli già utilizzati molteplici bis, ter, ahimè ... orrore degli archivisti.

Dopo il febbraio 2008 e l'improvvisa morte di Michele Ranchetti, era sopraggiunta la necessità di conferire alla documentazione lasciata dallo studioso una confezione unitaria e definitiva, anche in vista delle ricerche che i suoi colleghi, allievi e amici si apprestavano a compiere. Una revisione di tutto il materiale esistente in archivio è stata dunque compiuta entro l'estate del 2010, con l'adeguamento delle descrizioni nell'inventario.

Nel marzo 2011, l'intera biblioteca dello studioso è stata donata dalla famiglia al Centro Furio Jesi di Bologna e da questi depositata presso la Scuola di pace del quartiere Savena, in modo da poter essere aperta al pubblico, come auspicato dallo stesso Ranchetti. Già a quella data, la volontà manifestata dagli eredi era quella di trovare una degna collo-

cazione anche alle carte del loro congiunto. Nella primavera 2016, questa ha trovato risposta negli accordi con l'Archivio contemporaneo "A. Bonsanti" del Gabinetto Vieusseux di Firenze, al quale tutta la documentazione di Michele Ranchetti è stata donata.

Prima del trasferimento del fondo documentario dalla dimora dei Ranchetti alle sale del Palazzo Corsini Suarez, la documentazione è stata sottoposta a una generale revisione e collocata in 170 faldoni, cui è stata conferita una numerazione continua, da 1 a 171. L'elenco di versamento che qui si introduce è stato rettificato in base alla consistenza attuale dell'archivio. È stata invece mantenuta, contrassegnandola con "ex", l'antica numerazione interna alle serie e apposta in origine ai singoli fascicoli, per rendere conto del lavoro fatto a chi si voglia appassionare alle vicende archivistiche delle carte.

Sono contrassegnati dal triplice asterisco (***), quei fascicoli danneggiati dall'umidità che richiedono un intervento di recupero.

RITA ROMANELLI

ELENCO ANALITICO DEI DOCUMENTI

CORRISPONDENZA

Le lettere inviate a Michele Ranchetti e le minute di risposta sono state raccolte in fascicoli per anno; in fascicoli a parte sono state inserite le missive senza data, ma appartenenti approssimativamente a quel periodo per il tipo di scrittura, la carta usata e la posizione in cui si trovavano. Per i primi anni, data l'esiguità del carteggio, sono stati formati fascicoli per decennio con sottofascicoli per anno; nei fascicoli di 'lacere' sono raccolte lettere rovinare dall'umidità. A parte, è stato raccolto il carteggio relativo ad alcuni mittenti segnalati nella descrizione.

1. (ex 1) anni '40-'60 (fascicoli personali fino al 2002) Corrispondenza in arrivo e minute (13 fascicoli):

- 1. Corrispondenza anni '40. Contiene Anche velina manoscritta di Michele "I Discorsi col padre" datata 22 set. 1946.
- 2. Anni '40, lettere 'lacere'.
- 3. Corrispondenza anni '50, con fascicoletto di lettere ricevute dopo la morte del padre (dic. 1953). Si segnala la presenza del contratto di assunzione di Michele Ranchetti come «addetto agli Uffici della Presidenza» presso la ditta Ing. C. Olivetti & C., S.p.a di Ivrea (9 nov. 1951).
- 4. Anni '50, lettere 'lacere'.
- 5. Minute anni '50. Si segnala lunga minuta dattiloscritta a Codignola, da Ivrea, 28 ago. 1952.
- 6. Corrispondenza anni '60, con fascicoletto di lettere familiari. Si segnala la presenza di un testo di Marco Forti, dalla Arnoldo Mondadori Editore, sulle poesie di Michele Ranchetti (22 gen. 1969).
- 7. Minute anni '60, con fascicoletto originale del 1967 intitolato "Lettere ricevute, scritte, non spedite".
- 8. Lettere di Franco Fortini (1953-1992), con minuta di lettera dattiloscritta "Caro Franco" del 5 nov. 1972.
- 9. Lettere di Delio Cantimori (1963-1966), con copia di due lettere di Cantimori ad Alberigo.
- 10. Lettere di Vera Segre (5 giu. 1977, con nota bibliografica dattiloscritta sulle opere edite del padre Umberto e su manoscritti ancora inediti, 2000-2002). Contiene anche due biglietti s.d. di Umberto Segre.
- 11. Lettere di Filiberto Borio (1990-2002).
- 12. Varie 1992, con Franco Fortini e Michele Ranchetti su Turoldo e rassegna stampa in morte di padre Davide Turoldo; intervista di Fabio [Milana] a Michele Ranchetti; lettera per Bruna Bocchini.
- 13. *Miscellanea*, vecchi documenti e foto; copia di inediti di Pirandello a Giuseppe Bordonali, antenato della famiglia, vecchie lettere e appunti.

2. (ex 2) anni '70-'80 Corrispondenza in arrivo e minute (19 fascicoli):

- 1. Corrispondenza 1970-1971.
- 2. Corrispondenza 1972-1973.
- 3. Corrispondenza 1974-1975.
- 4. Corrispondenza 1976-1977.
- 5. Corrispondenza 1978-1979.
- 6. Corrispondenza s.d., anni '70.
- 7. Minute e copie di lettere anni '70 e '80.

- 8. Corrispondenza 1980.
 - 9. Corrispondenza 1981.
 - 10. Corrispondenza 1982-1983.
 - 11. Corrispondenza 1984.
 - 12. Corrispondenza 1985.
 - 13. Corrispondenza 1986.
 - 14. Corrispondenza 1987.
 - 15. Corrispondenza 1988-1999, con fascicolo di lettere inviategli in occasione della morte della mamma (1989).
- Contiene anche *curricula*, carteggi dell'Associazione Michele Ranchetti (2005), di amministrazione (2002-2006) e progetti editoriali.

3. (ex 3) 1990-1999
 Corrispondenza in arrivo e minute (12 fascicoli):
 In cronologico. Contiene anche *curricula* di studenti, progetti editoriali e corrispondenza con le case editrici, carte di amministrazione.

4. (ex 4) 2000-2002
 Corrispondenza in arrivo, minute e copie di lettere (7 fascicoli).
 In cronologico. Contiene anche carte di amministrazione e progetti editoriali, presentazioni e inviti.

5. (ex 4 bis) 1987-2003
 Corrispondenza con le case editrici, fra cui Edizioni di Storia e Letteratura, Garzanti, Einaudi, Lugli, Bollati e Boringhieri.
 Contiene anche scritti di Michele Ranchetti e Cataluccio per la morte di Paolo Boringhieri; pergamena per il premio letterario internazionale Mondello città di Palermo, vinto da Michele Ranchetti il 30 nov. 2001.

6. (ex 5) 2003-2005
 Corrispondenza in arrivo, minute e copie di lettere (6 fascicoli):
 In cronologico.

7. (ex 6) 2005-2008
 Corrispondenza in arrivo, minute e copie di lettere (7 fascicoli):
 In cronologico. Contiene anche *curricula* di studenti, progetti editoriali e corrispondenza con le case editrici, carte di amministrazione.

8. 1950-2008
 Cartoline illustrate e indirizzi.
 Contiene anche alcune cartoline indirizzate ai familiari.

POESIE

Raccolte di poesie sono state pubblicate in *La mente musicale*, con A. Balbo, Lampugnani Negri, Milano 1981, poi da solo, Garzanti, Milano 1988; *Ultima linea rerum*, "Poesia", 37, 1991, poi "Bailamme", 11-12, 1992; *Verbale*, Milano, Garzanti, 2001; *Sequenze in levare*, Marco Lugli, 2004; *Poesie scelte edite e inedite*, con saggio di Mario Pacioni, Anterem, Verona, 2008; *Poesie ultime e prime*, Quodlibet, Macerata, 2008. In antologia: *Dopo la lirica. Poeti italiani 1960-2000*, a cura di Enrico Testa, Torino, Einaudi, 2005, pp. 371-375.

9. (ex 2)

2000-2001

Raccolta di poesie per *Solo il tempo*, poi *Verbale*, con scelta d'impaginazione, correzioni e bozze (9 fascicoli):

- 1. Raccolte di poesie numerate a matita e a penna;
- 2. Poesie manoscritte e dattiloscritte per lo più su velina, poi edite in *Poesie* (1981) e *La mente* (1988);
- 3. "Ultima linea rerum";
- 4. *Poesie* Michele Ranchetti, a stampa;
- 5. Preparazione di *Verbale*, poesie e introduzioni;
- 6. *Solo il tempo*, impaginazione (solo due non erano state pubblicate in *Verbale*: "Io, voce del verbo essere", "Nella grammatica il mio caso");
- 7. "Traduzioni";
- 8. *Verbale* in tedesco e inglese;
- 9. Impaginazione e bozze di *Verbale* (2001).

10. (ex inedite 1)

Materiale di lavoro per l'identificazione e l'assemblaggio delle poesie di Michele Ranchetti:

Alcune poesie erano ancora inedite all'anno 2003. e sono state identificate da Rita Romanelli con l'ausilio di un 'incipitario' tabellare.

11. (ex inedite 3)

Raccolta di poesie per le pubblicazioni degli anni 2005-2008:

- Bozze dell'editore Anterem.
- Copia del n. di gennaio-marzo 2005 di "Elite", rubrica *Antologia minima*, "Dopo l'assenza e l'assenza a morire", da *Verbale*.
- Scelta di poesie per le pubblicazioni recenti e ultime poesie.

APPUNTI MANOSCRITTI

Gli appunti, presi per lo più in fogli sciolti di formato doppio, sono quasi sempre datati e recano spesso il titolo con il tema trattato. In altri casi, sono invece appunti di «cose da fare» o «things to do», normalmente segnati in quadernetti rilegati, con la trascrizione dei giorni della settimana o del mese, o più semplicemente numerati in base al numero degli impegni.

12.*** (ex. 1)

1939-1968

Appunti manoscritti (5 fascicoli):

Lo stato di conservazione delle carte è pessimo. Quelle che risultavano assolutamente compromesse dall'umidità e dalle muffe sono state eliminate:

- 1.1. 10 quadernetti di appunti, schizzi, disegni e poesie, alcuni non datati; 3 quaderni di appunti e poesie: Lettere a Ignazia, Brunella, Livia; Saggi; Egloghe virgiliane; Poesie ecc.; quaderno di appunti del 1947; 6 quaderni di schizzi giovanili, appunti e componimenti poetici (1939-1951)
 - 1.2. Appunti di studio e di pensieri, poesie e altro degli anni '40-'50. Contiene la traccia di un componimento teatrale *Gabriele e i figli (I figli di Gabriele) o I figli che scacciano il padre (i pensieri e le opere)*.
 - 1.3. Copie del manoscritto *Documenti di un moto ereticale*, *La morte di Arrigo*, *Copernico in Brianza*, *Cornelio*, *La peste di Rovello*, *Leonardo*, *Io, mio padre*, *La Francia in francese*, con alcuni originali e trascrizione dattiloscritta su velina, incompleta.
- Contiene anche il dischetto delle trascrizioni recenti (conservate anche nella versione a stampa).

- 1.4. Appunti, testi manoscritti e 'cose da fare' degli anni '60.

Contiene anche *Anmerkungen*, *Torbole*, settembre 1968, con trascrizione dattiloscritta di una parte; spezzoni di dattiloscritti dei medesimi anni e copia del dattiloscritto della voce *Modernismo*.

- 1.5. Appunti manoscritti degli anni '60, fra cui quelli per il saggio su *Felice Balbo*, appunti degli interventi di Dossetti e Napoleoni al seminario di Bologna del 1967, per il corso di Storia della Chiesa del 1968.

13. (ex 1)

1967-1977

Manoscritti di interesse universitario: appunti per le lezioni di Milano, Roma, Napoli e Firenze (4 fascicoli):

- 1.6. Manoscritti per i corsi di Storia della Chiesa all'Università di Firenze degli anni accademici 1867-1968 su "Il Concilio Vaticano I e il problema del catechismo universale", dei seminari su "Le 95 tesi di Lutero" (1969-1970), "Gli esercizi di S. Ignazio"; 1969-1970. Con appunti del corso di Roma.

- 1.7. Appunti manoscritti per lezioni alla Scuola di Roma, I anno, lezioni 1°-11° (maggio-giugno 1968). Contiene anche la sbobinatura dattiloscritta delle lezioni 1°-3°, 6°-8°.

- 1.8. Appunti manoscritti per lezioni alla Scuola di Roma, II gruppo (febbraio-giugno 1971). Contiene anche minuta di lettera a Pino (Alberigo?) del 29 apr. 1972.

- 1.9. Appunti e saggi manoscritti anni '70, fra cui quelli su: Braunsweig (1973); Del Noce (manca la p. 1); Lacan (manca la p. 1); Questioni seminariali universitarie; Theologie (varie); Opere in corso (1973); Logica (1974); Freud (1974); Psicologia (1975); Theologie (1977).

14. (ex 2)

1967-1979

Appunti manoscritti (8 fascicoli):

- 2.1. Appunti per un saggio sui *Catechismi* rimasto inedito (1971-1973).

- 2.2. Appunti manoscritti per lezioni alla Scuola di Roma (feb.-giu. 1971).

- 2.3. Appunti su *Theologie* e *Catversuche* (catechismi), Schleiermacher e Franzelin (1974-1976). Contiene anche appunti bibliografici sui catechismi di altre mani (1971-1972).

- 2.4. Appunti su Wittgenstein (1974-1978); Hegel e Kant (1976-1977), argomento di seminario in rapporto a teologia e catechismi; Schelling (1975-1978). Contiene anche copia di appunti manoscritti per il IV capitolo su Schelling (1979); pagina dattiloscritta su *Ludwig Wittgenstein, una lezione sull'etica*. Per Schelling si veda anche nella sezione CATECHISMI - SCHELLING - S. PAOLO dei TEMI DI STUDIO.

- 2.5. 8 quadernetti con appunti su *Freudians*, Università, *Loci*, *Bildbiographie*, Seminario 1978-1979, *Universität* (1977-1978). Contiene anche fogli sciolti con appunti su Patrick Hamilton, Psa, *Lecture on ethics*, *Catversuche*.

- 2.6. Appunti per la *Bildbiographie* di Wittgenstein, con ritagli, copie di quotidiani, testi dattiloscritti, primi schemi dell'opera (1980 ca.). Contiene anche note di anni più recenti su Wittgenstein (anni '90). Si veda anche la sezione WITTGENSTEIN nei Temi di studio.

- 2.7. Appunti per lezioni, cose da fare; appunti su Alano de Insulis, Bonaventura, per Boringhieri (1981-1982), Frege, Bori. Contiene anche dattiloscritto di *Lectio* (al 15 set. 1982); dattiloscritto con traduzione dal latino del *Proemio* a un catechismo; copia della voce "Sette" da un dizionario religioso.

- 2.8. Appunti e *Anmerkungen* degli anni '80, con inserti per i seminari universitari sui catechismi (1984-1986), sui seminari di Bologna, Bressanone, Bertinoro, Barcellona (1980-1989). Contiene anche note su Psicologia (1980-1981), Melantone (1981), Bonaventura (1983-1984), Note bibliografiche (1981, 1986-1987), Binswangen, Erasmo, Newman, Buber, Michelet e altri.

15. (ex 3)

1983-2000

Appunti manoscritti (9 fascicoli):

- 3.1. Note, appunti e saggi manoscritti su Lutero, con annotazioni per i seminari universitari (1983-1984), testo manoscritto e dattiloscritto di *Lutero Magister* (1987 ca.) (1983-1987).

- 3.2. Copia di testi a stampa di Sándor Ferenczi e di Ilse Grubrich-Simitis, con appunti manoscritti su “Freud e Ferenczi” (1985-1986).
- 3.3. Appunti e saggi manoscritti anni '80 su Freud, affetti; Totem e Tabù; Psicologia (1986); Lacan (mancano pp. 1-3) seminario del 1986; Alano de Insulis (1987); D. B. (Dietrich Bonhoeffer?) 1989; Freud (manca p. 1) 1989-1990 (1985-1990). Contiene anche quadernetti-agenda del mar. 1989 e del giu. 1990.
- 3.4. Appunti e saggi manoscritti anni '90: Per Bollati (1990 ca.); Freud. Anna O. (1990); Martin Heidegger (1990-1991); Giannoni (1991); Georg Steiner (1992); Chiesa ed emarginazione (1992); *Katechismus* (1992-1993) (1990-1994). Contiene anche appunti su Cattolicesimo, Psicologia ecc.; *Anmerkungen*; *Things to do* ecc.
- 3.5. Appunti manoscritti e dattiloscritti su Cantimori e Capitini, con dattiloscritto *Seminario Cantimori* (1991-1993).
- 3.6. Per Pascal (1992-1993); Pascal, Vita di Gesù (1994) (1992-1994).
- 3.7. Appunti e saggi manoscritti anni '90: Freud (1992, 1995); Per Claudio (Napoleoni?) 1992-1996; Roazen (1993); Appunti su “Bomba Atomica” (1993); Note per Laterza, con copie dei manoscritti (1993); Michela Pereira (1993); Lutero, Il servo arbitrio. Risposta a Erasmo, con dattiloscritto *Lutero contro Erasmo* (1993); Isolotto (1994); Modernismo e Martinetti (1994); Silvia Vegetti Finzi (1994); M. Trinci, Il bambino che gioca (1994); Benjamin Adorno (1994); *Seminarius Heidegger Schmitt etc.* (1994); Bertinoro (1994, 1996) (1992-1994).
- 3.8. Appunti e cose da fare, *Anmerkungen* e *Things to do*: 2 blocchi grandi e carte sciolte (1993-1994). Nel blocco grande del 1993, appunti su Bonaiuti, Laterza, Barth, Türke, Concilio Vaticano II, Taubes, Freud. Nel blocco grande 1993-1994, appunti su Totem e Tabu, Erasmo, Psicologia, Rodano, Capitini, Heidegger.
- 3.9. 25 quadernetti per agende, con impegni e appuntamenti (in nero) e cose fatte (in rosso) (1991-2000).

16. (ex 4)

1995-2008

Appunti manoscritti (7 fascicoli):

- 4.1. Appunti e saggi manoscritti anni '90: Shmueli, Fortini (1995), Sebastian Franck (1995), Bonomi (1995), Uwe Johnson (1995), Appunti per Nappo (1995-1996), Giovanni Diodati (1995-1996, 1998), Jersham Scholem (1995-1996, 2000-2001), *Eschatologie* (1996), Nome di Dio invano (1996), Su Rossanda (1996), Psicologia (1996), Taubes (1996-1997), Dossetti (1996-1998), Agamben (1996, 1998, 2000), Sull'analisi dei laici (13 apr. 1997), Celan (1997-2001), Klemperer (1997-2002), Per riunione Einaudi (1998), Jung (1999), Per Heidegger (1999) (1995-2002).
- 4.2. Appunti e cose da fare, *Anmerkungen* e *Things to do*: fogli scolti (1995-1999). Contiene appunti per le tesi, appunti di Bologna ecc.
- 4.3. Appunti e saggi manoscritti recenti: Per Manifesto (2000), Modernismo (2000), Bogliacca (2000), Bonaiuti, *Über psychologie* (2001), Sonnati, Ibba (2001), Americanismo (2001), Il Sacro (2001), Angeli (2001), Catalogo (2001-2002), Wittgenstein, «Relazione ‘privata’ di carattere autobiografico» (11 feb. 2002), Wolf (1999), Rubinowicz (1999), Per Einaudi (1999, 2001), Benjamin (2002), Morale (2002), Osservazioni (2002) ecc. (2000-2002).
- 4.4. Appunti e cose da fare, *Anmerkungen* e *Things to do*: fogli scolti (2000-2002). Contiene anche il testo sulla poesia e la vita *Anmerkungen* per Padova, 20 giu. 2001. Per l'annata 2002, si veda anche la busta successiva, assemblata nel corso del secondo versamento di documentazione (anno 2009).
- 4.5. Appunti manoscritti su “R.”, schizzi, Kierkegaard (mar. 2002), Poesia (2002), Monselice ecc., con quadernetto di cose da fare (nov. 2001-dic. 2002) (2001-2002).
- 4.6. Appunti manoscritti su Celan (mag. 2002).
- 4.7. Appunti dal Centro Studi all'Eremo di Montegiove a Fano (ago. 2002).

17. (ex 5)

2003-2008

Appunti manoscritti, cose da fare ecc. con appunti tematici su Freud, Celan, Certaux e altri. Contiene anche fascicoli con gli appunti degli anni 2001-2002.

Si tratta della raccolta di saggi, saggi brevi, relazioni e articoli, nella fase della loro prima stesura e di quelle successive, talvolta anche in bozza o nell'estratto di stampa. Il testo è scritto a macchina o al computer, di cui sono state conservate tutte le varianti, spesso con correzioni manoscritte.

Gli scritti di questa sezione sono stati ordinati per tema, perché già in un primo sommario ordinamento dell'archivio precedente all'ultimo, i dattiloscritti e i manoscritti erano stati sistemati a parte. I dattiloscritti, ovviamente, rimandano al carteggio a corredo di ogni testo e alla documentazione raccolta per lo studio, ora organizzato nelle serie successive.

DATTILOSCRITTI SU STORIA E CRISTIANESIMO

18. (ex 1)

1940-1987

Dattiloscritti su storia e cristianesimo (6 fascicoli):

- 1.1. *La storia – Documenti di un moto ereticale. La morte di Arrigo* e altri racconti (anni '40).
- 1.2. Dattiloscritti anni '40-'50 su velina, di argomento storico e religioso (1940-1950).
- 1.3. Saggi e lezioni di storia della CHIESA e sul MODERNISMO di Michele Ranchetti, Carlo Vegni, Guasco, De Marco, M. Ravà, Daniele Menozzi, G. Alberigo, Riccardo Albani. Scritti su chiesa e politica anni '60-'70, con esercitazione sui catechismi e risposta a quattro domande su S. Francesco; *Modernismus*, prefazione all'edizione inglese (1960-1980). Contiene anche il testo italiano dell'intervento del card. Lercaro al Concilio Vaticano II del 4 nov. 1964
- 1.4. Dattiloscritti di storia della CHIESA: *Osservazioni sul libro di Martina, Fogazzaro e il modernismo, Il modernismo nella prospettiva storica, Riforma cattolica e controriforma, Storia letteraria del sentimento religioso nella Francia contemporanea, Albori di modernismo alla Statale di Milano*, note sul convegno sul Modernismo dell'Ottobre 1997, note su Minocchi. Contiene anche copia della recensione di R. Mols a Michele Ranchetti, *The Catholic Modernists*, 1965.
- 1.5. Stesure successive de *Il cattolicesimo italiano, un profilo*, poi *Momenti, ragioni e problemi del cattolicesimo italiano del '900. Osservazioni su cento anni di pensiero religioso in Italia*. Altre versioni dattiloscritte sono conservate nel fascicolo su "I cattolici e la guerra" della sezione Storia, politica, attualità e sociologia.
- 1.6. *Lutero magister*, dattiloscritti delle versioni e copie del lucido cianografico della stampa. Dattiloscritti de *L'antropologia (biblica) di Lutero* (1986), *Le prefazioni di Lutero alla Bibbia* (1987), *L'interrogazione esegetica in Lutero* (1987), *Stato della ricerca sull'antropologia 'biblica' in Lutero*, estratto de *La parola tedesca. Leggere la Bibbia secondo Martin Lutero*, recensione a M. LUTERO, *Prefazioni alla Bibbia*, a cura di M. Tannini, Genova 1987.

19. (ex 2)

1992-2002 ca.

Dattiloscritti su storia e cristianesimo, attualità, politica e cultura (5 fascicoli):

- 2.1. *La sacra Scrittura non è che un sogno. Giordano Bruno*, su Giovanni DIODATI, e bozze di stampa dell'introduzione all'edizione italiana de *La Bibbia nella traduzione di Giovanni Diodati* (1999), scritta a quattro mani con Milka Ventura.
- 2.2. Raccolta di saggi per *Gli "ultimi preti". Figure del cattolicesimo contemporaneo* (TUROLDO, MILANI, BALDUCCI), editi in volume nel 1997, Edizioni Cultura della Pace, S. Domenico di Fiesole.
- 2.3. Dattiloscritti sull'*Isolotto*, prefazione al volume della Comunità dell'ISOLOTTO, *Oltre i confini, Trent'anni di ricerca comunitaria*, LEF, Firenze 1995; copia de "L'Unità" del 15 mag. 1995, con *Quanto vale un povero sulla terra?*
- 2.4. Miscellanea di dattiloscritti sul CRISTIANESIMO: - *I luoghi di Dio*; - *Il romanzo della Bibbia*; - *Appunti sull'articolo di Jedin*, Storia della chiesa come storia della salvezza?; - *La libertà nella storia fra religione*

e laicità; - *Achtung! Mistici*; - *Osservazioni sul sacro*; - *Sulla chiesa: praevalerunt*; - *Osservazioni sugli intellettuali e la Chiesa*, poi uscito in «L'ospite ingrato. Annuario del Centro di studi Franco Fortini», n. 1, pp. 51-62; - Copia del pieghevole *Annunciare la carità vivere la speranza*, di presentazione al convegno di Firenze, 16-20 ott. 1996; - *Scritti sul concilio*, incipit: «I dieci anni che seguirono al concilio...», «Dopo il concilio...»; - *L'emarginazione e l'eresia come costruzione di un pensiero*; - *Ricchezza e povertà*; - *Chiesa e emarginazione*, poi apparso su «Linea d'ombra», n. 81, 1993; - *Sulle regole monastiche*, con la copia degli estratti su «Cefalopodo. Comporre forme di vita», n. 2, 1995, pp. 51-56; - Bozza di stampa sul «Giudaismo» (2001), pp.155-157; - *I gesuiti di Balzac* (ott. 2002); - Introduzione al volume *Il disagio del cristiano oggi*, 2003, con raccolta di saggi di Michele Ranchetti.

- 2.5. Miscellanea di dattiloscritti su ATTUALITÀ, POLITICA E CULTURA: - Copia di *Sul progresso*, in *Il Cavallo e la Torre*, pp. 63-71, incompleta; - *Politica: la mente perdente*; - *Sulla pena di morte*; - *Sopra una qualsiasi rivoluzione*, carteggio con Delfino Insolera poi comparso anonimo su «Psicoterapia e scienze umane», n. 10, 1969; - *Sul Manifesto*; - *Segmento editoriale n. 2. Sulla protesta dei lavoratori scesi in piazza nell'autunno 1992*; - Sulla strage di Firenze, incipit: «Non ho scritto nessuna poesia sulla strage di Firenze»; - Lettera aperta a Carlo [...] sull'editoria: «Carissimo Carlo»; - *Appendice* di Bertani, Fontana, Ranchetti; - *Conseguenze della rivoluzione scientifica*; - *25 tesi sulla guerra*, nella prima stesura *25 tesi sulla pace*, con il numero di «Le Nuvole» dove è stato pubblicato nel gen.-feb. 1992; - *Osservazioni sull'olocausto nucleare* e copia dell'estratto da «Psicoterapia e scienze umane», n. 4, 1994, dopo la pubblicazione in *Europa 1700-1922: Storia di un'identità. Il Ventesimo secolo*, Milano 1993; - *Appunti sui fatti di Genova* (2001); - *Per il catalogo* (2002), contiene anche *Alcune considerazioni intorno all'arte*; - *Prefazione*, breve relazione sull'Archivio dell'Ospedale S. Lazzaro di Reggio Emilia (2002).

DATTILOSCRITTI SU AUTORI E TESTI

20. (ex 3) 1992-2002 ca.

Dattiloscritti su storia e cristianesimo, attualità, politica e cultura (12 fascicoli):

- 3.1. (lettera A) Sul S. Paolo di Giorgio AGAMBEN; Luciano (AMODIO); Osservazioni sul testo di L. ANCONA.
 - 3.2. (lettera B) Su Padre BALDUCCI; estratto di *George BERNANOS e la vita religiosa*; Sulle tesi di BENJAMIN (1997), Sul libro di Benjamin, Il capolavoro di Benjamin, Leggere Benjamin (2002); Dietrich BONHOEFFER; (Aldo) BONOMI; Pier Cesare BORI (1991); Gian Piero BREGA; Bruna (BOCCHINI Camajani?), Sulle lettere di BUBER.
 - 3.3 (lettera C) Sulle poesie di Antonio CARBONARO (2001), Ricordi e osservazioni su Antonio Carbonaro; Su CELAN (materiale per la pubblicazione di una raccolta di poesie in edizione italiana).
 - 3.4. (lettere D-G) Su don Giuseppe DOSSETTI; Sul *Bacio del Signore* di Michael FISHBANE; FOFI; Su Franco FORTINI, Per Franco Fortini, Osservazioni sui disegni di Fortini, Sul riserbo di Fortini; *Il verbario dell'uomo dei lupi* (Gardner ?); Su *L'ammazzabambini* di Patrizia GUARNIERI.
 - 3.5 (lettere H-K). Su HEIDEGGER (2000), *Heideggers Tagebuch*, e copia degli articoli *Dalla cartella clinica di Martin Heidegger*, *Ritrovato il taccuino di Martin Heidegger*, «Il Manifesto», 26-27 ago. 1995; Osservazioni sulle note di Ludwig HOHL; Sui racconti di Giovanni IBBA; Su Delfino INSOLERA, estratto della biografia di Insolera, *Ingegnere, filosofo e altro*, «EmmErre», 2, 1995; JERVIS; Su Uwe JOHNSON, *Introduzione* in bozze alla pubblicazione Feltrinelli di *Giorni e anni (1934-1984)* del set. 2002; Gerald Manley HOPKINS, Sugli esercizi spirituali di Hopkins; KITTEL; Sui diari di KEMPLERER, (Victor).
 - 3.7.(lettera N) Per NALDINI; Paragrafi sulle poesie di Francesco NAPPO; NATOLI. Per NAPOLEONI si veda al n. 3.4 della sezione di APPUNTI MANOSCRITTI.
 - 3.8.(lettera P) Dattiloscritti e bozze dell'Introduzione a B. PASCAL, *Compendio della vita di Gesù Cristo*, Quodlibet, Macerata 1995, 4 estratti de *La passione secondo Pascal*, «Bailamme», 15-16, 1995, pp.185-198; Per Michela PEREIRA; Su Bruno PINTO pittore.
- Contiene anche alcuni fogli della traduzione di Michele Ranchetti de *La vie de Jesus* di Pascal.

- 3.9 (lettere Q-R) Su Sergio QUINZIO (*Un uomo di fede*, “Bailamme” 20, 1996) ; Prefazione a ROAZEN; Tilde ROCCO; Note per RODANO; Su *Note a margine* di Rossana ROSSANDA; Un libro da leggere (il diario di David Rubinowicz), poi confluito nella *Prefazione a Il diario di David Rubinowicz*, Torino 2000.
- 3.10. (lettera S) Introduzione al libro di SACHOT, ed. Einaudi; Dattiloscritti ed estratto di *Un testo inedito di SCHELLING: Animadversiones ad quaedam epistolae ad Romanos (1792)*, Università degli Studi di Firenze, “Studi e Ricerche”, I, Firenze 1981; Carl SCHMITT; Gershom SCHOLEM; Antonio SONNATI; George STEINER *Il Correttore*, Nota su *Il Collega* di Jorg Steiner; Sul libro di Dario SQUILLONI; Margarete SUSMAN, nota biografica.
- Per Schelling si veda anche nella sezione CATECHISMI - SCHELLING - S. PAOLO dei TEMI DI STUDIO.
- 3.11 (lettera T) Prefazione a TAUBES (Jacob), *Escatologia occidentale*, edizione italiana, Garzanti, Milano 1997; Per padre Davide (TUROLDO), Su padre Davide Maria Turollo.
- 3.12 (lettera W)
- Brevi saggi dattiloscritti e presentazioni alla pubblicazione dei diari di WITTGENSTEIN, con 9 estratti dalla “Rivista trimestrale”, n. 19-20, 1966, di *Wittgenstein predicazione e istruzione*, copia della prefazione alla traduzione italiana di Ray Monk, *Ludwig Wittgenstein. The duty of genius*, edizione italiana, Fabbri, Sansoni, 1991, Seminario su Wittgenstein, Bibel. Per Wittgenstein si veda anche l’omonima sezione dei TEMI DI STUDIO.
- 3.13 (lettera Z). Giancarlo ZUZOLA; Su Sabbatai ZWI.

DATTILOSCRITTI SU FREUD E PSICOANALISI

21. (ex 4)

Dattiloscritti su Freud e psicoanalisi (3 fascicoli):

- 4.1. Saggi dattiloscritti su Freud: - *Freud in Italia*, con 2 estratti da “Il Cristallo”, XXV, 3, 1983, pp. 21-32, e raccolta dei saggi per la pubblicazione antologica del 2000, *Scritti diversi II, Lo spettro della psicoanalisi*, a cura di Fabio Milana; - *Un epistolario esemplare*, con appunti manoscritti; - *Lettere di Freud a Fliess*, con copia della presentazione all’edizione italiana a stampa dell’epistolario; - *Freud doppio contesto*; - *Osservazioni sulla ricezione di Freud in Italia*; - *Keine Gegenstände aus dem Fenster Werfen*; - *Le opere di Freud*, con dattiloscritto de *L’edizione italiana delle opere di Sigmund Freud* di Paolo Boringhieri; - 4 estratti de *Les Œuvres complètes et l’édition des «Opere di Sigmund Freud»*; - *Scipione e Berganza*; - *Freud nella storia e nel presente*; - *Alcuni elementi per la discussione*; - *Cattivi pensieri*; - *Progetto Freud 1915*; - *Freud (giudizio)*; - *Freud: affetti*; - *Freud Sintesi delle nevrosi di traslazione*; - *Vorlesung*; - *Sulla vita interrotta*.
- 4.2. Saggi dattiloscritti su psicoanalisi, psichiatria e psicologia: - *Storia e metodo storico in psicoanalisi*, con estratto da “Psicoterapia e scienze umane”, 4, 1991; - *Le difficili origini della psicoanalisi*, testo dell’intervento al convegno *A partire da Marco Levi Bianchini. La Psicoanalisi tra Scienze Umane e Neuroscienze*, tenuto a Salerno, 18-19 ott. 2001; - *Sulle origini triestine della psicoanalisi*, lettura all’incontro del Circolo di Cultura e delle Arti, sezione Medicina, giov. 24 ott. 1996 nella sala del Museo Revoltella di Trieste, *La psicoanalisi a Trieste: aspetti storici e disciplinari*; - *Note sulla storia della psicoanalisi in Italia*; - *Il movimento psicoanalitico: una storia difficile*; - *Sulla psicoanalisi*; - *PSA (psicoanalisi)*; - *Osservazioni sulla storia (della psicoanalisi)*, con copia delle bozze di stampa; - *Psychoanalytical Movement: a Difficult History*, con 7 estratti, 5 copie, e bozze di stampa, 1996; - *Lo spettro della psicoanalisi*; - *Appunti per la prefazione a psa e antisemitismo*; - *La cultura psicoanalitica*; - *Psicoanalisi laica*, intervento all’omonimo convegno, Milano aprile 1997; - *Osservazioni tematiche sulla psicoanalisi*; - *Libertà e autorità nella psichiatria e nella difesa della salute mentale*, di cui manca la p. 2; - *Verbario*, di cui manca la p. 1; - *A proposito di religione e psicanalisi*, poi pubblicato su “Psicoterapia e Scienze Umane”, 1990, n. 2, pp. 3-7; - Immagini dell’impensabile, miscellanea con Elena Pulcini, Parthenope Bion, Talano, Martini.
- 4.3. Spezzoni su Freud e psicoanalisi.

22.1 (ex 5.1)

1945-1996

Raccolta di brevi saggi e articoli (21 sottofascicoli):

- s.d., bozze di stampa di articolo per "Ragionamenti", suppl. ai nn. 5-6;
- s.d., *Lecture di S. Paolo*, "La Pietra", n. 2, pp. 19-21;
- 1° ott. 1945, *La vita dei morti* (?), "La Domenica";
- 21 ott. 1945, *Mattino*, "La Domenica";
- gen. 1946, *Il dolore civile*, "Il Muro";
- 13 gen. 1946, *Fiducia*, "La Domenica";
- 5 giu. 1947, *De Gaulle continua Petain? I. La sorgente in Maurras*, "Lo Stato Moderno", n. 11, pp. 253-255;
- mag. 1949, *Senso della Chiesa*, "Responsabilità", p. 1;
- 17 dic. 1949, *Considerazioni sulla beneficenza*, "L'azione giovanile";
- nov. 1950, *Tre benefattori inutili*, "Responsabilità", p. 6;
- apr. 1951, *Operai e intellettuali a colloquio*, "Responsabilità", pp. 6-7;
- 26 lug. 1952, con Geno Pampaloni, *Nomadelfia come l'adultera. Uno scandalo cristiano*, "Il Mondo", p. 3;
- s.d., ma 1977, *Dieci anni fa moriva don Lorenzo Milani. La sua obbedienza era ancora «virtù»*, estratto da un quotidiano non specificato;
- 1983, *Introduzione a Psicoanalisi e storia delle scienze*, Firenze;
- 15-17 ott. 1986, *L'interrogazione esegetica in Lutero*. Estratto dagli atti del 4° seminario di *Studi sulla letteratura esegetica cristiana e giudaica antica*;
- 1992, recensione di L. Milani, *Lettere alla mamma*, Genova, 1990, in "Cristianesimo della storia", pp. 243-244;
- 15 mag. 1995, *Quanto vale un povero sulla terra?*, "L'Unità", p. 5;
- 26-27 ago. 1995, *Ritrovato il taccuino di Martin Heidegger*, nella rubrica *Falso d'autore* de "Il Manifesto";
- 1996, *The psychoanalytical Movement: a Difficult History*, "Forum Psychoanal 5", pp. 255-163;
- 1996, *La vita interrotta*, copia incompleta, da "Il Regno", n. 14;
- Miscellanea, con intervento di Michele Ranchetti a un convegno su Romolo Murri.

SAGGI SU MICHELE RANCHETTI E INTERVISTE

22.2 (ex 5.2)

1955-2000

Raccolta degli articoli su quotidiani (7 sottofascicoli):

- 2 ago. 1964, G. De Sanctis, *A Michele Ranchetti e a Salvatore Bruno assegnato il premio letterario Soverato*, "Il Messaggero della Calabria";
- 5 apr. 1988, F. Fortini, *Il caso Ranchetti, poeta a sorpresa*, "Corriere della Sera";
- 26 gen. 1996, Ermanno Krumm, *Ranchetti e Pagnoni, opere tra nitore e flou*, "Corriere della Sera";
- s.d. ma 1999, A. Zaccuri, *Le passioni di Ranchetti*, "La Repubblica" (?);
- s.d. ma 2000, M.C. Carratù, *La poesia fiorentina? Un avvocato con foresteria*, "La Repubblica";
- Giovanni Testori, *Disegni di Michele Ranchetti*, catalogo della mostra, Milano 1955;
- Copia del testo a stampa su Michele Ranchetti, *Lecture. Ultima linea rerum*, pp. 318-341.

22.3 (ex 5.3)

1988-1997

Raccolta degli articoli su Michele Ranchetti poeta (10 sottofascicoli):

- Copie di articoli e ritagli di quotidiani con le recensioni all'uscita della raccolta di poesie *La mente musicale* del 1988;
- Copia della recensione di Tiziano Salari, *Michele Ranchetti: La mente musicale*, "Microprovincia", n. 27, 1989, p. 215;

- Copia del saggio di Luca Orsenigo, *Il ragionar cantando di Michele Ranchetti*, "Poeti contemporanei", pp.113-121;
- Numero della rivista "Poesia", n. 9, set. 1989: Gianni D'Elia, *Incontro con Michele Ranchetti*, pp. 36-42, con poesie inedite, due disegni e il testo di un intervento di Ranchetti al Gabinetto Viesseux dell'8 apr. 1989;
- Dattiloscritti di Filiberto Borio, *Ranchetti: le dodici nuove poesie*, *Due itinerari attraverso le nuove poesie di Michele Ranchetti*;
- Dattiloscritto di Pier Vincenzo Mengaldo, *Poesie recenti di Ranchetti: una testimonianza*, mar. 1997;
- *Duo Duo - Michele Ranchetti* alla Fondazione il Fiore, marzo 2001;
- Italo Bosetto, *La luce in fondo alla via*, in "Gazzetta di Parma", 4 nov. 2001;
- *Il cavallino leopardiano*, testo senza firma del ringraziamento a Giorgio Luti, per la lettura delle poesie di Michele Ranchetti;
- Primi appunti su *Verbale*, senza firma (nov-dic. 2001).

22.4 (ex 5.4)

Dattiloscritti di interviste a Michele Ranchetti (7 sottofascicoli):

- Sbobinatura di un dibattito su Nomadelfia a cui ha partecipato anche Michele Ranchetti;
- *Documenti, Intervista a Michele Ranchetti*, Firenze, 23 mag. 1995, non completa;
- Trascrizione dell'incontro sulla poesia di Duo Duo con interventi di Ranchetti alla Fondazione il Fiore, marzo 2001;
- Intervista a Ranchetti, a cura di Roberta Pisa e Vittorio Biotti, poi edita come *Conversazione con Michele Ranchetti*, a cura degli intervistatori, «Contrappunto. Materiali di lavoro dell'Associazione fiorentina di Psicoterapia Psicoanalitica», n. 25, pp. 57-74;
- *Note sulla storia della psicoanalisi in Italia*, intervista a più voci con Michele Ranchetti;
- Dialogo fra Ranchetti e Bonola, in occasione dell'uscita di libri di Sabbetay Sevi, Gershom Scholem e Jacob Taubes;
- Intervento di Ranchetti su Maltoni.

22.5 (ex 5.5)

Testi di Fabio Milana su Michele Ranchetti (5 sottofascicoli):

- Dattiloscritto su *Ranchetti o dei Novissimi*;
- Copia di bozze della *Presentazione*, in M. R., *Scritti diversi I. Etica del testo*, pp. 12;
- Copia dei testi a stampa, *Incontro con Michele Ranchetti*, "Bailamme" 11-12, 1992, *Poesie della mano sinistra*;
- Dattiloscritto, *Michele Ranchetti contemplazione e poesia*;
- Dattiloscritto, *Nota bibliografica*.

Contiene anche progetti editoriali delle raccolte *L'andare al cupo (scritti 1946-1996)*, *Anima e paura e altri studi in onore di Michele Ranchetti*.

22.6 (ex 5.6)

Dattiloscritti su Michele Ranchetti (4 sottofascicoli):

- Riccardo Albani, *Intorno allo scritto di Michele Ranchetti «Osservazioni sugli intellettuali e la chiesa»*;
- Nino Chiappano, *Appunti sul saggio di Michele Ranchetti «Osservazioni sugli intellettuali e la chiesa»*;
- Giuseppe Battelli, A proposito del «don Milani» di Ranchetti;
- *Elogio della citazione dell'aspirante Fernando Tempesti*, in bozze di stampa, con accenni alla vicenda di Michele Ranchetti.

22.7 (ex 5.7)

Über sich selbst, carte biografiche e personali.

Contiene anche appunti dattiloscritti di Michele Ranchetti su una delle sue prime poesie e su Clemente

Rebora; premio città di Monselice per la traduzione delle poesie di Celan, con Jutta Leskien.

22.8 (ex 5.8)

1996-2002

Partecipazione a convegni, incontri ecc.; cartoncini d'invito e programmi.

Contiene anche il registro delle firme alla mostra fiorentina al Museo Marini (mar.-apr. 2002) che rende conto dell'attività pittorica, ma soprattutto grafica dell'autore. Il primo disegno è stato pubblicato in "Valori", 1° set. 1945. Di sua mano sono le 22 illustrazioni nell'edizione di F. Villon, *Poesie*, Feltrinelli, Milano 1959.

Mostre: *Disegni di Ranchetti*, Galleria del Fiore, Milano, aprile-maggio 1995, con presentazione di Giovanni Testori in catalogo; *Scritti in figure*, Museo Marini di Firenze (marzo-maggio 2002), con catalogo a cura di Michele Ranchetti, *Scritti in figure*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2002.

DATTILOSCRITTI E TESTI DI E SU MICHELE RANCHETTI DEGLI ULTIMI ANNI

23.1 (ex 6.1)

2003-2008

Dattiloscritti di Michele Ranchetti (45 sottofascicoli):

- 1. Testo di Michele Ranchetti, musica di Francesco Bellomi, *incipit*: "La ricerca scompare nella sabbia";
- 2. *Poesie di Ennio Abate*;
- 3. *Su Luciano Amodio. Testimonianza*;
- 4. *Tradurre e interpretare* [su Benjamin];
- 5. "Al funerale di Paolo Boringhieri";
- 6. *Antonio Carbonaro*;
- 7. *Capire o interpretare (osservazioni su Celan)*;
- 8. Ilana S. su Celan;
- 9. Peter Yankl Conzen;
- 10. *Su padre Camillo* (Corsia dei Servi);
- 11. "Non sono trascorsi molti anni" (Corsia dei Servi);
- 12. Cristianesimo e papa: "Penso che se una verità esiste"; introduzione al *Disagio della civiltà cristiana*; "Con oculata prudenza" (su Ratzinger); "Vedere per credere" (aprile 2005);
- 13. *Leggere De Certau*;
- 14. *Su De Certau*;
- 15. *Osservazioni su De Martino*;
- 16. Diodati (ultima pagina); *Per Paolo Boringhieri. La Bibbia dei protestanti. Genesi*;
- 17. *Concorso Roberto Dionigi*;
- 18. *Su Discussioni*;
- 19. *Su Dürrenmatt*;
- 20. *Sull'editoria*;
- 21. *La resistibile discesa della casa Einaudi*;
- 22. *L'emarginazione e l'eresia come costruzione di un pensiero*;
- 23. *Fortini e Milani*; "Ho conosciuto Fortini";
- 24. "Farò solo alcune osservazioni su tre argomenti" (Bologna, 10 maggio 2006); "La nuova collana, da me curata per la Bollati Boringhieri, Sigmund Freud. *Testi e Contesti*"; "Caro Alfredo"; *Seminario Freud; Freud. Scritti di metapsicologia, "La terra promessa": una lettera inedita di Freud*;
- 25. *Sugli esercizi spirituali di Hopkins*;
- 26. *Jahrestage* (Johnson);
- 27. Jacques Lacan;
- 28. *Sul male*;
- 29. *Morale, moralità*;

- 30. "Scrivo Hegel" (Ebreo errante);
- 31. *Su Milano*;
- 32. *Napoleoni*;
- 33. "Il discorso del professor Natoli";
- 34. *Destinazione*. "Molti anni fa ho conosciuto Lorenzo Minio Paluella";
- 35. *Le difficili origini della psicoanalisi*;
- 37. *Psicoanalisi*;
- 38. *Psicoanalisi o religione*;
- 39. *Su Rebora*;
- 40. *Rilke Elegie duinesi*;
- 41. *Su padre Davide Maria Turollo*;
- 42. *Sul libro di Shulim Vogelmann*;
- 43. *Sul libro di Milka Ventura*;
- 44. *Su Wittgenstein*; Prefazione al catalogo; *Carattere e destinazione degli scritti di Wittgenstein secondo Wittgenstein*; *Seminario su Wittgenstein*;
- 45. *Appunti su arte contemporanea* (di Michele Ranchetti?).

23.2 (ex 6.2)

2003-2008

Michele Ranchetti su Michele Ranchetti (2 sottofascicoli):

- *Über sich selbst*; - Alcuni ricordi.

23.3 (ex 6.3)

2003-2010

Testi su e intorno a Michele Ranchetti (18 sottofascicoli):

- Disegno caricaturale in Assisi di Silvia;
- 1. Marco Vannini su *Non c'è più religione*;
- 2. Filberto Borio su *Verbale* (2004);
- 3. Michele Ranchetti. *Non c'è più religione*. Intervista a cura di Ennio Abate;
- 4. *Domande a Michele Ranchetti* (Firenze, 12 novembre 2005);
- 5. *Non facciamo di Freud un monumento* (Conversazione a cura di Paulo Barone);
- 6. Luca Lenzini. *Un assalto ai confini. Osservazioni sulla poesia di Michele Ranchetti*;
- 7. *Michele / De Martino*;
- 8. Bonola su "Una città" (novembre 2008);
- 9. *Conversazione con Michele Ranchetti*, a cura di Roberta Pisa e Giovanni Viani;
- 10. Marco Pacioni, *Michele Ranchetti and Poetry*;
- 11. Michele Ranchetti al Liceo Ginnasio Statale "F. Petrarca" di Arezzo (14 dicembre 2004): *Cosa significa essere poeti oggi*;
- 12. *Für Michele Ranchetti zum 70. Geburtstag*. Quodlibet zum tema "Musica e democrazia";
- 13. *Michele Ranchetti e la poesia* (piano per una tesi di laurea);
- 14. Vito Punzi, *L'azzurro della terra. Michele Ranchetti traduttore di Paul Celan*;
- 15. Massimo Cappitti, *Un'etica della disobbedienza. Brevi note su un libro di Michele Ranchetti*;
- 16. *Intervista a Michele Ranchetti* (Cappitti);
- 17. Anna Ruchat, *Michele Ranchetti cuore imperterrito*, "Pulp libri", n. 84, marzo-aprile 2010.

23.4 (ex 6.4)

2003-2008

Rassegna stampa sull'uscita di *Non c'è più religione*, Ranchetti al Marini e altro.

Contiene anche:

- Giulio Massa, Un'oasi di intelligenza nell'Italia di oggi. Incontro con Michele Ranchetti ("Diario", 26 settembre 2003);
- Michele Ranchetti, *Dalla cartella clinica di Martin Heidegger, Ritrovato il taccuino di Martin Heidegger*,

“Il Manifesto”, 26-27 agosto 1995;

- Michele Ranchetti, *Un testo inedito di Schelling: animadversiones ad quaedam loca epistolae ad romanos (1792)*, All’insegna del giglio, Firenze;

- Michele Ranchetti, *Freud in Italia*, estratto da “Il Cristallo”, Centro di cultura dell’Alto Adige, Bolzano 1983.

23.5 (ex 6.5)

2000-2007

Inviti e programmi di dibattiti, incontri, convegni cui è intervenuto Michele Ranchetti.

24. (ex 7)

2000-2007

Documentazione editoriale (4 fascicoli):

Carteggi e appunti per la programmazione e l’edizione dei volumi delle collane dell’editore Quodlibet e per il periodico “L’ospite ingrato”. Contiene l’edizione del volume *Terrore al servizio di Dio*, uscito nella collana Verbarium nel 2007.

25.

2008-2010

Raccolta dei giornali, degli interventi e dei ricordi dopo la morte di Michele Ranchetti

Contiene anche fotografie di Michele Ranchetti e fascicoli di corrispondenza.

TEMI DI STUDIO

La documentazione relativa ai temi di studio, che forma la parte più consistente dell’archivio, comprende il materiale necessario all’approfondimento dei vari temi trattati da Michele Ranchetti, a partire da quelli di storia della Chiesa, fino allo studio dei filosofi e dei pensatori tedeschi, a Freud e alla psicoanalisi. Nella sezione sono conservate, per lo più, fotocopie di saggi a stampa, talvolta descritte come ‘copie’, fotocopie e originali di dattiloscritti di altri autori, appunti e corrispondenza conservata nei fascicoli di studio e strettamente legati a questi.

Purtroppo, data la confusione in cui si trovavano le carte al momento del riordino dell’archivio, non è stato possibile riunirle tutte in gruppi omogenei e dare a tutti i testi il nome dell’autore. Nella busta n. 165, sono state riunite carte la cui provenienza non è stata ancora accertata - nonostante l’aiuto dello stesso Michele Ranchetti -, ma che potranno essere un giorno inserite nei relativi fascicoli.

DIODATI

Nel 1999, Michele Ranchetti ha curato, con Milka Ventura Avanzinelli, la traduzione in lingua italiana e il commento della Sacra Bibbia di Giovanni Diodati. La pubblicazione, in tre volumi, è uscita per i tipi di Mondadori, collana i Meridiani.

26. (ex 1)

Carte su Giovanni Diodati (4 fascicoli):

- 1.1. Lettere di Giovanni Diodati conservate nella Biblioteca di Ginevra, in fotocopia (1611-1644).

- 1.2. Appunti manoscritti di Michele Ranchetti, note, bibliografia, cronologia della vita di Giovanni Diodati. Relazioni dattiloscritte, fra cui una di Fiorella De Michelis Pintacuda, e rassegna stampa alla pubblicazione della traduzione della *Bibbia* a cura di Michele Ranchetti e di Milka Ventura.

- 1.3. Tesi di dottorato, alla facoltà di Torino, di Milka Ventura Avanzinelli su “Giovanni Diodati e le traduzioni della Bibbia nel suo tempo: l’Antico Testamento”; saggio dattiloscritto di Milka Ventura su Giovanni

Diodati, con lettera di presentazione a Pier Vincenzo Mengaldo, “copia nostra” (feb. 1993). Contiene anche copie di saggi e biografie su Giovanni Diodati.

- 1.4. Prime pagine delle edizioni antiche della Bibbia edite a Ginevra, e più recenti, in fotocopia (1538-1919). Contiene anche saggi su Diodati, fra cui la fotocopia del volume *Per la storia degli eretici italiani del secolo XVI in Europa*, a cura di D. Cantimori e E. Feist, Roma, R. Accademia d'Italia, 1937.

PADRI DELLA CHIESA

27. (ex 2)

Carte sui padri della Chiesa (6 fascicoli):

- 2.1. Testi latini di ABELARDO, in fotocopia, dalla Patrologia Latina. Lettere nell'edizione inglese.
- 2.2. Saggio di J. T. Muckle sulle lettere di ABELARDO agli amici e ad Eloisa da “Medieval Studies”; *Abelard's Rule for Religious Women* di T. P. Mc Laughlin, entrambi in fotocopia.
- 2.3. *De Auctoritate, numero scriptis et concordia Evangelorum*, di S. AGOSTINO, in fotocopia.
- 2.4. *De magistro*, di S. Agostino, in fotocopia. Contiene anche appunti manoscritti di Michele Ranchetti e copia di saggi e testi relativi a stampa.
- 2.5. *De Genesi ad Litteram. Libri Duodecim; Regule ad servos Dei*, di S. AGOSTINO, in fotocopia dalla Patrologia Latina.
- 2.6. Saggi e testi su S. AGOSTINO di vari autori: Cornelii Jansenii, Luc Verheijen sulla Regola (1967), Pier Cesare Bori con il dattiloscritto “Figure materne e scrittura in S. Agostino”.

28. (ex 3)

Carte sui padri della Chiesa (8 fascicoli):

- 3.1. *Theologicae Regule* di ALANO DE INSULIS, e alcune pagine del *Liber Parabolarium*, in fotocopia dalla Patrologia Latina.
- 3.2. *Logia et agrapha domini Jesu* di MICHAËL ASIN et Palacios, in fotocopia dalla Patrologia Orientale.
- 3.3. *Vie de Jesus* del cardinale de BERULLE, in fotocopia dalle Opere Complete, edizione Migne.
- 3.4. Testi di S. BONAVENTURA, in fotocopia; copia di saggi a stampa su S. Bonaventura e S. Francesco. Contiene anche appunti manoscritti di Michele Ranchetti su Bonaventura e Francesco (1980-1983 ca.), per cui si veda anche nella sezione degli Appunti manoscritti.
- 3.5. *Liber Poenitentialis* di Alain DE LILLE, fotocopia delle parti introduttive dalla edizione del I e II tomo, Louvain 1965. Contiene anche *avant-propos* e *index bibliographique* su Alain de Lille.
- 3.6. Scritti di Johannes ECH (ca. 1515), in fotocopia.
- 3.7. *Paradoxa* di Sebastian FRENCK, 1542, in fotocopia. Contiene anche testi correlati, studi e appunti di Michele Ranchetti.
- 3.8. Scritti di S. TOMMASO d'Aquino, in fotocopia dalla Patrologia Latina, fra cui le *Questiones de Veritate*, e un breve scritto su l'*Expositio in Job*. Contiene anche *Index Thomisticus*, *Sancti Thomae Aquinatis operum omnium Indices et Concordantiae*, a stampa.

29.1-2 (ex 4.1-2)

Carte sui padri della Chiesa (2 fascicoli):

- 4.1. Fonti patristiche e non, in fotocopia: *Contra Satanam et Synagoga ipsius*; *Codices Juris Canonici Iudicis*; *Cartularium Universitatis Parisiensis*; *Constitutio de Ordine Morali*; voci dal Migne su *Exemplum*, *Lieux Théologiques*, *Nominalisme*, *Theologie*; da altri glossari: *Soppression*, *Scholastica*.
- 4.2. Saggi di commento alla patristica, in fotocopia: di Martin Grabmann sulla logica aristotelica da Abelardo a Pietro Hispano; Anna Arendt, *Le concept d'Amour chez Augustin*, traduzione del 1991 dell'edizione tedesca del '29; su S. Anselmo da Baggio; di C. van Steenkiste su Guglielmo di Morbeke; di Giancarlo Gaeta sull'interpretazione della Scrittura da Tico ad Agostino.

ANTICO E NUOVO TESTAMENTO

29. 3-5 (ex 4.3-5)

Carte sulla Bibbia (3 fascicoli):

- 4.3. Trascrizione dattiloscritta dei «Vangeli di Luca», di Giancarlo Gaeta. Contiene anche saggio dattiloscritto del medesimo autore (1972).
- 4.4. «La lettura della Bibbia nel Cinquecento Italiano»; fotocopie dal manoscritto di Adriano Prosperi.
- 4.5. Trascrizione dattiloscritta di parte della Bibbia edita da Antonio Brucioli e dedicata a Francesco I re di Francia.

30. (ex 5)

Carte sulla Bibbia (4 fascicoli):

- 5.1. Saggi e testi sulla Bibbia, dattiloscritti: «Prefazione alla Apocalisse di S. Giovanni» (1530), senza nome; «Il libro di Giobbe e il destino del popolo ebraico» di Margarete Susman; «Tracce di un antico rituale femminile in una variante testuale del primo libro di Samuele» di Milka Ventura; «Correzioni alla Genesi; «Dal testo alla cultura. Antologia degli scritti protocristiani» di A. Destro, M. Pesce; «Sessanta segni dell'Anticristo...»; «L'evangelo di Gesù Cristo» di Giancarlo Gaeta; «Il prologo di Giovanni da Agostino a Tommaso d'Aquino»; «Le dieu caché. Sociologia del Dio nascosto» di Giovanni La Guardia ecc.
- 5.2. «*Marcion*», *das Evangelium vom frain dem Gott*, di Adolf von Harnack, volume edito a Lipsia del 1924, in fotocopia.
- 5.3. Parte dei Vangeli, Salmi, Genesi e saggi su alcune parti, tutti in fotocopia.
- 5.4. Fotocopie raccolte per la lezione di Michele Ranchetti al corso introduttivo sulla Bibbia per *Bibla*, Firenze nov. 2002, con appunti manoscritti per l'intervento. Contiene anche appunti manoscritti del giu.-ott. 2002 su chiesa, papa ed esorcismo, su cose da fare e sul discorso del prof. Natoli.

STORIA DELLA CHIESA - PAPI, CONCILII

31. (ex 6)

Carte sulla storia della Chiesa (8 fascicoli):

- 6.1. Saggi dattiloscritti, fra cui: «Antologia fidei. Appunti di Begriffsgeschichte», «Confessione di fede della Chiesa confessante» mutilo; testi di Roberto Mancini su «La disciplina dell'arcano: il silenzio, l'urlo, i segreti e le spie nell'Italia tra '500 e '600»; di Francesca Mediolì su «Un trattatino e due scandali: conoscere e violare la clausura a Firenze nel Seicento»; di Daniela Bianchi sul puritanesimo inglese.
- 6.2. Saggi a stampa di vari autori: Strutturazione del popolo di Dio; copie di saggi di Otto Eckart, Theodor Brieger; Joh. Jos. Ign. Döllinger; Jutta Scherrer; Luciano Martini.
- 6.3. *Kirche und Kirchenrecht*, di Hans Barion, Ferdinand Schöningh editore, copia del volume edito in vari luoghi nel 1984.
- 6.4. Saggi dattiloscritti di Bruna Bocchini Camajani su «Vescovi e chiesa locale tra '700 e '900» (1991); «Ritorno degli ebrei e dibattito sulla tolleranza nel giansenismo riformatore di fine Settecento»; «Il papato e il nuovo mondo, a proposito di una edizione di fonti». Contiene che copia del saggio a stampa Chiesa cattolica e leggi razziali, «Qualestoria», n. 1, apr. 1989, pp. 43-66.
- 6.5. *Entstehung und Entwicklung der Kirchenverfassung...*, di Adolf Harnack, fotocopia del volume edito a Lipsia nel 1910 dalla J. C. Hinrich'sche Buchhandlung.
- 6.6. Copia di saggi a stampa di Jacques Le Brun su Fenelon e la mistica del XVII secolo.
- 6.7. *The Resurrection of the Body in Western Christianity (200-1336)*, di Caroline Walker Bynum, fotocopia del volume edito a New York nel 1995, dalla Columbia University Press.
- 6.8. *La chier de la passion. Une histoire de foi: la flagellation*, fotocopia del volume edito a Parigi nel 2002.

32. (ex 7)

Carte sulla storia della Chiesa (8 fascicoli):

- 7.1. «Il dibattito sul processo per eresia dei Templari», tesi di laurea di Sara Portolano.
- 7.2. Commento di Bernhard Dappen, frate minore, sugli «Articoli per frati minori». Contiene anche trascrizione dattiloscritta degli “Opuscola sancti patris Francisci Assisiensis”.
- 7.3. Tesi di laurea di Paola Mazzantini su S. Antonino (2001-2002).
- 7.4. Esperienza religiosa e scrittura femminile: saggi di Anna Scattigno su Jerome De Chantal, di Marilena Modica Vasta su «Orsola e Caterina. Il matrimonio delle vergini nel secolo XVI», di altri sulla teologia femminista.
- 7.5. Guida alla lettura del notiziario dell'Isolotto e bibliografia sull'esperienza dell'Isolotto. Contiene anche spezzoni su Nomadelfia, di cui Michele Ranchetti si è occupato insieme a Geno Pampaloni nel 1952.
- 7.6. Concilio Lateranense IV (1215), Constantiense (1414-1418), Lateranense V (1513), di Trento (1545-1563), Vaticano I (1869-1870), Vaticano II (1962-1965). Giovanni Turbanti e altri sul Concilio Ecumenico Vaticano II, fra cui relazioni di Ratzinger e di Angelo Scala. Tesi di laurea di Francesca Mediolì sul Concilio di Trento. Contiene anche copia degli *Acta Synodi* del 1619, dalla Herzog August Bibliothek di Wolfenbüttel.
- 7.7. Vescovi: saggi di Stefano Cavallotto, *Il magistero episcopale di Cipriano di Cartagine* (1990); Giuseppe Alberigo su Giacomo Lercaro; voce Alessandro Camuleo dal Dizionario Biografico degli Italiani; appello della Federazione internazionale preti sposati, «Celibato obbligatorio: le troppe contraddizioni della Chiesa».
- 7.8. Saggio dattiloscritto di Santa Sciortino su «Le reazioni della stampa laica al concordato», s.d.

33.1 (ex 8.1)

Carte sulla storia del papato (1 fascicolo):

Papi: Pio IX, Pio X, Pio XI, Pio XII, papa Roncalli, Giovanni Paolo II. Copia del testo tedesco dell'enciclica *Veritatis Splendor* di Giovanni Paolo II (6 ago. 1993) con lettera di accompagnamento di Giovanni Turbanti a Michele Ranchetti. Interventi su Giovanni Paolo II di Daniele Menozzi e altri, sul Concilio Vaticano II, Papa e Cuba, Celebrazione eucaristica presieduta dal Santo Padre (2000). *Veritatis Splendor. Un anno dopo* di Pietro De Marco. *Sillabo comprendente i principali errori dell'età nostra che sono notati nelle allocuzioni concistoriali*, con testo latino a fronte. Testo dell'*Enciclica Umani Generis*.

PASCAL

Oltre all'introduzione a Blaise Pascal, *Compendio della vita di Gesù Cristo*, Macerata 1995, Michele Ranchetti ha recensito L. Goldmann, *Le Dieu caché. Etude sur la vision tragique dans la pensée de Pascal et dans le théâtre de Racine*, Parigi 1955, con Goldmann: *visions du monde e marxismo*, «Ragionamenti», n. 8, 1957.

33.2-9 (ex 8.2-9)

Carte su Blaise Pascal (8 fascicoli):

- 8.2. Atti dattiloscritti del Seminario di Storia dell'Esegesi Moderna tenuto a Forlì fra 17 e 19 giugno 1993. Michele Ranchetti vi ha partecipato con la lezione su «Cronologia esegetica di Blaise Pascal».
- 8.3. *Abregé de la vie de Jesus Christ* e altro a stampa di Blaise Pascal, in fotocopia.
- 8.4. Tesi di Francesco Bolognesi su Pascal.
- 8.5. Scuola di documentazione di Bologna: dattiloscritti fra cui «Appunti per un'analisi critica dello schema di *Lex Ecclesiae Fundamental*» (anni '60-1996). Contiene anche fotocopie e copie di lettere dattiloscritte di Pier Cesare Bori a Franco Gisberti, di Giancarlo Gaeta a Pino Alberigo, di Lorenzo Perrone a Franco, da Bologna e Sanremo (18-21 ago. 1970); copia del saggio sull'Origine della professione di fede e dattiloscritti sui convegni di Bertinoro (1994-1996).

- 8.6. Copia del saggio a stampa di Enrico Filippini su Enzo Paci (1872-1943) (1986).
- 8.7. Saggi dattiloscritti di Giancarlo Caronello su «Max Scheler und Carl Schmitt. Zwei Positionen des Katholischen Renouveau in Deutschland», su Erik Peterson. Contiene anche copie del saggio a stampa, *La figura di Cristo in Max Scheler. Da un progetto di filosofia cristiana ad una soteriologia gnostica*, del medesimo autore.
- 8.8. Traduzione da Martin De Funes, *Gli inizi delle reducciones gesuitiche del Paraguay e del collegio di propaganda fide a Roma nell'anno 1610*, di Giuseppe Piras (1993).
- 8.9. Materiale per il convegno su *The Jesuits and the Education of the Western World*, tenutosi a Villa Le Balze di Firenze, nel giu. 2002. Contiene anche copia dalla stampa delle poesie di Andrea Grifo, con traduzione dattiloscritta; copie da saggio a stampa di Ottavia Niccoli, *Metodo storico e propaganda politica: «Il cristianesimo felice nel Paraguai» di L. A. Muratori*, "Rivista di storia e letteratura religiosa", n. 2, 1976.

CATECHISMI - SCHELLING - S. PAOLO

34 (ex 9)

Carte sui catechismi (4 fascicoli):

- 9.1. Testo inglese delle spiegazioni dei Vangeli e delle storie sacre dell'arcivescovo di S. Andrea, primate di Scozia (1507), in fotocopia dall'originale della Bodleian Library. Contiene anche le foto di due pagine (segnate 39 e n.n.) di un manoscritto trecentesco.
- 9.2. *Ein Nutzbar Edell Buchleinn...* di Valentinus Krautwalte (1524). *Das Edelln von Hott...* epistolario di Caspar Schmenckfeld (1570), *Tria priora capita libri Geneseos annotata Argentorati* di Valentini Crotoaldi (1530) edito da Museum Britannicum. *Inquisitio de verbo dei* di Valentinus Crotoaldus (1560). *Novus Homus* di Valentinus Crotoaldus (1543) nell'edizione del 1594. *Der Schwermer* (1544). *De veteris depravati, novi item ac reparati hominis conditione* di Valentinus Crotoaldus. *Von der Widergeburt und Hersummen mues Christen Denschens* (1538). Tutti i testi sono in fotocopia dall'originale della British Library.
- 9.3. *Catechismus von Ettlichen...* di Caspar Schmenckfeld (1530-1570), *Collatio et consensus, verborum caenae dominicae* di Valentinus Crotoaldus. *Catechismus dom Worte des Creützes* di Caspar Schmenckfeld. *Catechismus Christi* di Caspar Schmenckfeld (1537). *Getruchtzen Vern* di Hans Varnier. Tutti in fotocopia dagli originali della Bodleian Library di Oxford.
- 9.4. *De Ecclesia et Eius Auctoritate* (1529). Fotocopia dell'intero volume.

35 (ex 10)

Carte sui catechismi (6 fascicoli):

- 10.1. *Brevissimus Catechismus Catholicus* di D. Augus Hunnaeo (1569, Lovanio). *De principum et verbi ministrorum Officio* di Doct. Joannes Draconites (1544, Marpurgi). *Ermorung zum Catechismos* di D. Joannes Draconites (s.d., Franckfurt). *Befednis des Clambensund der Lere* di D. Joannes Draconites (1532). *Ethnica iasuitarum doctrina* di M. Flac. Illyrius. Tutti in fotocopia.
- 10.2. *Catechismus per omnes quaestiones...* di M. Erasmo Sarcerio Annaementano (1536, 1545, Francoforti). Fotocopie delle due diverse edizioni.
- 10.3. *Defensio Catholicae Doctrinae...* di Francisci Junii Biturgis, Heidelberge (1541). Fotocopia dell'intero volume. Contiene anche dattiloscritto con la trascrizione della «Confessio Fidei» (1555); copia delle pp. 533-545 dal *Cathechismus* di Gasparis Contareni cardinalis; completa del *Libretto consolatorio a li perseguitati per la confessione della verità evangelica*, Milano 1545.
- 10.4. *Ratio atq. Istituto Studiorum* (1591, Romae), fotocopia delle pp. 14-332 dell'edizione del Collegio Societatis Jesu.
- 10.5. *Christianae Religionis* di Fausto Socino (1656, Irenopili). Fotocopia.
- 10.6. *Paraphrasis Epistolae ad Romanos* di Io. Sal. Semleri (1769, Halae Magdeburgicae). Fotocopia

dell'edizione Carol. Hermann. Hemmerde dedicata a Io. Aug. Ernesti. Si veda anche la sezione dei TEMI DI STUDIO dedicata a S. PAOLO.

36 (ex 11)

Carte sui catechismi (8 fascicoli):

- 11.1. *Prologomena e parafrasi*, di D. Io. Sal. Selmer (set. 1778, Halae in Fridericiana Regia). Fotocopia. Si veda anche la sezione dei TEMI DI STUDIO dedicata a S. PAOLO.
- 11.3. *Claubenbetenntniß* di D. Carl Friedrich Bahrds (1779). Fotocopia.
- 11.4. *Antwort auf das Bardische Claubensbetentnis* di D. Joh. Cal. Gemlers (1779, Halle). Fotocopia dell'edizione Kemmurdelchen.
- 11.5. *Novum Testamentum graece perpetua annotatione illustratum* di Io. Christian Dietrich, vol. IV *Epistola Pauli ad Romanos* (1783, Gottingae). Fotocopia. Si veda anche la sezione dei TEMI DI STUDIO dedicata a S. PAOLO.
- 11.6. *Memorabilien* di Henr. Eberch. Gottlob Paulus (1791, Leipzig). Fotocopia. *Summarium oder Menschen-Katechismus*, due testi ripresi da *Pedagog* di Friedrich Gherard v. Rodiow (1790, 1796, Schleswig). Fotocopia dall'edizione Johan Gottlob Röhk.
- 11.7. *Theologische Beutrage* sulle lettere di S. Paolo di D. J. Ch. R. Ectermann (gen. 1791, Riel). Fotocopia. Si veda anche la sezione dei TEMI DI STUDIO dedicata a S. PAOLO.
- 11.8. *Summarium oder Menschen-Katechismus*, di Frierdich Gherhard v. Rodiow, Schleswig 1796. Fotocopie delle pp. 52-129.

37 (ex 12)

Carte sui catechismi (4 fascicoli):

- 12.1. *Helfte Katechitische Denkmale...* di Julius Hartmann, Stuttgart, 1844. Fotocopia dell'edizione J. F. Steinhopf'schen. Contiene anche copia di altri testi a stampa sui catechismi tedeschi.
- 12.2. *Der Bildencatechismus des fünfzehnten Jahrhunderts* di Johannes Geffcken, Leipzig nov. 1855. Fotocopia dell'edizione T. O. Weigel. *Siebenundzwanzig Beilagen* di Johannes Geffcken (Hamburg), con tavole I-X.
- 12.3. *Das Leben Jesu* di Friedrich Schleiermacher, Berlin 1864. Fotocopia dell'edizione Georg Reimer.
- 12.4. *Quellen zur Geschichte des Katechismus-Unterrichts*, Gütersloh 1916, 1924. Fotocopia di alcune parti dell'edizione C. Bertelsmann. Contiene anche: par. I *Gli antecedenti del Catechismo*, da *Il Catechismo romano del Concilio di Trento*, pp. 38-73, in fotocopia. Ch. van der Plancke sul catechismo giansenista. Theodor Beze, *De iure magistratum*, 1965, ecc.

38 (ex 13)

Carte sui catechismi (6 fascicoli):

- 13.1. Copia di testi e saggi a stampa sui catechismi di vari autori. Iconografia e simboli.
- 13.2. Iconografia sui catechismi. Foto e negativi.
- 13.3. Iconografia sui catechismi. Fotocopie.
- 13.4. *Quellen zur Geschichte des Katechismus*, 1904. Fotocopie di spezzoni.
- 13.5. Spezzoni in copia da catechismi dei secoli XVI-XVIII.
- 13.6. Spezzoni di saggi sui catechismi, a stampa e dattiloscritti, del secolo XX.

39 (ex 13 bis)

Catechismi e catechismo. Chiesa universale: Copia di testi a stampa.

Nel fascicolo "Catechismo della chiesa universale. Materiali del Novecento", si segnalano copie di dattiloscritti dell'Associazione teologica italiana, "Osservazioni sul progetto di catechismo per la chiesa universale"; testo letto a Firenze il 17 dicembre 1993 dall'allora card. Ratzinger sul tema "Evangelizzazione, catechesi, catechismi".

40 (ex 14)

Carte su Friedrich Schelling e S. Paolo (8 fascicoli):

- 14.1. Copia dei manoscritti di Schelling dagli archivi tedeschi. Minute e appunti di Michele Ranchetti per la pubblicazione su Schelling (1979). Contiene anche appunti per lezioni su Schelling all'Istituto di Storia di Firenze (1978-1979). Si veda anche la sezione degli APPUNTI MANOSCRITTI.
- 14.2. Trascrizione dattiloscritta, in due copie, di *Animadversiones ad quedam loca in Epistola ad Romanos*, di Schelling (24 dic. 1792), pp. 1-108.
- 14.3. Edizione a stampa dei testi di Schelling (1927, 1956, Monaco), fra cui *De Marcione paullinarum...* (pp. 43-75), in fotocopia. Contiene anche bozze del libro di Michele Ranchetti *Un testo inedito di Schelling: Animadversiones ad quaedam loca Epistole ad Romanos (1792)*, Università degli Studi di Firenze, *Studi e Ricerche*, I, Firenze 1981, e suoi appunti manoscritti e dattiloscritti sull'argomento; estratto di un saggio di Claudio Cesa, *Schelling e «l'idealismo»*, "Giornale critico della filosofia italiana", apr.-giu. 1976, con dedica dell'autore.
- 14.4. *Die Anfänge der idealistischen Philosophie...* di Martin Brecht (1977). *Die Entwicklungen der Alten Bibliothek des Tübingen Stifts...* di Martin Brecht. Fotocopia di entrambi. Contiene anche fotocopie da Kierkegaard su Schelling e altro, con lettera di accompagnamento del plico da Venezia, 27 lug. 2000, firmata Isabella.
- 14.5. *Épître aux Hébreux*, da *La Saint Bible XII*. Fotocopia delle pp. 272-371.
- 14.6. Appunti dattiloscritti su «Teologia paolina».
- 14.7. *The Religion of Paul the Apostle* di John Ashton (2000, New Haven - London). Fotocopia dall'edizione Yale University Press. Contiene anche un breve *Einleitung* alle Epistole. Si vedano anche i catechismi su S. Paolo, nella sezione relativa.
- 14.8. *Trattato di dottrina cristiana* nella traduzione di Francesco Zambrini (1859, Bologna).

LUTERO

Numerosi sono gli interventi su Lutero, di cui Ranchetti si è occupato anche per alcuni seminari universitari:

- *L'interrogazione esegetica in Lutero*, "Annali di Storia dell'esegesi", n. 4, 1987;
- *Doctor Martinus. Il ruolo della disputa nell'azione di Lutero*, "Il Manifesto", 15 set. 1983;
- *La parola tedesca. Leggere la Bibbia secondo Martin Lutero*, recensione a M. Lutero, *Prefazioni alla Bibbia*, a cura di M. Vannini, Genova 1987.

41 (ex 15)

Carte su Martin Lutero (6 fascicoli):

- 15.1-5. Fotocopie dei testi di Martin Lutero a stampa: tesi, dispute, sentenze, lettere ecc.
- 15.6. Prediche di Lutero sui primi due capitoli del Vangelo (1537-1538).

42 (ex 16)

Carte su Martin Lutero (8 fascicoli):

- 16.1. Fotocopie dei testi di Martin Lutero a stampa: salmi, sentenze ecc.
- 16.2. Dispute di Lutero contro i francescani: *Franziskanerdisputation* (1519).
- 16.3. Spezzoni di fotocopie di testi di Martin Lutero a stampa.
- 16.4. Trascrizione e traduzione di testi di Martin Lutero.
- 16.5. Appunti manoscritti di Michele Ranchetti per il «Seminario Lutero» (1986-1987).
- 16.6. Saggi dattiloscritti su Lutero di Stefano Dommi; traduzione e commento alle tesi, alla prefazione e alla disputa di Lutero sulla divinità e umanità di Cristo (28 feb. 1540); seminario di storia della chiesa

(1983-1984); saggio di Eugenio Andreatto, «Le tesi e prove filosofiche della Disputa di Heidelberg di Lutero».

- 16.7. Saggi a stampa su Lutero e riforma: di P. Heinrich Denifle e P. Ubert Maria Weià (1909); Lawrence Murphy (1979); H. L. Martensen; Giancarlo Pani e altri.

- 16.8. Saggi a stampa su Lutero e riforma di Ferdinand Cohrs e altri.

43 (ex 17)

Carte su Martin Lutero e Filippo Melantone (6 fascicoli):

- 17.1. Copie fotografiche di testi originali di Martin Lutero e altri.

- 17.2. Saggi a stampa su Martin Lutero di D. Theodor Brieger; *Methodus disputandi hodierna* di M. Jo. Frieder. Heine, 1710; saggi su Gabriel Biel.

- 17.3. Spezzoni di saggi su Martin Lutero e Melantone.

- 17.4. Numero del periodico “Der Spiegel” su Martin Lutero (30 ott. 1967).

- 17.5. Saggi a stampa e dattiloscritti in fotocopia su MELANTONE e Lutero.

- 17.6. Fotocopie di testi a stampa di Melantone.

44 (ex 18)

Carte sulla Riforma protestante (5 fascicoli):

- 18.1. Tesi di dottorato di Riccardo Burigana su «L’università di Wittenberg fra Lutero e Melantone (1502-1560). Nuovo magistero e disciplinamento della Riforma» (1989-1991).

- 18.2. Saggi dattiloscritti e a stampa, in copia su ERASMO da Rotterdam: traduzione dattiloscritta del *Christiani hominis institutum* (1913) di Erasmo; introduzione al convegno di Fermo di Michele Ranchetti, pp. 440-443; *La moria di Erasmo novamente in volgare tradotta*, Venetia 1539; libretto con *Erasmus und die Bücher*, edizioni Aldus, Berlin 1937; di Douglas H. Shantz, *Crautwald and Erasmus*, Baden-Baden 1992; appunti e carte varie. Su Erasmo, esiste un lavoro giovanile di Ranchetti, *Moderazione d’Erasmo*, “L’uomo. Pagine di vita morale”, n. 25, 23 feb. 1946.

- 18.3. Copia di saggi sulla Riforma: Francesco Corvino su Occam; Calvino, *Institutione della Religione Christiana* (1557); Knox e Hamilton sulla Riforma in Scozia (1846); Testamento di Ulisse Aldovrandi.

- 18.4. Dattiloscritto con le poesie di RICCARDO.

- 18.5. Copia del saggio a stampa di Karin Maag, *Seminary or University? The Genevan Academy and Reformed Higher Education (1560-1620)*, Scholar Press, Cambridge 1995.

Contiene anche estratti dal “Gutenberg-Jahrbuch”, Mainz; dalla “Teologische Revue”; dagli *Acta Sinodi* (1619); dal “The Sixteenth Century Journal”; da un diario trascritto di Christoph Burggraf; da *La confession de foi de Nicolas Antoine* (1632).

45. (ex 18 bis)

Lutero, eretici e altro sulla chiesa del Cinquecento.

Si segnalano:

- 1. Indice per una raccolta di testi francescani contro i luterani, con raccolta degli atti incompleta;

- 2. Raccolta di testi sui francescani e Lutero (anno 1992);

- 3. Cantimori, Feist, *Per la storia degli eretici italiani del secolo XVI in Europa*, Roma 1937, in fotocopia;

- 4. Varie di Lutero;

- 5. M. H. Laurent, *Autour du procès de Maître Eckart*, in fotocopia;

- 6. *Del Beato Martino Porres*, fotocopie frammentarie.

MODERNISMO

Michele Ranchetti nel 1963 ha pubblicato il volume *Cultura e riforma religiosa nella storia del modernismo*, presso l'editore Einaudi di Torino; nel '68 il libro è stato tradotto in inglese col titolo *The Catholic Modernists. A study of the Religious Reform Movement, 1804-1907*, Oxford University Press. Nel 1972, ha compilato la voce Modernismo per l'*Enciclopedia delle Religioni* di Firenze.

46.*** (ex 19)

Carte sul Modernismo (2 fascicoli):

- 19.1. *Il programma dei Modernisti. Risposta all'Enciclica di Pio X "Pascendi Dominicus Gregis"* (1908, Roma). Fotocopia dell'edizione della Società Internazionale Scientifico Religiosa, dell'edizione Fratelli Bocca (1911, Torino), dell'edizione inglese (1908, London - Leipsig).
- 19.2. Estratti in fotocopia dal "Giornale d'Italia" sul Modernismo (1907-1908).

47. (ex 20)

Carte sul Modernismo (8 fascicoli):

- 20.1. Programma di studio sui modernisti, fotocopia di libri e saggi a stampa: - *Appendice I, L'enciclica "Pascendi Dominici gregis"* (1907), pp. 103-179; - *Lendemain d'Ehncyclique*, Paris 1908; - *Rivista della Stampa. Il problema sul Modernismo. L'intervento dei non cattolici*, "Civiltà Cattolica" (1908); - Estratti da "Acta Apostolica Sedis" e "Acta Sanctae Sedis" (1907-1925); - *Sviluppo e significato del concetto di religione in Giovanni Gentile*, "Giornale Critico della Filosofia Italiana", serie IV, n. 5 (1974), con appunti manoscritti di Michele Ranchetti «Gentile Vorlesung».
- 20.2. *Modernità di Roma. Per un saggio sulla forma cattolica (1850-1950)* di Pietro De Marco (ago. 1993), dattiloscritto e bozze di stampa.
- 20.3. *Alcune considerazioni sulla riforma della facoltà di filosofia dell'Institut Catholique de Paris*, dattiloscritto di pp. 122, con lettera di accompagnamento da Venezia, 5 mar. 1993, firmata Giovanni o Gianni.
- 20.4. "Modernismo" III lezione. Testi dattiloscritti dei professori Mazzarol, De Marco e Ranchetti. V lezione, "Chi erano i modernisti". Contiene anche dattiloscritto di Giovanni Landucci.
- 20.5. Saggi e testi a stampa sul Modernismo: Alfonso Botti e Rocco Cerrato, *Il modernismo tra cristianità e secolarizzazione*, estratto dagli atti del Convegno di Urbino (1997); Attilio Agnoletto, *Carlo Marcora e il Modernismo*; Lorenzo Bendeschi, *Interpretazione e sviluppo del Modernismo cattolico*; Giovanni Turbanti, vari articoli con biglietto di accompagnamento da Bologna del 5 set. 1993.
- 20.6. Dall'archivio di Salvatore Minocchi, estratti di suoi testi, lettere, lettere a Houtin (1900-1913) e appunti originali. Lettere in copia (1900) e lettere in copia di Minocchi a Luisa Anzoletti conservate presso l'Archivio Anzoletti della Biblioteca Comunale di Trento (1900-1913 ca.). Contiene anche copia di una nota autobiografica apparsa su "Ricerche religiose", vol. XIX del 1948.
- 20.7. Copia di lettere manoscritte e dattiloscritte a padre Semeria di Von Hügel (1911), George Tyrrell (1900-1903), padre Gazzola da Livorno e altri luoghi (1900-1903, 1909-1915) (1900-1915).
- 20.8. Copia di lettere dattiloscritte di Angelo Crespi, Antonio Angelo Alfieri, Geremia Bonomelli, Ernesto Bonaiuti al sig. Varisco, e di Tommaso Gallarati Scotti a un professore (1908-1930).

PENSIERO RELIGIOSO - EBRAISMO

48. (ex 21.1-6)

Carte sul pensiero religioso (6 fascicoli):

- 21.1. Saggio dattiloscritto di argomento religioso (mancano le prime 7 pagine), capitoli: "Blasphemie", "Martyrium", "Gebet", "Charisma", "Tabu" ecc. Contiene anche *Via Crucis* e altre prediche dattiloscritte.

- 21.2. Saggi e relazioni a stampa sul pensiero religioso: *La carità in ambito ecumenico* di T. Goffi, "Credere oggi", n. 57, 1990; *Il nuovo rito delle esequie, Il nuovo "ordo paenitentiae" alla luce della storia della liturgia* di F. Brovelli; «Simplicitas e Pauperitas da Bacon a Occam», dattiloscritto di Franco Alessio; *Un manuel de confession archaïque dans le manuscrit Avranches 136* (1966) di P. Michaud-Quantin (Paris); «Lettere pastorali dei vescovi torinesi», presentazione dattiloscritta di E. W. Crivellini e G. Tuniatti (1992); *I laici nella chiesa e nel mondo* di Giovanni Turbanti (nov. 1992); *Teologia e scienze socio-antropologiche* di Pietro De Marco, Messaggero Padova 1991; *Riflessione sui problemi relativi alla parola di Dio fra gli operai*; presentazione di "Communio" e altri testi di Jürgen Werbick e S. Breton.
- 21.3. Saggi a stampa sulla cultura cattolica del Novecento in Italia, in fotocopia, fra cui *La concezione dell'individuo nel cattolicesimo italiano* di Pier Cesare Bori, Mario Reale sulla laicità e Luciano Martini sulla cultura cattolica.
- 21.4. Saggi a stampa di Alfonso Maierù, in fotocopia: *Logique et théologie trinitaire: Pierre d'Ailly, Logica aristotelica e teologia trinitaria. Enrico Zitting da Oyta, Die aristotelische Logik in der Trinitätslehre der Spätscholastik*.
- 21.5. Atti dattiloscritti del Convegno di Barcellona sulla Filosofia della Religione (ca. 1995). Interventi di Amodio, Granada, Rada, Vasoli, Bianchi, Solis, Mormino, Magnard.
- 21.6. Saggi a stampa sul pensiero religioso, in fotocopia: *Fragmentation and Ecstasy, La dignité de l'homme chez Comenius* di Fiorella De Michelis Pintacuda, *Dibattito a tre voci su profezia e storia* di Pintacuda, Fulvio Papi, Alfonso Iacono, *Portrait de l'exégète en géographe* (su Calvino) di Max Engammare, *Valutazione psichiatrica di Gesù* di Alfred Schweitzer (1913, tradotto da Musio), *Problemi di traduzione biblica* di Soggiù, Inventario dell'Archivio diocesano di Friburgo.

49. (ex 21.7-10)

Carte sul pensiero religioso (4 fascicoli):

- 21.7. Saggi a stampa su religione, cristianesimo e scienza, in fotocopia: *L'uomo bifronte* di Nino Chiappano, altri di Adolf von Harnack, Walter Burkert, John Dominic Crossan, Michel De M'Uzau, Martino Rizzotti.
- 21.8. Saggi a stampa su escatologia e gnosi, in fotocopia, fra cui *"Die lekten Dinge" Entwurf einer christlichen Eschatologie* di Paul Ulthaus, 1922.
- 21.9. Saggi dattiloscritti su pensiero religioso e etica di H. J. Krahle, Carl Schmitt, Pier Cesare Bori, Giovanni La Guardia e altri.
- 21.10. Saggi a stampa su etica, in fotocopia, di Bernard Edelman, Cesare Luporini, Hans Jonas ecc.

50. (ex 21 bis)

Cattolicesimo italiano e riflessioni teologiche.

Si segnala la presenza di testi di e su Ratzinger; Marco Vannini, *Tesi per una riforma religiosa*, dattiloscritto s.d. con correzioni di Michele Ranchetti; testi su Barth, S. Offizio; testo di Ettore Messina, Albert Schweitzer, *Valutazione psichiatrica del caso "Gesù di Nazareth"*; Giacomo Losito e Claus Arnold sulla *Pascendi*; raccolta di testi sul disagio nelle società cristiane; Guglielmo Forni Rosa, *Scienza e religione: i modernismi cristiani* (dattiloscritto); Estate 1934. cartella n. 7. Il mio modernismo (trascrizione di documenti da un archivio provato); Gruppo "Una via" di Bertinoro (dattiloscritto).

51. (ex 21)

Carte sull'ebraismo (6 fascicoli):

- 22.1. *Histoire du judaïsme*, di André Charaqui, fotocopia del volume edito dalla Presse Universitaires de France nel 1995, dalla prima edizione del 1957. Contiene anche scritti sull'antisemitismo di E. Simmel, J. H. Nota, ristampa in volume della rivista "Der Jude" (1916-1928) su bolscevismo giudaico.
- 22.2. Saggio a stampa di cultura e religione ebraica, senza le prime pagine, in fotocopia. Contiene anche di Israel Knohl, *The Messiah before Jesus*, traduzione di David Maisel; saggi a stampa di Simon Dubnow e Michael Fishbane.

- 22.3. Dattiloscritti: «Cohen – Sionismo»; *“Fare le orecchie alla Torà”, introduzione al Midrash; Muro occidentale, o Muro del pianto*; nota critica al libro di Giorgio Agamben di Stefano Levi Della Torre, e altri.
- 22.4. Saggi a stampa e dattiloscritti di cultura e religione ebraica, in fotocopia: di J. Wellhausen, Levi Della Torre, Francesco Papafava e altri su Auschwitz, dattiloscritto su “La polemica tra Gerhard Kittel e Martin Buber” (1993), di Valerio Marchetti su Shabbetay Zwi, note biografiche di Mahmoud Darwish.
- 22.5. *Dichter, Kitzer, Außenseiter. Essays und Reden zu Literatur, Philosophie, Judentum*, fotocopia del volume di Gustav Landauer, edito a Berlino nel 1997.
- 22.6. *Israel in Palestina*, fotocopia del volume di Dan Diner, edito da Athenäum, nel 1980. Contiene anche, del medesimo autore, *Weltordnungen*, del 1993.

52. (ex 22 bis)

L'ebreo errante e questioni ebraiche:

Carteggio per la pubblicazione del libro *L'ebreo errante* di Marcello Massenzio, con copia dell'*Ebreo errante in Italia*, pubblicato in occasione delle nozze Marpurgo-Levi, Firenze 1891.

Contiene anche: Bloch, *Gli ebrei, un simbolo*; Stefano Franchini, *Emancipazione femminile e identità ebraica*; Poesie yiddish e varie altre sull'ebraismo.

INSEGNAMENTO DI STORIA DELLA CHIESA - UNIVERSITÀ

53.1. (ex 23.7)

Carte sull'insegnamento di Storia della Chiesa all'Università (1 fascicolo):

- 23.7. Antologia sulla Storia della Chiesa in Italia, per un libro sull'argomento elaborato da Michele Ranchetti e mai pubblicato, con elenco dei testi e copia di parte di essi.

LEGISLAZIONE ECCLESIASTICA

53.1-2* (ex 24)**

Carte sulla legislazione ecclesiastica (2 fascicoli):

- 24.1. Dattiloscritto di Luigi Lombardi Vallauri, *Una concezione cattolica-romana della giustizia* (1990).
- 24.2. Copia del libro *Le persone giuridiche ecclesiastiche ...*, Centro Immagini di Capannori (1994).

FILOSOFIA, LOGICA E TEOLOGIA – AUTORI

54.* (ex 1.1)**

Carte su filosofia, logica e teologia. Lettera A (1 fascicolo):

- 1.1. Theodor ADORNO (1973-2007): - Copia di tre saggi editi di Adorno; - Bibliografia delle opere di Adorno a cura di Alessandro Cecchi; - Dattiloscritto di Adorno su “Teologia, illuminismo e il futuro delle illusioni”; - Copia del saggio di Heinz Klaus Metzger su *Adorno compositore*; - Corrispondenza, raccolta di testi e varie per la pubblicazione *Sui sogni* di Theodor Adorno, a cura di Michele Ranchetti, Bollati Boringhieri, 2007.

55. (ex 1.2-11)

Carte su filosofia, logica e teologia. Lettere A-C (10 fascicoli):

- 1.2. Copia del volume a stampa di Gary Smith sulla ARENDT, *Hanna Arendt Revisited: “Eichmann in Jerusalem” und die Folgen*, Suhrkamp, Frankfurt am Main (2000).
- 1.3. Saggio dattiloscritto su Paul ALTHAUS (1933).

- 1.4. Trascrizioni dattiloscritte di testi di Luciano AMODIO: Contiene anche appunti manoscritti e dattiloscritto *Per Amodio*, di Michele Ranchetti (mar. 2002); copie del saggio di Amodio, *Socialismo dall'utopia al mito*, "Il piccolo Hans, n. 71, 1991-1992; de *Il caso Amodio*, (un altro) sulla Società del Quartetto.
- 1.4 bis. Copia del libro di Paolo Crivelli, *Aristotele on Truth*, edito nel 2004.
- 1.5. Copia della ristampa di un saggio di Isaak BAABEL (1920).
- 1.6. Copia del volume di Ludwig BINSWAGER, *Henrik Ibsen und das Problem der Selbsterlebenshar in der Kunst*, Lambert Schneider, Heidelberg (1949).
- 1.7. Copia del testo manoscritto di un'intervista a Joseph BRODSKY.
- 1.8. Progetto per la pubblicazioni di due volumi di *Scritti scelti* di L. E. J. BROUWER, a cura di Francesco Gana.
- 1.9. Copia di saggi editi su Georg CANTOR di vari autori: J. Grattan-Guinness, *The Correspondence between Georg Cantor and Philip Jourdain*, "Jahresbericht der Deutschen Mathematiker – Vereinigung, pp. 111-130 (1971 ?); Idem, *An unpublished Paper by Georg Cantor*, "Acta Mathematica", pp. 66-107, (1970); Johannes Bendick, *Ein brief Georg Cantors on P. Ignatius Ieiler OFM*. Contiene anche copia dell'edizione italiana di *Contribuzione al fondamento della teoria degli insiemi transgiunti*, del mar. 1895.
- 1.10. Copia di saggi editi di Rudolf CARNAP (ca. 1930).
- 1.11. Copia del libro di Richard Watson su CARTESIO, *Cogito, Ergo Sum. The life of René Descartes*, David R. Godine, Boston (2002).

56. (ex 3)

Carte su filosofia, logica e teologia. Lettere D-F (3 fascicoli):

- 3.1. Saggio dattiloscritto di Barbara DUDEN, *Draft for a Working Paper to be Published by the California Institute of Technology*, Pennsylvania State University (set. 1986). Contiene anche lettere, testi e copia della relazione inaugurale dell'anno accademico 1985/86 della Facoltà di Filosofia di Berlino.
- 3.2. Copia del volumetto di Wilhelm FLIESS, *In Eingener Sache*, Emil Goldschmidt, Berlin (1906).
- 3.3. Dattiloscritto su Flüge, di autore anonimo.

57. (ex 3 bis)

Carte su Michel FOUCAULT (3 fascicoli):

- 4. Saggio dattiloscritto di Foucault, inedito, sulla psicoanalisi. Contiene anche copia dell'introduzione a stampa a Binswager (1954); rendiconti della seduta del 27 mag. 1978 della Società Francese di Filosofia.
- 5. Copia di saggi editi su Michel FOUCAULT di vari autori: John Forrester, Mark Lilla, Jacques-Alain Miller, Sabine Prokhoris, Duccio Trombadori. Contiene anche dattiloscritto con un'intervista a Foucault; n. 15 del periodico "Problemi in psichiatria", 1998, pp. 70-85; bibliografia a cura di Mauro Bertani; dattiloscritti dell'Associazione Culturale Michel Foucault con il progetto di un convegno di studi sugli stati del razzismo (*ante* 1993), *Dopo l'Histoire de la Folie*, Osservazioni in margine al corso del 1973-1974 di Michel Foucault al Collège de France su *Le pouvoir psychiatrique*; trascrizione della relazione di Thomaso Garzoni, Bagnacavallo 1992.
- 6. "Foucault aujourd'hui", Sorbona, 2004, con dattiloscritti e copie di saggi a stampa su Foucault. Dattiloscritto dei "Cours du Collège de France 1979-1980: *Du gouvernement des Vivantes*" e di altre lezioni.

58. (ex 4)

Carte su filosofia, logica e teologia. Autori F-H (9 fascicoli):

- 4.1. Bozze di stampa di *Paradoxa* di Sebastian FRANCK, pp. 17-230.
- 4.2. Dattiloscritto di Chiaroni (?) su J. B. FRANZELIN (1816-1886), pp. 1-80.
- 4.3. Copia del saggio a stampa su FREGE [*Tagebuch*] von Gottlob Frege (1924), "Dtsch. Z. Philos.", Berlin 42 (1994), 6, pp. 1057-1098.
- 4.4. Lettera dattiloscritta di F. G. FRIEDMANN (n. 1912) a Michele Ranchetti (21 feb. 1991). Contiene, in copia, lettera di Friedmann a un Francesco che l'ha a sua volta spedita a Ranchetti il 5 mar. 1991; presenta-

zione di Friedmann, in inglese, della sua raccolta di lettere donata al Central Departement of the Bavarian State Archives.

- 4.4 bis. Dattiloscritto di Gerhard GELBMANN su Teoretica e un'algebra della mente (2003).
- 4.5. Inventario dattiloscritto dell'archivio GÖDEL *The Papers of Kurt Gödel an Inventory*, a cura di John W. Dawson Jr. (lug. 1984). Contiene anche copia di saggi editi di Otto Bird, Terrence Heat (con appunti manoscritti di Michele Ranchetti), John Tucker, A. M. Turing. Kurt Gödel (n. 1906), matematico e logico austriaco, insegnò presso l'Institute for Advances Study di Princeton, New York.
- 4.6. Estratti di articoli e saggi di J. GRATTAN GUINNES (1975-1982). Contiene anche miscellanea di saggi brevi in copia di vari autori fra cui Grattan Guinness e Moore; copia di breve saggio di Friedrich Gogarten; *Incontri* fra Wittgenstein, Moore, Rhees (1936-1946).
- 4.7. Copia delle prime pagine dal volume a stampa di G. H. HARDY, *A cours of pure mathematics*, Cambridge University Press, pp. 1-3 (1941).
- 4.8. Copia dal volume a stampa di HERTZ, *Mechanik*, a cui mancano le pp. 50-81.

59. (ex 5)

Carte su filosofia, logica e teologia. Autori H-I (6 fascicoli):

- 5.1. Copia del saggio di Dieter Henrich su HÖLDERLIN, *Hölderlin über Urteil und Sein*.
- 5.2. Dattiloscritto di Antonio Ponsetto di Cuneo su HUSSERL, *Die Tradition in der Phänomenologie Husserls*, lettura inaugurale della Facoltà di Filosofia dell'Università di Colonia (1974). Edmund Husserl (1859-1939), matematico e filosofo.
- 5.3. Traduzione dattiloscritta del saggio di Leszek KOŁAKOWSKI, *Visione del mondo e vita quotidiana*, edito a Warszawa nel 1957, a cura di Pier Francesco Poli.
- 5.4. Copia del saggio di Tadeusz KOTARBINSKI, *The problem of the existence of the Future*, "The Polish Review", pp. 7-60. Contiene anche copia di poche pagine, in chiusura, da *The Motto* [...] di Georg KREISEL.
- 5.5. Copia di saggi editi di Saul KRIPKE, con dattiloscritto di pp. 151 (1971-1977). Contiene anche schede Boringhieri su volumi a stampa del medesimo autore.
- 5.6. Dattiloscritto di Ivan ILLICH e Barry SANDRES, *ABC: The alphabetization of the Popular Mind*, pp. 113. Contiene anche dattiloscritto con il sunto delle lezioni di Illich del 1983-84, a cura di Stephan Pfürtnner.

60. (ex 5 bis)

su Ivan ILLICH:

- Pubblicazione del libro di Illich, *Pervertimento del cristianesimo. Conversazioni con David Cayley su vangelo, chiesa, modernità*, a cura di Fabio Milana, traduzione di Aldo Serafini, Quodlibet, 2008.
- Traduzioni di Aldo Serafini da Illich e altro su Illich.
- Pubblicazione del libro di Illich, *Ifumi a nord del futuro. Testamento raccolto da David Cayley*, a cura di Milka Ventura, Quodlibet, in corso di stampa.
- Barbara Duden su Illich: dattiloscritto di pp. 26, con progetto di pubblicazione.
- Barbara Duden, Ivan Illich, Lee Hoinacki, Sijlia Samerscki, Matthias Rieger, Sebastian Trapp, Johannes Beck, *Das Geschenk der conspiratio*, dattiloscritto di pp. 183.
- David Cayley, *I. I. Corruptio optimi*, dattiloscritto in 2 copie (apr. 2003); altro dattiloscritto di pp. 76.
- Appunti, ritagli di quotidiani e altro.

61. (ex 6)

1967

Traduzione in italiano della corrispondenza di JOHNSON a cura di Delia Angiolini.

62. (ex 7)

Carte su filosofia, logica e teologia. Autori L (6 fascicoli):

- 7.1. Copia del volume di Emil LASK, *Die Logik der Philosophie und die Kategorienlehre*, Verlag von J. E. B. Mohr, Tübingen (1911).

- 7.2. Copia dei saggi di Maurizio Matteuzzi di Bologna su LEIBNIZ, due a stampa, un dattiloscritto.
- 7.3. Saggio dattiloscritto di Stanislaw LEŚNIEWSKI, *I fondamenti della matematica*, "Przegląd Filozoficzny", Warszawa 1927, pp. 164-206, per la traduzione italiana di Lando Carruccio (1927). Contiene anche copia dei saggi di Leśniewski, *Neues System der Grundlagen der Mathematik; Is Truth Eternal or is it Eternal since Eternity?*, "The Polish Review", XIII, n. 3, 1968; dattiloscritto di Vito F. Sinisi, *Leśniewski's Foundation of Mathematics*, pp. 145.
- 7.4. Saggio dattiloscritto di Stanislaw LEŚNIEWSKI, *Contributo all'analisi delle proporzioni esistenziali*, pp. 380. Contiene anche copia del manoscritto di Ettore Casari, *I sistemi logici di Stanislaw Leśniewski*.
- 7.5. Copia da LESSING del paragrafo *Lui od Io* da *Lessing Schriften* (1967); dattiloscritto non firmato *Il silenzio su Giovanni: una tessera nascosta nella "struttura dell' "Educazione del Genere Umano" di G. E. Lessing* (1967).
- 7.6. Copia del volume a stampa di Georg LUKÁCS, *A Defence of History and Class Consciousness*, nella traduzione di E. Leslie, Edizioni Verso, London - New York (2000). Contiene anche Introduzione a u saggio di Karl LÖWTH, Stuttgart 1953.

63. (ex 8)

Carte su filosofia, logica e teologia. Autori M-R (14 fascicoli):

- 8.1. Copia di saggio a stampa su MACH, di autore non firmato.
- 8.2. Copia dell'introduzione a *Winterbuch* di Salomon MAIMON, pp. IX-XXIII.
- 8.3. Copia di saggio dattiloscritto di E. MELANDRI, M. MATTEUZZI, *La macchia di colore, proposte per una logica intenzionale pura*, pp. 1-80.
- 8.4. Saggio di B. MELTZER, *Logic and the formalization of mathematics*, in estratto (1967).
- 8.5. Copia del volume di Karl MENGER, *Ergebnisse eines Mathematischen Kolloquiums*, Franz Denticke, Leipzig und Wien (1935). Contiene anche spezzoni di copie da *Bemerkungen zu Grundlagenfragen*, del medesimo autore.
- 8.8. Copia del volume a stampa di G. E. MOORE, *The elements of Ethics*, Temple University Press, Philadelphia (1991). Contiene anche copia di appunti manoscritti di Moore, e copia di saggi del medesimo autore su Wittgenstein. George Edward Moore (n. 1873), professore di Filosofia mentale e di Logica a Cambridge.
- 8.9. Copia di parte della voce biografica su John Henry NEWMAN; dattiloscritto di Peter NEWMAN.
- 8.10. Copia del saggio di Paul PARIN, *Lügen in Zeiten des Friends*.
- 8.11. Dattiloscritto su *Antologia degli scritti di Erik Peterson* e bibliografia di PETERSON.
- 8.12. Copie delle lettere manoscritte di F. P. RAMSEY a Russel. Contiene anche copia di un testo dattiloscritto presumibilmente di Ramsey; copie di saggi a stampa di R. Joseph, Braithwait e Moore; foto di Ramsey e sua bibliografia.
Frank Plumpton Ramsey (1903-1930), dopo Wittgenstein propose modifiche alla Principia Matematica.
- 8.13. Dattiloscritto di Michael Schröder su Wilhelm REICH.
- 8.14. Dattiloscritto su RUSSEL, *Notes on Russel's "Theory of Knowledge"* e trascrizione del saggio. Bertrand Russel (n. 1872), dal 1895 insegnò al Trinity College, dal 1895 all'Università di Cambridge logica, fisica e matematica.

64. (ex 8 bis)

lug.-dic. 1993, gen. 2006

Carte su Carlo MICHELSTAEDTER (2 fascicoli):

- Copia del saggio di Gian Andrea Franchi su Michelstaedter, "Studi Goriziani", pp. 75-114;
- Gian Andrea Franchi, profilo biografico di Michelstaedter, varie versioni del dattiloscritto corrette da Michele Ranchetti (gennaio 2006).

65. (ex 9)

Carte su filosofia, logica e teologia. Autori R-W (16 fascicoli):

- 9.1. Copia dell'intestazione del libro di F. REULEAUX, *Theoretische Mathematik*, Braunschweig 1875; copia della trascrizione di due lettere di Ludwig Ficker a Reiner Maria RILKE (1914-1919).
- 9.2. Copie di saggi a stampa di Rush RHEES. Contiene anche un estratto delle *Questions on logical Inference*, con dedica dell'autore a Michele Ranchetti; programma 2001 del Collège International de Philosophie.
- 9.2 bis. Dattiloscritti di Gianfranco Bonola su Franz ROSENZWEIG, fino al 2005 e copia di testi a stampa su Rosenzweig.
- 9.3. Copia del saggio a stampa di Hans Jörg SANDKÜHLER, *Zur Begründung einer materialistischen Hermeneutik ...*, pp. 977-1005.
- 9.4. Copia di una ballata a stampa di Carl SCHMITT e Dirkvan Laaksu; copia del saggio di Thomas Heerich e Manfred Laurmann, *Der Gegensatz Hobbes – Spinoza bei Carl Schmitt* (1938).
- 9.5. Copia di due saggi a stampa di Ernst SCHRÖDER (ca. 1966).
- 9.6. Copia del *Messianische Logik* di Raymund SCHWAGER (1995).
- 9.7. Copia del libro di SINGER, *Practical Ethics* (1979).
- 9.9. Dattiloscritto di Peter J. SWALES su Paul Federn (1871-1950).
- 9.10. Nota biografica dattiloscritta sul dott. VOLGEMANN.
- 9.11. Indice dei manoscritti di Friedrich WAISMANN.
- 9.12. Copia del saggio su WALD di Oskar Morgenstern, *Abraham Wald 1902-1950*, "Econometrica", 19, n. 4, pp. 361-403 (ott. 1951).
- 9.13. Copia incompleta del libro con le lettere di Max WEBER (1906-1908).
- 9.14. Statuto e stampati illustrativi sull'attività del Gruppo Simone WEIL (ca. 1990). Contiene anche saggio dattiloscritto di Paul Giniewski, *Simon Weil ou la haine se soi*.
- 9.15. Copia del libro di Simone WEIL, *Lettre a un religieux*, con traduzione dattiloscritta in italiano. Contiene anche il dattiloscritto *Essai sur la notion de lecture* (1941).

66. (ex 9 bis)

Carte su Baruch SPINOZA (5 fascicoli):

- Copia del libro di K. O. Meinsma su Spinoza, *Spinoza et son cercle* (1896), nella traduzione dall'olandese di S. Roosenburg;
- Dattiloscritti di Enrico Maria Forni, *Morte e verità in Spinoza, Verso la filosofia della storia: una possibile interpretazione della provvidenza nel trattato*;
- Dattiloscritto di Eugene Ostashevsky, "Iterature";
- Dattiloscritto di Leonardo Amoroso, *La grammatica ebraica di Spinoza*;
- Copia di testi a stampa.

67. (ex 10)

Carte su filosofia, logica e teologia. Autori W-Z (6 fascicoli):

- 10.1. Copia dell'intestazione del libro di H. HAHN e W. WIRTINGER, *Monatshesfte für Mathematik und Physik*.
- 10.2. Dattiloscritto di E. ZERMELO, *Dimostrazione che ogni insieme può essere ben ordinato*.
- 10.3. Copia del libro di Th. ZIEHEN (Halle), *Lehrbuch der Logik auf positivistischer Grundlage mit Berücksichtigung der Geschichte der Logik*, A Marcus & Webers, Bonn, volume conservato nella Stadtbibliothek di Trier (Treviri), pp. 866 (1920). Theodor Ziehen (1862-1950).
- 10.4. Dattiloscritti frammentari in tedesco sulla logica.
- 10.5. Copia di saggi editi frammentari su logica e filosofia, fra cui un saggio di Marx Engels e capitoli «per un'antropologia fenomenologica».
- 10.6. Copia di saggi editi sull'ambiente viennese di vari autori: John W. Boyer (1974); Ernst Halter; Otto Gloeckel (1923 e 1928); Georg Thomson (1963).

Insieme a Gianfranco Bonola, Michele Ranchetti ha pubblicato una nuova edizione delle *Tesi di filosofia della storia* di Walter Benjamin (1892-1940), con il titolo *Sul concetto di storia*, Einaudi, Torino 1977. Nel 2000 ha recensito l'uscita del libro di Benjamin, *I passages di Parigi*, a cura di R. Tiedemann, con l'articolo *I Passages di Benjamin. Commento ai moderni*, su "Alias", supplemento settimanale a "Il Manifesto", III, 19, 19 maggio.

Su Gershom Scholem (1897-1982), con Bonola e altri, Ranchetti ha partecipato, il 24 ott. 2001 alla presentazione di due libri editi dell'autore: *Conversazioni su Scholem*.

68. (ex 11)

Carte su Walter Benjamin (2 fascicoli):

- 11.1. Saggi e note su Benjamin di Michele Ranchetti e Gianfranco Bonola, con progetto per un lavoro di ca. pp. 200-230 dal titolo *L'angelo nella tempesta. Storia ed ebraismo in F. Rosenzweig, W. Benjamin e G. Scholem* (ago. 1993). Contiene anche un numero del periodico "Die Aktion", n. 6, nov. 1984; copia del volume *Walter Benjamin Theoretiker der Moderne*, catalogo della mostra, Berlino dic. 1990-aprile 1991; estratti e copie di saggi a stampa; copia delle 95 tesi su "Judentum und Zionismus".
- 11.2. Dattiloscritto della traduzione di Michele Ranchetti e Gianfranco Bonola del saggio di Benjamin, *Sul concetto di storia*, nuova versione italiana con materiali e documenti e bibliografia, di pp. 273 (mag. 1995).

69. (ex 12)

Carte su Walter Benjamin e Gershom Scholem (7 fascicoli):

- 12.1. Saggio dattiloscritto di Jutta Heusinger, *Walter Benjamin. Methode der Literaturkritik in Licht seiner Sprachphilosophie* (1972).
- 12.2. Dattiloscritti di Gianfranco Bonola, *Il Paradiso dei nomi, Benjamin interprete di Genesi 1-3, Die Judenfrage von Gerhard Kittel*, e su altro: Kafka, ebrei tedeschi, meditazione buddista, sionisti, Talmud.
- 12.3. Dattiloscritti su Benjamin, per lo più di Gianfranco Bonola, e Scholem e sui rapporti con Oskar Golberg e Franz Rosenzweig. Contiene anche copia del *Tableaux parisiens* a stampa di Baudelaire; traduzione di Bonola di un saggio di Ernst Bloch, *Geist der Utopia*, su "Symbol die Juden" (1912-1913).
- 12.4. Copia di testi editi e dattiloscritti su Walter Benjamin di vari autori fra cui Gianfranco Bonola, Chrysoula Kambas. Contiene anche copia del saggio a stampa di Walter Benjamin, *Petite histoire de la photographie* (1931, riedito nel 1996).
- 12.5. Copia di saggi dattiloscritti e a stampa di SCHOLEM sull'ebraismo, con traduzioni dattiloscritte, e su Scholem di Friedrich Niewöhner.
- 12.6. Copia di saggi dattiloscritti e a stampa di Benjamin e Scholem sull'ebraismo, fra cui copia dell'intestazione e dell'introduzione di *Kabbalah* di Gershom Scholem; intervista dattiloscritta di Jörg Drews a Scholem; copia del volume su Fritz Lieb.
- 12.7. Copia del manoscritto di Irving Wohlfarth su Benjamin, pp 1-17.

70. (ex 12 bis)

2003-2007

Carte su Walter Benjamin, Gershom Scholem e Jacob Taubes (2 fascicoli):

- "Benjamin (per Ospite Ingrato)": - Dattiloscritti di Barbara Chitussi, Cavalletti, *Walter Benjamins Methode der Literaturkritik im Licht seiner Sprachphilosophie* (1972); - Dattiloscritto su *Tradurre e interpretare* di Michele Ranchetti; - Peticari e Bonola su Benjamin, "Tesi sul concetto di Storia di Walter Benjamin", San Carlino (2006); - "A Walter Benjamin" senza firma; - Copia di saggi su Benjamin e Taubes da "Trajekte" (2005-2006).
- Taubes e Scholem: - Dattiloscritti di Gianfranco Bonola (2003-2005): *Taubes contro Scholem: i nodi della diatriba sul messianismo cristiano; Dossier analitico sui singoli versetti "Rom. 11, 25-33"; Un percorso at-*

traverso Rom. 9-11; - Taubes e S. Paolo: dattiloscritti di Giancarlo Gaeta, *Jacob Taubes: messianismo e fine della storia*; copia di saggi su S. Paolo; - Scholem: Bonola su Sholem, copie di lettere e di testi di Sholem.

TAUBES E SCHMIDT

Michele Ranchetti ha pubblicato l'edizione italiana di *Abendländische Eschatologie* di Jacob Taubes (1923-1987), con il titolo di *Escatologia occidentale*, Garzanti, Milano 1997.

71. (ex 13)

Carte su Jacob Taubes e Karl Ludwig Schmidt (6 fascicoli):

- 13.1. Proposta e realizzazione della traduzione italiana de *L'Escatologia occidentale*, edito da Taubes a Berna nel 1947, con testo dattiloscritto della traduzione e dell'introduzione all'edizione di Michele Ranchetti (1994).
- 13.2. Catalogo della biblioteca di Jacob Taubes.
- 13.3. Copia di testi a stampa di Taubes, e brevi necrologi in occasione della sua morte (1949-1988).
- 13.4. Copia di lettere e di testi dattiloscritti di Jacob Taubes.
- 13.5. Copia di appunti e saggi editi di Taubes.
- 13.6. Copia di testi editi su Taubes e Schmidt, con copia di lettera di Schmidt (1977) e trascrizione; copia del volume di Schmidt, *Die Judenfrage in Lichte der Kapitel 9-11 des Römerbriefs* (1947).

72. (ex 14)

Carte su Jacob Taubes e Karl Ludwig Schmidt (6 fascicoli):

- 14.1-2. Documenti per un libro su Taubes, con copie di lettere di Taubes a Schmidt (1955-1980) e loro trascrizione.
- 14.3. Bozze di stampa del libro di Taubes, *Escatologia occidentale*, curato da Michele Ranchetti, pp. 22-304.
- 14.4. Trascrizione dattiloscritta delle lettere di Taubes a Scholem (1947-1979).
- 14.5. Copia del carteggio dattiloscritto fra Taubes e Marcuse (1951-1968), con lettera di accompagnamento del plico di Paolo Perticoni.
- 14.6. Copia di saggi a stampa di e su Karl Schmidt.

HEIDEGGER

Su Heidegger, Michele Ranchetti ha scritto un articolo in due puntate su "Il Manifesto" del 26 e 27 agosto 1995, *Heidegger Tagebuch*, ed è ritornato sull'argomento con *Heidegger al tempo delle svastiche*, sempre su "Il Manifesto", il 4 aprile 2000.

73. (ex 15)

Carte su Martin Heidegger (4 fascicoli):

- 15.1. Saggi dattiloscritti su Heidegger di vari autori fra cui Michele Ranchetti (in tedesco) e John van Buren.
- 15.2. Trascrizione di lettere, appunti e saggi di Martin Heidegger.
- 15.3. Copia del libro a stampa di Rüdiger Söfranski, *Ein Meister aus Deutschland. Heidegger und seine Zeit*, Carl Hauser Verlag (1994).
- 15.4. Copia di saggi a stampa su Heidegger e sui rapporti, anche intellettuali, con Löwith, Lutero e Bultmann di vari autori.

74. (ex 16)

Carte su Martin Heidegger (4 fascicoli):

- 16.1. Copia di lettere di Martin Heidegger, fra cui il carteggio con Bultmann e trascrizione dattiloscritta.
- 16.2. Copia di documenti di Martin Heidegger e trascrizione dattiloscritta.
- 16.3. Carte relative ai rapporti con Bultmann, con saggio su Heidegger di Michele Ranchetti.
- 16.4. Copia di saggi brevi, anche dattiloscritti, di Martin Heidegger.

75. (ex 17)

Carte su Martin Heidegger (2 fascicoli):

- 17.1. Copia di saggi dattiloscritti e a stampa di e su Martin Heidegger.
- 17.2. Copia di saggi dattiloscritti e a stampa di e su Martin Heidegger e spezzoni di saggi.

BULTMANN E BARTH

76. (ex 18)

Carte su Rudolf Bultmann e Karl Barth (3 fascicoli):

- 18.1. Elenco delle lettere di Bultmann conservate nella Biblioteca Universitaria di Marburg, con copia di poche lettere e altre pubblicate; copia del manoscritto *Nachlass eines Kollegs von Martin Heidegger*, Marburg, n. 1922 o 23; copia di appunti manoscritti (1917-1945).
- 18.2. Copia di saggi a stampa e dattiloscritti su Rudolf Bultmann.
- 18.3. Copia di saggi a stampa di e su Karl Barth di vari autori, fra cui Alberto Gallas, Sergio Rostagno.

BONHOEFFER

77. (ex 19)

Carte su Dietrich Bonhoeffer (3 fascicoli):

- 19.1. Copia di saggi dattiloscritti di Gianfranco Bonola su Bonhoeffer e Heidegger. Contiene anche saggio dattiloscritto di Massimo Cappitti, *Alcune riflessioni su Bonhoeffer a partire da un libro di Affinati*, di Bonhoeffer, *Die Kirche von der Judenfrage* (1933).
- 19.2. Copia di saggi, testi e appunti di e su Bonhoeffer di vari autori, fra cui Alberto Gallas.
- 19.3. Copia del saggio a stampa di Dietrich Bonhoeffer, *Zettelnotizen für eine "Etik"*, Chr. Kaiser Verlag (1993). Contiene anche spezzoni di articoli e saggi sul medesimo autore.

FONTI DI FILOSOFIA E LOGICA

78. (ex 20)

Carte di filosofia e logica (6 fascicoli):

- 20.1. Copie dal libro *Aristoteles Latinus*, a cura di L. Minio-Paluello, Desclée de Brower, Bruges- Paris (1961).
- 20.2. Copie dal libro *Expositio in Librum Porphyrii de Praedicabilibus*.
- 20.3. Copie dalle *Conclusiones sive Theses DCCCC* di Giovanni Pico della Mirandola, edite a cura di Bohdan Kieszkowski, Romae (Genève), 1486 (1973).
- 20.4. Dattiloscritto di Paulo Barone, *Utopia del presente* (anni '90).
- 20.5. Copia di saggi a stampa e dattiloscritti di vari autori: *Outline of a theory of Truth*; Julia Annas e Jonathan Barnes, *I modi dello scetticismo*; Nicola Squicciarino, *Filosofare...*

- 20.6. Copie dal libro di Jan Patočka, *Essai hérétiques sur la philosophie de l'Histoire*, Prague 1975 (1981).

79. (ex 21)

Carte di filosofia e logica (3 fascicoli):

- 21.1. Copia del saggio a stampa di Eleonore Stump, *Dialectik in the Eleventh and Twelfth Centuries: Garlandus Compotista*.
- 21.2. Copia del libro a stampa di Jonathan I. Israel, *Radical Enlightenment. Philosophy and the Making of the Modernity 1650-1750*, Oxford University Press (2001).
- 21.3. Saggio dattiloscritto di Massimo Bucciantini, *Galileo e Keplero. Filosofia, cosmologia e teologia nell'Età della Controriforma*, pp. 1-321.

WITTGENSTEIN

Ludwig Wittgenstein (1889-1951) è stato studiato da Michele Ranchetti sin dai primi anni '60. La biografia a immagini, che lo ha impegnato per circa tre anni, dal 1980, è uscita in forma ridotta nel 1983, *Ludwig Wittgenstein. Sein Leben in Bildern und Texten*, Frankfurt, Suhrkamp, a cura di Michele Ranchetti e Michael Nedo.

Nel 1999, Michele Ranchetti e Francesca Tognina hanno curato l'edizione italiana dei diari di Wittgenstein, *Movimenti del pensiero. Diari 1930-1932, 1936-1937*, edizione originale e commento a cura di Ilse Sommariva, edizione italiana di Ranchetti e Tognina, per Quodlibet 1999.

Altri documenti relativi a Wittgenstein sono conservati fra gli appunti manoscritti, alle annate 1975, 1980 e fra i dattiloscritti, nella sezione dedicata ad autori e testi, lettera W. Si vedano anche quelli relativi ai personaggi a lui correlati: Frege, Russel, Pinsent, Moore, Schlinck.

80. (ex 1)

Carte su Ludwig Wittgenstein (5 fascicoli):

- 1.1.*** Corrispondenza relativa a Wittgenstein: archivi, convegni e metodi comuni per la traduzione dei suoi testi (1969, 1978-1980, 1984-1987, 1998).
- 1.2. Corrispondenza su problemi di edizione. Lettere in arrivo dalle Università di Innsbruck e Tübingen (1980). Contiene anche una trascrizione dattiloscritta del *Philosophische Untersuchungen*.
- 1.3. Lavori su Wittgenstein a Tübingen, con relazioni e norme sull'edizione dei testi di Wittgenstein (1977-1980).
- 1.4. Bibliografia e fonti d'archivio su Wittgenstein. Fra le altre, quella di K. T. Fonn dell'Atkinson College, York University.
- 1.5. Appunti di Michele Ranchetti e corrispondenza relativi al libro fotobiografico su Wittgenstein (1980-1983 ca.).

81. (ex 2)

Carte su Ludwig Wittgenstein (6 fascicoli):

- 2.1. *Philosophische Untersuchungen*, fotocopia del saggio dattiloscritto originale di Wittgenstein.
- 2.2. *Philosophische Bemerkungen XII*, fotocopia del saggio manoscritto originale di Wittgenstein.
- 2.3. *Tractatus Logico-Philosophicus*, fotocopia dall'edizione inglese con introduzione di Bertrand Russell.
- 2.4. Saggi a stampa di Wittgenstein, fra cui *Bemerkungen über Frazers "The Golden Bough"*; *Verstehen*, in fotocopia dal dattiloscritto autografo e trascrizione.
- 2.5. Copia e trascrizione delle lettere di Wittgenstein e a lui inviate.
- 2.6. *Das Unendliche in der Mathematik. Extensive Auffassung*, con traduzione italiana dattiloscritta di Marino Rosso, *L'infinito in matematica. La concezione estensiva. Intention und Abbildung*, con trascrizione

e traduzione italiana *Intenzione e raffigurazione*.

82. (ex 3.1-3)

Carte su Ludwig Wittgenstein (3 fascicoli):

- 3.1. Indice dei manoscritti di Wittgenstein conservati al Trinity College di Cambridge e cronologia della sua vita.
- 3.2. Manoscritto n. 24 del Trinity College, a carattere matematico, fotocopia del saggio dattiloscritto originale di Wittgenstein, inviata a Michele Ranchetti da tale Giorgio, nel nov. 1994.
- 3.3. Manoscritti nn. 140 (1932-1933) e 141 (1935-1936) del Trinity College, fotocopia degli originali, pp. 1-39, pp. 1-347.

83. (ex 3.4)

Carte su Ludwig Wittgenstein (1 fascicolo):

- 3.4. Fotocopia di originali di e su Wittgenstein conservati al Trinity College: *The pre-tractatus notebooks* (1914-1916), *Philosophische Untersuchungen*, n. 227 *Investigation* (1944 ca.); spezzoni dell'edizione italiana a stampa di *A lecture on Ethics*. Si vedano anche gli altri originali in fotocopia al n.87, fasc. 6.1.

84. (ex 4.1-3)

Carte su Ludwig Wittgenstein (3 fascicoli):

- 4.1. Sceneggiatura di un film su Wittgenstein della Ifage-Filmproduktion, *Wittgenstein I Biographische Bemerkungen*.
- 4.2. Dattiloscritti su Wittgenstein.
- 4.3. *Ludwig Wittgenstein und Rudolf Koder: Briefwechsel*, con saggio dattiloscritto di Martin Alber.

85. (ex 4.4-8)

Carte su Ludwig Wittgenstein (5 fascicoli):

- 4.4. Saggi dattiloscritti di Sergio Benvenuto, Silvana Borutti, Michel Caillieux e Massimo De Carolis: *Wittgenstein e il cieco, Una lettura del "Tractatus" di Wittgenstein*.
- 4.5. Saggi dattiloscritti di Drury e F. A. Hayek.
- 4.6. Saggi dattiloscritti di G. Kreisel e R. Novak (1979); Pierre Livet, *L'etica, al di là della forma logica od orizzonte delle regole d'inferenza?*; Joachim Schulte, *Gefühl und Ausdruck*; Edoardo Zamuner, *Significato secondario e competenza lessicale dell'ultimo Wittgenstein*.
- 4.7. *Passaggio dal Tractatus alle Philosophische*, dattiloscritto di Marino Rosso, Introduzione manoscritta e 1° capitolo *Tractatus Logico-Philosophicus*, pp. 1-140.
- 4.8. «Wittgenstein Staunen», tesi di dottorato a Innsbruck di Ilse Sommariva (apr. 1987). Contiene anche altri dattiloscritti di Sommariva, Andrea Vaccaro e Henrik von Wright.

86. (ex 5)

Carte su Ludwig Wittgenstein (2 fascicoli):

- 5.1. Stampa dal calcolatore di testi di Wittgenstein conservati presso l'Università di Tübingen.
- 5.2. *Katalog zum Wittgenstein-Nachlaß*, dattiloscritto in tre volumi (15 lug. 1976, feb. 1977, feb. 1978).

87. (ex 6)

Carte su Ludwig Wittgenstein (5 fascicoli):

- 6.1. Copia di testi dattiloscritti di Wittgenstein, *A lecture on Ethics*.
- 6.2. Bozze di stampa del volume *Wittgenstein sein Leben in Bildern und Texten. Herausgegeben von Michael Nedo und Michele Ranchetti. Gestolten von Willy Fleckhaus*, Suhrkamp Verlag.
- 6.3. «Materialien zur Bildbiographie».
- 6.4. Trascrizione dattiloscritta del III. Philosophische Betrachtungen, VI. Philosophische Bemerkungen.

- 6.5. Copia del libro a stampa con la pubblicazione in raccolta di articoli di Karl Wittgenstein fra 1888 e 1902, pp. 1-153.

88. (ex 7)

Carte su Ludwig Wittgenstein (2 fascicoli):

- 7.1. *Familienerinnerungen* di Hermine Wittgenstein, fotocopia del diario dattiloscritto di pp. 250 il cui testo è stato in parte ritagliato per le bozze. Contiene anche copia di lettere di Hermine da Kissingen (1845).
- 7.2. Miscellanea in copia di documenti relativi a Wittgenstein, ordinati cronologicamente e divisi per periodi della sua vita.

89. (ex 8.1-4)

Carte su Ludwig Wittgenstein (5 fascicoli):

- 8.1. Raccolta di fotografie per il volume iconografico su Wittgenstein. Fotocopie di foto, opuscoli, ritagli di giornale, con brevi elenchi di foto.
- 8.2. Copia di documenti, lettere e foto in preparazione del volume iconografico su Wittgenstein, alcuni dal Kriegsarchiv (sull'arruolamento del 1915) e disegni della casa costruita a Vienna.
- 8.3. Breve biografia e trascrizione del diario di David H. Pinsent, per la *Bildbiographie* di Wittgenstein, con raccolta di poesie.
- 8.4. Spezzoni a stampa su Wittgenstein.

90. (ex 8.5)

Carte su Ludwig Wittgenstein (1 fascicolo):

- 8.5. Articoli e saggi su Wittgenstein, in fotocopia, di vari autori: Massimo De Carolis, M. o' C. Drury (*The Danger of Words and Writings on Wittgenstein*, Thoemmes Press, 1996), P. H. Geach, Uwe Gerber (*Disputatio als Sprache des Glaubens*, Evz-Verlag, Zürich 1970), G. Kreisel, Albert W. Levi, Alfred Lorenzer, Brian Mc Guinnes, S. Morris Engel, Mauro Mancina, Ray Monk (recensione di Gabriella Zarri), George Müller, Michael Nedo, Lili E. Peller, M. O' C. Drury, Rush Rhees, Marino Rosso, Joachim Schulte, Barry Smith, Ulrich Steinworth, K. E. Tranay, G. H. von Wright (*A Portrait of Wittgenstein as a young man*, Basil Blackwell 1990).

91. (ex 9)

Carte su Ludwig Wittgenstein (4 fascicoli):

- 9.1. Raccolta di documenti e prime bozze per la bibliografia per immagini di Wittgenstein. Contiene anche appunti manoscritti di Michele Ranchetti.
 - 9.2. Appunti e trascrizione di documenti su Wittgenstein collocati in capitoletti cronologici sulla sua vita. È conservata anche la fotocopia dell'intero plico, con alcune varianti.
 - 9.3. *Bildbiographie*, band I-II-III, dattiloscritto.
 - 9.4. Bozze di stampa del volume iconografico su Wittgenstein.
- Si veda anche la documentazione relativa in busta 87, fasc. 6.2.*

92. (ex 10)

1894-1961

Cambridge University - Moral Sciences Club.

Documenti originali in copia (1894-1916, 1926-1935, 1952-1953, 1960-1961).

93. (ex 11)

Copie di appunti manoscritti da p. 42 a p. 347.

94. (ex 12)

Carte su Ludwig Wittgenstein (3 fascicoli):

- 12.1. Copie di scritti di Wittgenstein dall'Università da Bergen e dal Wittgenstein Archive di Cambridge (D6-11); "Wittgenstein Notes" del 1949 dall'Università del Texas di Austin, PO Box 7219. *Lecture on Ethics*, manoscritto originale dell'Università di Bergen riprodotto, positivo e negativo; Copia dei documenti dall'Archivio W. di Cambridge con segnatura D. 6-11.
- 12.2. Bertinoro, "Reading Wittgensteins *Philosophical Investigations* Fifty Years Later" (23-26 ottobre 2003). Contiene testi dattiloscritti dei partecipanti: Jacques Derrida, Alois Pichler, Eva Piccardi, Antonia Soulez, William Child, Gabriele Usberti, Edoardo Zannoni; Edoardo Zamuner, "Il credere è uno stato dell'anima". *Wittgenstein e gli enunciati di credenza*, dattiloscritto di pp. 16 e altro.
- 12.3. Saggi dattiloscritti di Alois Pichler su Wittgenstein (1997-2003).

95. (ex 13)

Carte su Ludwig Wittgenstein (5 fascicoli):

- 13.1. "Wittgenstein lecture". Bozze del libro, L. W., *A Lecture on Ethics. Introduction, Interpretation and Complet Texte*, a cura di Edoardo Zamuner, Valentina Di Lorcio, David Levy, con appendice di Ilse Sommariva, per Verbarium, Quidlibet, uscito nell'anno 2007.
- 13.2. Bozze del libro, L. W., *A Bibliographical Collage*, a cura di Michael Nedo e Michele Ranchetti. Per una riedizione del libro del 1983, *Ludwig Wittgenstein, Sein Leben in Bildern und Texten*, a cura di Nedo e Ranchetti.
- 13.3. Bozze del libro, L. W., *L'esperienza di un sogno*, a cura di Michele Ranchetti, per Verbarium, Quidlibet, uscito nell'anno 2006. Contiene anche dattiloscritti e appunti.
- 13.4. Dattiloscritto, Wittgenstein Conversazioni 1949-1951, Oets K. Bouwsma.
- 13.5. Dattiloscritti su Lezioni di W.; W. uber Freud, con trascrizioni e spezzoni.

96. (ex 14)

Varie su Wittgenstein (7 fascicoli):

- 1) Copia del libro L. W., *Public and Private Occasions*, a cura di James C. Klagge e Alfred Nordmann, Rowman & Littlefield Publisher, 2002.
- 2) Copia dei capitoli V e VI "Conversations with Wittgenstein", pp. 90-189.
- 4) Tesi di laurea Facoltà di lettere e filosofia di Padova, Monica Svaizer, *L'influenza di Sraffa sul pensiero di Wittgenstein*, relatore Enrico Berti, a.a. 2000/2001.
- 5) Sebastiano Lisi, *Sul "senso" della filosofia di Wittgenstein*, dattiloscritto di pp. 77.
- 6) "Sicherung, Dokumentation und Erschliessung der nachgelassenen Schriften L. W.", di H. J. Heringer dell'Università Augsburg, dattiloscritto s.d.
- 7) Tesi di laurea della Facoltà di Firenze, "Dalle note sul ramo d'oro" alle lezioni del '38. *Wittgenstein e la Religione*, di Alice Rondi, relatore Marino Rosso (a/a 2005-2006), pp. 61.

FREUD E PSICOANALISI

Michele Ranchetti ha lavorato all'edizione italiana delle opere complete di Sigmund Freud edite a partire dal 1966 presso Boringhieri di Torino. Il lavoro per l'edizione è stato presentato dallo stesso Ranchetti nel suo intervento su *Le "Opere" di Freud* ("Psicoterapia e scienze umane", n. 3, 1986). Ha poi curato la *Presentazione* all'edizione italiana delle *Lettere a Fliess*, Boringhieri, Torino 1966.

La storia della psicoanalisi, studiata proprio per agevolare il proprio compito di traduzione ha appassionato Michele Ranchetti che ha prodotto saggi e interventi su problemi storici e teorici relativi all'argomento:

- *Freud in Italia*, "Psicoterapia e scienze umane", 1, 1980
- *Osservazioni sulla storia (della psicoanalisi)*, "Psicoterapia e scienze umane", 3, 1986
- *Freud: Affetti*, "Il piccolo Hans", 55, 1987
- *A proposito di religione e psicoanalisi*, "Psicoterapia e scienze umane", 2, 1990
- *Storia e metodo storico in psicoanalisi*, "Psicoterapia e scienze umane", 4, 1991
- *Freud, doppio contesto*, "Psicoterapia e scienze umane", 2, 1994
- *Scipione e Berganza*, "Cefalopodo, Comporre forme di vita", 1, 1994
- *Lo spettro della psicoanalisi*, "Il Manifesto", 14 febbraio 1998

Nel 1998 ha scritto la prefazione al libro di P. Roazen, *Freud e i suoi seguaci* (Torino, Einaudi); nel '99 l'introduzione alla raccolta di saggi su *La psicoanalisi e l'antisemitismo*, curata da lui stesso e M. Bertani (Torino, Einaudi), e il capitolo di *Osservazioni sulla ricezione di Freud in Italia*, per la raccolta *Il secolo della psicoanalisi* curata da G. Jervis (Torino, Bollati Boringhieri).

Nel 2000 tutti i saggi e gli interventi di Ranchetti sull'argomento sono stati raccolti nel III volume della raccolta di *Scritti diversi* dedicatagli dalle Edizioni di Storia e Letteratura di Roma e curata da Fabio Milana, *Lo spettro della psicoanalisi*, in cui sono stati pubblicati anche gli inediti:

- *Freud: giudizio*, pp. 89-100
- *Libertà e autorità in psichiatria e nella difesa della salute mentale*, pp. 169-173
- *Su psicoanalisi e antisemitismo*, pp. 189-194

Dopo l'uscita della raccolta, è uscito *La cesura nella storia della psicanalisi*, in *Freud e la psicanalisi laica*, a cura di S. Dalto ed E. Ardenghi, Milano, Thelema, pp. 187-190.

Nel 2005 sono usciti i primi due volumi della *Collana Sigmund Freud. Testi e contesti* per l'editore Bollati Boringhieri: *Sulla storia della psicoanalisi. Per la storia del movimento psicoanalitico. La questione dell'analisi laica*, a cura di M. Dehli; *Scritti di metapsicologia (1915-1917)*, a cura di M. Ranchetti. Le polemiche innescate dalla loro comparsa hanno fatto sì che gli altri volumi previsti non venissero poi alla luce.

DATTILOSCRITTI SU FREUD

97. (ex 1)

Dattiloscritti su Freud (5 fascicoli):

- 1.1. Relazione inaugurale del dottorato presso la facoltà di medicina di Heidelberg di Rainer ADAMASZEK di Brema, *Die Eingeschüchterte Reflexion (Kritik der Psychoanalyse Freud)*, dattiloscritta, pp. 1-186 (1974).
- 1.2. "Mathilde" e Freud di Enrico CINI. Contiene anche "*Mathilde di Freud: un altro frammento divino per il sogno di Irma*" di Albrecht Hirschmüller.
- 1.3. Saggi di Marco CONCI su Freud e Gaetano Benedetti (1991-2007).
- 1.4. Ilse GRUBICH-SIMITIS su Freud: *Zurück zu Freuds Texten*. Contiene anche "Siegfried Bernfeld: storico della psicoanalisi e biografo di Freud".
- 1.5. Saggio di Riccardo STEINER sulla biografia di Freud scritta da Jones.

98. (ex 1 bis)

1993-2005

Saggi dattiloscritti di Carlo BONOMI:

"*Sexuality and Death*" in *Freud's discovery of Sexual Aetiology* (1994); su Freud pediatra (1993); *Sull'originale avversione di Freud per la sede genitale dell'isteria; Flight into sanity* (su Ferenczi); *Psicoanalisi e trauma; Margini della scoperta di Freud*. Contiene anche copia della voce a stampa su *Ferenczi, Sandor*, di Sandor Lorand.

99.1-3 (ex 2.1-3)

Dattiloscritti su Freud (3 fascicoli):

- 2.1. Saggi su Freud di Mario Ajazzi Mancini, Leonardo Ancona, Marianna Bolko, Giacomo Contri (fino al 2007), Morris Eagle, Lawrence Friedmann, Merton M. Gill, Roberto L. Holg, Alberto Merini.
- 2.2. Saggi su Freud di Luigi Martelli, Mark Paterson (editore), Johannes Reichmayr, Paul Roazen, Berthold Rothschildt, Frank Sulloway, Francesco Saverio Trincia, Peter H. Wolff.
- 2.3. Raccolta dei testi dattiloscritti di Michele RANCHETTI su Freud e primi capitoli del libro.

FREUD E FLIESS

99.4 (ex 2.4)

Carte su Sigmund Freud e Wilhelm Fliess (1 fascicolo):

- 2.4. Copia del volume a stampa di Richard PFENNIG, *Wilhelm Fliess und seine Nachentdecker: O. Weninger und H. Swoboda*, Emil Goldschmidt, Berlin 1906. Contiene anche copia dei saggi di Peter J. Swales; commento alle lettere di Albrecht Hirschmüller con appunti manoscritti di Michele Ranchetti.

FREUD E RANCK (1884-1939)

Per Ranck vedi anche la copia del volume a stampa in busta 113, fasc. 5.7.

99.5 (ex 2.5)

Carte su Sigmund Freud e Otto Ranck (1 fascicolo):

- 2.5. Saggi dattiloscritti di Anna Maria Accerboni e altri autori su Freud e Otto Ranck. Contiene anche elenco delle lettere di Freud a Ranck conservate presso la Columbia University.

PSICOLOGIA E PSICOANALISI

99.6-8 (ex 2.6-8)

Carte su psicologia e psicoanalisi (3 fascicoli):

- 2.6. Copia di saggi editi su psicologia e antisemitismo di vari autori: Jacob A. Arlow, Maria Bonaparte, Lachary Braiterman, Rudolph Sohm, Martin Wanhg.
- 2.7. Copia di saggi editi e altro su psicoanalisi e "insight".
- 2.8. Copia di saggi editi e dattiloscritti su Freud, feticismo e omosessualità di vari autori: Maria Delia Contri, Giacomo Contri, Alfonso M. Jacono. Contiene anche bozza di lettera di Michele Ranchetti a un "Carissimo Stefano" con giudizio sulla pubblicabilità del volume sul feticismo.

100. (ex 2 bis)

«Freud Moses»:

Dattiloscritti di Riccardo Steiner, Stefano Mistura, Ilse Grubich-Simitis, copie di saggi a stampa di Pier Cesare Bori, Kurt R. Eissler, Marco Conci sulle lettere giovanili di Freud a Eduard Silberstein, «Scipione e Berganza». Contiene anche "Mosè e il monoteismo di Freud" (fino al 2007), con "Indice di massima per il volume Mosè e il monoteismo di S. Freud", "Note iniziali sulla traduzione italiana della *Metapsicologia*" (Stefano Franchini), 'canovacci', elenchi e copie di testi a stampa.

101. (ex 3.1-5)

Copie di saggi editi su Freud (5 fascicoli):

- 3.1. José BRUNNER, *Freud and the Politics of Psychoanalysis*, edizione italiana della Translation Publishers, New Brunswick-London.
- 3.2. Frank CIAFFI, *The Freud Controversy*, copie dalla p. 171.
- 3.3. Copia di saggi di Ilse GRUBICH-SIMITIS (1971-1988).
- 3.4. Edith KURZWEIL, *The Freudians: A comparative Perspective*, Transaction Publishers, New Brunswick (Usa)-London (1998).
- 3.5. Patrick J. MAHONY, *Freud's Dora*, Yale University Press, New Haven-London (1996).

102. (ex 3.6-10)

Copie di saggi editi su Freud (5 fascicoli):

- 3.6. *The Diary of Sigmund Freud (1929-1939)*, a cura di Michael MOLNAR, Freud Museum (1991).
- 3.7. Michael S. ROTH, *Freud. Conflict and Culture*, Alfred A. Knopf, New York (1998).
- 3.8. Conrad STEIN, *Le père mortel et le père immortel*.
- 3.9. Copia di saggi di Riccardo STEINER.
- 3.10. Copia di saggi di vari autori: Jan Assmann, Medard Boss, Rouald W. Clark, K. R. Eissler, Ernst Federn, John Forrester e Laura Cameron, Martin Grotjan, Jakob Hessing, Albrecht Hirschmüller, Emanuel Hurwitz, Otto Gross, Philip Kuhn, Mario Lavagnetto, M. Masud e R. Khan, Mark Solms, Karl Stockreiter (dattiloscritto), Peter J. Swales, Marei Kewolf.

103. (ex 4.1-5)

Copie di saggi editi su Freud (5 fascicoli):

- 4.1 Atti di un convegno su Freud (mar. 1990).
- 4.2. Preparazione di convegni su Freud e corrispondenza relativa (1986-1995).
- 4.3. Copia di brevi scritti di Freud.
- 4.4. Recensione del volume di Paul ROAZEN, *Meeting Freud's Family*; Ernest JONES, *Sigmund Freud: Life and Work*; copia di alcuni saggi di Otto GROSS di Graz su Freud (prima metà del XX secolo) e di altri su Gross. Contiene anche albero genealogico della famiglia Freud e note biografiche di Sigmund, con elenco dei volumi della sua biblioteca.
- 4.5. Estratti, periodici, quotidiani. Copia e ritagli di articoli su Freud di vari autori, fra cui: Pier Cesare Bori (1979); Mario Aletti (1992); Helmut Junker (s.d.); Elvio Facchinelli (il n. 52 de "I Protagonisti", 1965).

104. (ex 4.6)

Indici dei periodici di interesse psicanalitico: Almanach der Psychanalyse, Imago, Internationaler Zeitschrift, Jahrbuch der Psychoanalyse, Schriften für Angewandten.

105. (ex 4 bis)

Dattiloscritti e copia di testi a stampa su Freud di:

- 1) Sigmund Freud, Sebastiano Timpanaro, Jacquy Chemouni, John Forrester, Philip Kuhn, Ilse Grubich-Simitis, Michael Schröter, Sabina Spilrein, Günter Götde;
- 2) Appunti e corrispondenza su Freud, con copia dei saggi di Laura Cameron e John Forrester;
- 3) Copia del volume *Vienna and Manchester. The correspondence between Sigmund Freud and Sam Freud 1911-1938*, edito nell'anno 2000;
- 4) Raccolta di testi per *Metapsicologia 1915-1917*;
- 5) Dattiloscritto di Martin Dehli, *Die deutschsprachigen Zeitschriften der Psychoanalytischen Bewegung. Katalog 1909-1914*, del 2004;

- 6) Dattiloscritto del volume, Sigmund Freud, *Sulla storia della psicoanalisi*, a cura di Martin Dehli, con prefazione di Michele Ranchetti.

106. (ex 4 ter)

Raccolta dei materiali per il volume n. 3: *Scritti di metapsicologia*, a cura di Ranchetti, in preparazione per la collana su Freud, *Testi e contesti*, per l'editore Bollati Boringhieri.

107.

Bozze del volume di Sigmund Freud, *Scritti di metapsicologia*, a cura di Michele Ranchetti, 2005 e piano dell'opera *Sigmund Freud Testi e contesti*.

108.

Nuove edizioni di Freud, corrispondenza, dattiloscritti e rassegna stampa.

109. (ex 4 quater)

Pubblicazione dei due volumi della collana *Sigmund Freud. Testi e contesti* presso l'editore Bollati Boringhieri, convegni e polemiche (2006-2007):

- 1) Convegni "Freud e il Novecento", Trento (27-28 ott. 2006); "Scritture freudiane. Traduzioni, tradizioni, trasmissioni e tradimenti delle opere di Sigmund Freud", Reggio Emilia (20 ott. 2007), in risposta alle critiche dopo la pubblicazione dei due volumi della collana (2005-2006) a cura di Ranchetti e Martin Dehli; "L'autobiografia di Freud. Tra due inediti", Napoli (26-27 mag. 2006); "Traduction et interculturalité", Parigi (26-27 nov. 2004);
- 2) Corrispondenza sulla traduzione di Freud;
- 3) Contro Umberto Galimberti;
- 4) Rassegna stampa sulla traduzione di Freud;
- 5) Peter Swales, lezioni su Freud e corrispondenza;
- 6) Fausto Petrella, Lo stile freudiano, copia del saggio da "Rivista di psicoanalisi", 2006;
- 7) Riccardo Steiner, copia del saggio *Sulle traduzioni inglesi di Freud*;
- 8) Indice delle riviste freudiane;
- 9) Freud. Analisi di Ernst Blum.

CORRISPONDENZA DI FREUD

110. (ex 5.1-3)

Corrispondenza di Freud (3 fascicoli):

- 5.1. Trascrizione dattiloscritta del carteggio intercorso fra Freud e la figlia Anna (1904-1938). Contiene anche la trascrizione di una lettera di Freud a Martha, del 6 set. 1896, con traduzione inglese.
- 5.2. Trascrizione dattiloscritta delle lettere di Freud agli amici di Manchester (1911-1938).
- 5.3. Trascrizione dattiloscritta del carteggio intercorso fra Freud e Ferenczi (1908-1933), a cura di J. Dupont (giu. 1987).

111. (ex 5.4-5)

Corrispondenza di Freud (2 fascicoli):

- 5.4. Trascrizione dattiloscritta del carteggio intercorso fra Freud e Fliess (1887-1904), a cura di J. Masson (ott. 1983), I parte.
- 5.5. Trascrizione dattiloscritta del carteggio intercorso fra Freud e Fliess (1887-1904), a cura di J. Masson (ott. 1983), II parte.

112.* (ex 5.5. bis)**

Corrispondenza di Freud (1 fascicolo):

- 5.5. *Trascrizione dattiloscritta del carteggio intercorso fra Freud e Fliess (1887-1904), a cura di J. Masson (ott. 1983), III parte.*

113. (ex 5.6-7)

Corrispondenza di Freud (2 fascicoli):

- 5.6. Trascrizione dattiloscritta del carteggio intercorso fra Freud e Fliess (1887-1904), *German Transcription* di Gerard Fichtner (Tubingen, ott. 1983), tomi I e II.

- 5.7. Trascrizione dattiloscritta delle lettere di Freud a Ernest Jones (1908-1939), a cura di R. Andrew Paskanskas.

PSICOANALISI

114.* (ex 6)**

Carte sulla psicanalisi (12 fascicoli):

- 6.1. Saggi dattiloscritti sulla psicoanalisi. È stato recuperato il solo testo su *Autoinganno e autenticità*. Conteneva anche lettera manoscritta di pp. 10, non firmata; *Una seduta di psicoterapia e considerazioni teoriche*; *Il lutto*; copia di una lettera del dott. Berthold Rothschildt ad Alice Miller (26 gen. 1982); specchio degli interventi al convegno del Gabinetto Vieusseux "Psicoanalisi e storia delle scienze" del 26 gen. 1981.

- 6.2. Saggi dattiloscritti di Marco CONCI su Harry Stack Sullivan e Beppino Disertori e copia della sua introduzione a *Scritti di schizofrenia* di Sullivan (1993) (1994-1995).

- 6.3. Saggi dattiloscritti di Giacomo CONTRI su *Il lavoro di querela* e *Du Bhéééé-mot au Léviathan*.

- 6.4. Copia di saggio a stampa di Karl FALLEND, *Psychoanalyse auf dem Weg zur Institution und Profession* (1994).

- 6.5. Francesco Napolitano, *Su alcuni principi storici e filosofici di psicoanalisi*.

- 6.6. Saggi dattiloscritti di Paul PARIN (1996-1999). Contiene anche copia dei saggi editi *Psychoanalytische, Ertlarvung des Glücks* (1989).

- 6.7. Dattiloscritto di Giovanni SIAS "Cinque conferenze sulla psicoanalisi" (1994).

- 6.8. Saggi dattiloscritti di Riccardo STEINER sulla psicoanalisi (1987-1995). Contiene anche copia dei saggi editi su Ivan Fónagy (1987) e *Torre di Babele* (1994) del medesimo autore.

- 6.9. Copia di alcune pagine del dattiloscritto *Edoardo Weiss, le origini della psicoanalisi in Italia*. E. Weiss, di origine triestina, è stato psicoanalista negli anni fra 1920 e 1946.

- 6.10. Saggi dattiloscritti di Paul Roazen su Edoardo Weiss, *Jesus and Freud: the Crucifixion*, e altro a stampa, anche su Jackson Pollock.

- 6.11. Copia di saggi editi sulla psicoanalisi di vari autori: Thomas Bonhoeffer; Isabella Ducrot, Mario Erdheim; Maria Jahoda; Jacques Lacan (pp. 110-112); Nathan G. Hale; R. Money-Kyrle; nota biografica su L. Musatti (1897-1989); Jean Robert; William G. Rothstein, Jutta Scherrer (p. 32).

- 6.12. Copia del volume di Richerd STERBA, *Handwörterbuch der Psychoanalyse*, Internationaler Psychoanalytisches Verlag, Wien (1936).

115. (ex 6 bis)

1959-1972

Saggi dattiloscritti di J. LACAN, M. Safouan, *L'ethique de la Psychanalyse*, seminario 1959-1960; *Le savoir du psychanalyste*, seminario 1971-1972; *L'etique*, seminario 1959-1960;

L'Etique de la psychanalyse, seminario (16 mar.-29 giu. 1960).

Contiene anche dattiloscritto acefalo su Lacan.

116. (ex 6 ter)

Saggi dattiloscritti di Stefano MISTURA: *La stazione eretta. L'antologia concreta di*

Alberto Giacometti e altro; L'etica dell'atto psicoterapeutico (1989); con Claudio BERTANI, *Proposta per un dizionario storico di scienze della "psiche"*.

Contiene anche copia di bibliografia di temi psicoanalitici inviata da Mistura a Michele Ranchetti; raccolta bibliografica di dattiloscritti su Freud, Foucault, Franco Basaglia, Sabina Spielrein e altro, con indicazioni delle avvenute pubblicazioni.

PSICHIATRIA — PSICOANALISI — PSICOLOGIA

117. (ex 7)

Carte sulla psicanalisi (8 fascicoli):

- 7.1. Copia di brevi saggi editi e dattiloscritti sulla storia della psichiatria
- 7.2. Saggio dattiloscritto di E. PORGE, *Histoire de la Psychose Maniaco-Depressive*, Paris, pp. 1-134.
- 7.3. Copia del volume a stampa di Éveline Pewzner, *Le fou, l'aliéné, le patient*, ed. Dunod. Contiene anche copia del saggio di Ernesto De Martino, *Apocalissi culturali e apocalissi psicopatologiche; Das Raumproblem in der Psychopathologie* senza firma e altro.
- 7.4. Copia di brevi saggi editi sulla psicologia.
- 7.5. Copia del volume a stampa di Jacques LACAN, *Les Complexes familiaux dans la formation de l'individu*, Novarin Editeur (1984).
- 7.6. Copia del volume a stampa di Otto RANCK, *A Psychology of difference*, Princeton University Press, New Jersey, 1996 (ca. 1930).
- 7.7. Dattiloscritto originale in due versioni della *Lettera aperta ad uno psicanalista immaginario* di Alberto Papafava (mar.-nov. 2002).
- 7.8. Pubblicazione dedicata a Roberto Assaggioli (1888-1988).

118. (ex 7 bis)

Dattiloscritti e copia di saggi a stampa sulla psicoanalisi (7 fascicoli):

- 1. Dattiloscritto di Eric L. Santander, *Miracles Happen: Benjamin, Rosenzweig, Freud and the Matter of the Neighbor*;
- 2. Copia di saggi di E. Minkowski;
- 3. Copia di saggi di L. Binswager;
- 4. Copia di atti dei congressi di psicoanalisi (1913-1936);
- 5. Dattiloscritto di Gabriele Pulli, *L'inconscio, le immagini, le parole*;
- 6. Dattiloscritto di Francesco Stoppa, *L'offerta al dio oscuro. Il secolo dell'olocausto e la psicoanalisi* (1999);
- 7. Dattiloscritto di Giorgio Menguez, *Psicoanalisi e potere. Contro transfert e struttura socioeconomica* (2006).

119. (ex 7 ter)

Carte su psicoanalisi e psichiatria (8 fascicoli):

- 1. Documentazione del convegno "Dal Gruppo milanese a Psicoterapia e Scienze umane. Quarant'anni nella psicoanalisi e dintorni", Bologna (31 mag. 2003);
- 2. Convegno "Espressività e psichiatria", Pavullo del Frignano, Modena (22-23 ott. 2004);
- 3. Dattiloscritto di Paolo Curci, Cesare Secchi, *Riduzioni e stupori in due storie psichiatriche manicomiali*;
- 4. Dattiloscritto di Giovanni Jervis, *Pensare dritto / pensare storto, Inganni nella mente e problemi sociali*, poi pubblicato da Bollati Boringhieri, Torino, 2007, stesura del 29 nov. 2006 "Riservato!";
- 5. Dattiloscritto di Enzo Funari, *Dalle esperienze psichiche precoci al complesso epidico*;
- 6. Copia del volume di Federico Dal Bo, *Linguaggio e violenza. Per un'etica della comunicazione*, 2006;
- Indici dei periodici del movimento psicoanalitico dal 1909 al 1941;

- 8. Varie di psichiatria e psicoanalisi.

STORIA DELLA MEDICINA

120. (ex 8)

Carte sulla storia della medicina (2 fascicoli):

- 8.1. Copia di saggi editi sullo studio della medicina dei monaci, sul concetto di malattia ecc. Contiene anche copia del volume di Karl Sudhoff sulla medicina dei monaci (1913) e appunti manoscritti di Michele Ranchetti.
- 8.2. Trascrizioni manoscritte di documenti sui figli abbandonati e sui minori della Questura di Roma (1894-1896); manoscritto su "I segreti delle malattie dei bambini" dal cap. 2, pp. 1-51.

121. (ex 8 bis)

Carte relative all'Ospedale psichiatrico di S. Lazzaro di Reggio Emilia.

Con materiale informativo dattiloscritto e a stampa. Preparazione del volume *Le mura di carta. Opere dei ricoverati dell'Ospedale psichiatrico San Lazzaro di Reggio Emilia 1895-1985*, catalogo della mostra (Reggio Emilia), Firenze, Verbarium, 2005, con introduzione di Michele Ranchetti.

FIGURE DEL CATTOLICESIMO CONTEMPORANEO

Il titolo della serie riprende dalla raccolta di saggi di Michele Ranchetti, *Gli "ultimi pre-ti". Figure del cattolicesimo contemporaneo*, Edizioni Cultura della Pace, San Domenico di Fiesole 1997, sulle figure di Balducci, Milani e Turoldo. Ranchetti si è occupato a più riprese di personaggi legati al cattolicesimo italiano del dopo guerra. Negli anni, sono usciti articoli e saggi poi ripubblicati nel II volume degli *Scritti Diversi, Chiesa cattolica ed esperienza religiosa*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1999.

Sono stati qui inseriti anche i documenti relativi a figure di laici di cui Michele Ranchetti si è occupato.

AIMONE BALBO DI VINADIO

122. (ex 1)

Carte su Aimone Balbo di Vinadio (8 fascicoli):

- 1.1. Relazione dattiloscritta su *Il sistema del comportamento razionale*, pp. 201.
- 1.2. Poesie dattiloscritte di Aimone BALBO, numerate a pennarello da I a XXIX.
- 1.3. Saggio dattiloscritto su *Questioni di vita e di morte*, pp. 1-65.
- 1.4. Racconti dattiloscritti *Una lettera da Riga* e altri: *L'incontro, Il filo, Il sipario, Intorno al tavolo, Gep, La gabbia, L'origine, Il gruppo, I bambini della giostra, Il confronto, I segreti, Il sasso, Il pensiero, Il problema del gatto*. Contiene anche i racconti sciolti, *Il silenzio del maestro, I deserti in intermezzo*.
- 1.5. Racconto dattiloscritto *Una lettera da Riga e altri racconti*. Contiene anche appunti dattiloscritti sulla biografia *Questioni di vita o di morte* (1994).
- 1.6. Racconti dattiloscritti, *Pensieri raccontati e Scritti vari*, con lettera di accompagnamento (1996).
- 1.7. Poesie dattiloscritte di Aimone BALBO, *Undici pensieri raccontati*.
- 1.8. Saggio dattiloscritto, *La memoria*, meditazioni in forma di saggio.

FELICE BALBO DI VINADIO E ANTONIO BANFI

Di Felice Balbo, Michele Ranchetti ha curato l'edizione delle *Opere, 1945-1964*, Torino 1966.

123. (ex 2)

Carte su Felice Balbo e Antonio Banfi (5 fascicoli):

- 2.1. Saggi dattiloscritti e copia di saggi, anche inediti, di Felice BALBO di Vinadio, note biografiche e appunti. Dattiloscritto di Giovanni Turbanti; copia di saggi di Giambattista Scirè; elenco del fondo archivistico Felice Balbo e copia di alcuni documenti. Contiene anche relazione di Riccardo Albani, *Felice Balbo e il problema della laicità*.
- 2.2 – cartella “A”. Scritti di Antonio BANFI inviati al prof. Ranchetti, a Milano, per l'edizione de “La filosofia, la vita spirituale”, “La dottrina morale e il problema religioso”, come da elenco allegato: - Saggio sulla dialettica del pensiero filosofico nelle dottrine morali, inedito del 1921; - La Filosofia e la vita spirituale, edizioni di Milano 1922.
- 2.3 – cartella “B”. Saggio a stampa di Antonio BANFI, *Il problema dell'esistenza*, Libreria La Lampada, Milano 1941. Contiene anche dattiloscritti: *Cristo Dio* per “Dorca” 1927; *Gli atti volontari* (era soldato in prefettura), nov. 1917; *Bibliografia*; *Biografia e cariche*; La Riforma e il pensiero europeo; tutti gli articoli usciti in “Coscientia”.
- 2.4 – cartella “C”. Saggi dattiloscritti di Antonio Banfi, come da elenco.
- 2.5. Saggi dattiloscritti, appunti manoscritti su carta intestata al Senato della Repubblica dall'Archivio Banfi. Contiene anche relazione di Remo Cartoni, “*Filosofi contemporanei*” di Antonio Banfi, Milano 29 maggio 1962; relazione di Fulvio Papi, *Razionalismo critico e marxismo*; copia del volume *Umanità di Antonio Banfi*, con prefazione di Michele Ranchetti.

DELIO CANTIMORI E ALDO CAPITINI

124. (ex 4)

Carte su Elio Cantimori e Aldo Capitini (8 fascicoli):

- 4.1. Dattiloscritto *Commemorazione di Ernesto Bonaiuti*, di Aldo Capitini, Perugia 20 mag. 1946; copia del libro a stampa di Ernesto Bonaiuti, *Una fede e una disciplina*, Franco Campitelli Editore, Foligno 1925.
- 4.2-3. Trascrizione dattiloscritta delle lettere di Cantimori a Capitini (1932-1935).
- 4.5. Tesi di laurea di Giorgio Giacane, *Note sulla formazione “religiosa” di Aldo Capitini: dall'amicizia con Baglietto agli elementi (1932-1937) (1976-1977)*, di cui è stato relatore Michele Ranchetti.
- 4.6. “Su Cantimori”.
- 4.7. Estratto di Cantimori su *Il dibattito sul barocco*, 1960; *Io e Cantimori*, dattiloscritto; copia del saggio di Albertina Vittoria sulla corrispondenza Cantimori - Manacorda.
- 4.8. Copia del volume di Aldo Capitini, *Vita religiosa*, 1942.
- 4.9. Copia del saggio su Heidegger di Baglietto.

GIUSEPPE DOSSETTI

125. (ex 5)

Carte su Giuseppe Dossetti (5 fascicoli):

- 5.1. Copia del testo a stampa di don Giuseppe DOSSETTI, *Lettera a un confratello bolognese*, s.d., pp. 290-305; copia di saggi manoscritti, dattiloscritti e a stampa. Contiene anche copia del carteggio fra Dossetti e Felice Balbo (1952-1955).
- 5.2. Copia del saggio dattiloscritto inedito su *Appunti per un'antropologia critica* (1966) e di altro saggio.
- 5.3. Dattiloscritto con *Appunti per un'analisi critica dello schema di Lex Ecclesae Fundamental*, 1969,

- pp. 1-44. Contiene anche copia di altri saggi dattiloscritti e il ciclostilato con *Il popolo di Dio*.
- 5.4. Copia di saggi a stampa su Dossetti di Gianni Baget Bozzo, Alberto Melloni e Giovanni Turbanti.
 - 5.5. Copia di saggi a stampa; dattiloscritto di Giovanni Turbanti (2006); colloquio su “Dossetti la fedeltà e la storia”, Bologna, 2006 a 10 anni dalla morte; Meditazioni di Dossetti a Gerusalemme (1990).

PIETRO MARTINETTI

126. (ex 6)

Carte su Pietro Martinetti (3 fascicoli):

- 6.1. Manoscritto “Il Vangelo”, con introduzioni e note di Piero MARTINETTI. Contiene anche dattiloscritti su Martinetti e copie di scritti a stampa.
- 6.2. *Il saggio sull'ebraismo: un inedito di Piero Martinetti*, di Vigorelli.
- 6.3. Tesi di laurea di Francesca Tognina su Pietro Martinetti. Contiene anche copia di lettere di Martinetti e studi sul medesimo autore di Sandro Mancini e Daniela Visentin, copia dell'articolo a stampa *Lettere inedite di Piero Martinetti*, a cura di Carlo Terzi.

LORENZO MILANI

Nel 1980, Michele Ranchetti ha organizzato il convegno di studi su Don Milani e vi ha partecipato con la relazione su *Temi e problemi di una esperienza religiosa del nostro tempo*, poi edita negli atti *Don Lorenzo Milani*, Firenze (18-20 apr. 1980) 1981. Successivamente, ha recensito il libro di G. Battelli, *Lettere alla mamma*, Genova 1990, in “Cristianesimo nella storia”, n. 13, 1992.

127. (ex 6)

Carte su don Lorenzo Milani (6 fascicoli):

- 7.1. Carte relative a don MILANI, copie di lettere e altro; appunti dattiloscritti sui saggi di don Milani *Lettera ai cappellani militari*, *Lettera ai giudici*, *Lettera a una professoressa*; intervista a don Bensi di Enzo Biagi; dattiloscritto di un'intervista a don Milani; sceneggiatura Morte di don Lorenzo, regia di Ennio Lorenzini (1967).
- 7.2. Appunto dattiloscritto su *Lorenzo Milani e il suo tempo (post 1968)*; dattiloscritto di sceneggiatura con dialogo di don Milani, pp. 3-13; dattiloscritto di un'intervista a don Milani del Centro Didattico di Firenze, del 31 gen. 1961; biografia dattiloscritta, pp. 1-167.
- 7.3. Copia di catechismo dattiloscritto di don Milani *La terra promessa*, pp. 3-64. Contiene anche copia del contratto con la Libreria Editrice Fiorentina per la prevista pubblicazione della *Lettera a una professoressa*.
- 7.4. Copia di due lettere di don Milani a un direttore; copia del saggio a stampa di Maurizio Di Giacomo, *Lettera a un professore* sul carteggio fra don Milani e Jemolo; stampa dell'inventario provvisorio del fondo don Milani di Bologna.
- 7.5. Copia di articoli di quotidiani a stampa su don Milani; Don Milani, note e commenti sugli inediti, 1976; dattiloscritto biografico in copia; due saggi di Maurizio Di Giacomo sugli inediti di don Milani; dattiloscritto dopo 10 anni della sua morte; dattiloscritto, “Natale 1950. Per loro non c'era posto”.
- 7.6. Carte relative a don Milani e al convegno fiorentino organizzato da Michele Ranchetti. Contiene anche bozzetti di Michele per il manifesto, l'invito e la copertina degli atti.

128. (ex 7 bis)

Carte su don Lorenzo Milani:

Gian Franco Riccioni, *Attualità di don Milani*, dattiloscritto; Paolo Perticari, *Lo spirito di Barbiana*, dattiloscritto; raccolta di saggi, dattiloscritti e rassegna stampa su don Milani.

CLAUDIO NAPOLEONI E FRANCO RODANO

129. (ex 8)

Carte su Claudio Napoleoni e Franco Rodano (5 fascicoli):

- 8.1. Copie di un dattiloscritto di NAPOLEONI, incipit: *Nella storia del pensiero economico*.
- 8.2. Saggi di e su Claudio Napoleoni. Contiene anche *Guida al Fondo Napoleoni* della Fondazione dell'Istituto Piemontese di Studi Gramsciani, Torino 1992.
- 8.3-4. Lettere, lezioni, scritti, testi di Claudio Napoleoni, economista (1969-1991).
- 8.5. Saggio sulla "Rivista trimestrale" di Rodano e Napoleoni. Contiene anche saggio dattiloscritto di Mario Reale, Rodano e Del Noce, Roma ott. 1993.

130. (ex 8 bis)

Dattiloscritti di Maria Rodano sul marito Franco.

CLEMENTE REBORA

131. (ex 9)

Carte su Clemente Rebora (3 fascicoli):

- 9.1. Trascrizione di 38 lettere di Clemente Rebora ad Antonio Banfi e Daria Malaguzzi Valeri, con elenco. Contiene anche introduzione all'antologia di scritti di Edith Stein, a cura di Hilda Graef, Oxford, dic. 1955.
- 9.2. Trascrizione di scritti di Clemente Rebora conservati presso l'Archivio Generale Rosminiano di Stresa (1929-1930).
- 9.3. Copia di appunti manoscritti reboriani: Quaderno "B" inviato da Carlo Carena, con lettera di accompnamento del nov. 2002; Fragmenta I (1929-1930), dall'Archivio Generale Rosminiano di Stresa.

ALTRE FIGURE DEL CATTOLICESIMO CONTEMPORANEO

132. (ex 10)

Carte su Baget Bozzo, Balducci, De Martino, Insolera, Pini, Danilo Dolci (5 fascicoli):

- 10.1. Copia della relazione dattiloscritta di Gianni BAGET BOZZO e Claudio Leonardi, *Il tempo dell'apocalisse*, Roma (1968).
- 10.2. Copia di saggi dattiloscritti di Bruna Bocchini Camajani, Pier Cesare Bori, Pier Luigi Onorato su padre Ernesto BALDUCCI, e copia di suoi scritti. Contiene anche Statuto e stampati della Fondazione Balducci.
- 10.3. Tesi di laurea di Massimo Corsini, *Esistenza e storia nel pensiero di Ernesto DE MARTINO*, Facoltà di Filosofia di Bologna (2000-2001). Contiene anche relazione di dottorato di Riccardo Albani, *Tempo e storia in Ernesto De Martino*.
- 10.4. Copia di appunti dattiloscritti, testi e lettere manoscritti di Delfino INSOLERA (anni '50); copia di saggio a stampa *L'Archiginnasio di Bologna a Delfino Insolera*, a cura del Comune di Bologna, 1989. Contiene anche indice del mensile "Foglio di discussione" dal 1949 al 1952.
- 10.5. Dattiloscritto con *Marginalia* di Arnaldo PINI.

133. (ex 11.5)

Manoscritti, dattiloscritti e copia di saggi a stampa su Franco FORTINI (6 fascicoli):

- Materiale del Centro di Studi Franco Fortini;
- Appunti e dattiloscritti di Michele Ranchetti per stendere lo scritto sul *Riserbo di Fortini*, con scritti di Fortini su Michele Ranchetti;
- Copia del semestrale "Verità" (gen.-set. 1946);
- Intervista dattiloscritta a Fortini sul Libano per Radio Popolare di Milano (1982);
- Dattiloscritto di Francesca Menci, *Dialettica e concezione figurale in Fortini*;
- Dattiloscritto di Felice Rappazzo, "...quello che avremo potuto fare". *Sulle lettere fra Vittorini e Fortini*.

134. (ex 11)

Carte su Martini, Riboldi e Turollo (3 fascicoli):

- 11.1. Dattiloscritti, con note biografiche e interviste a Luciano MARTINI; suo dattiloscritto su *Cattolici e cultura a Firenze nel Novecento*.
- 11.2. Lezioni dattiloscritte di don Giuseppe RIBOLDI nella trascrizione di Bagatti Valsecchi, *Storia Sacra "Quaderno n. 3"* (1956-1957): - 64, Lezione corso 1956-1957; - 67, c.s. (ultima); - 70, c.s.; - 203, 3 conferenze – Saggezza Paradoxa; - 297, 3 conferenze Paradoxa, Fede Fede Fede +++; - 341, Sulla carità (buono per Quintavalle); - 394, Corso 56-57: La corrente apocalittica dell'Antico e Nuovo Testamento, lezione II; - 396, N.B. 15.1.1957 lezione 7° (Apocalissi messianismo. Buona lezione); - 398; - 401, Corso 1956-57 i Novissimi; - 416, Chiesa e Stato (Bagatti) – Del concilio 19.5.1964. Contiene anche copie di lettere manoscritte di don LEOPOLDO RIBOLDI a un reverendissimo Padre (copie del 1930).
- 11.4. Copia della rassegna stampa su Davide Maria TUROLLO; ritagli e appunti (2001-2002). Contiene anche lettera su Alessandro Dall'Olio.

135. (ex 11.3)

Carte su Tartaglia e Solmi (5 fascicoli):

- 11.3. Copia del saggio a stampa di Ferdinando TARTAGLIA, *Progetto di religione*, Tipografia Mareggini, Bologna 1951.
- Relazione dattiloscritta di Claudio Tiezzi su Tartaglia.
- Copia della tesi di laurea di Tartaglia su "La spiritualità di Antonio Rosmini", Roma, 1941.
- Copia della corrispondenza fra Sergio Quinzio e Tartaglia (1959-1968).
- Tutti gli scritti di Renato SOLMI.

STUDI DI STORIA, LETTERATURA, LINGUISTICA

136.

Copia di saggi e dattiloscritti di storia, letteratura, linguistica. Autori A-B (13 fascicoli):

- 1. Ennio Abate.
- 2. Giuliana Adamo.
- 3. Giuseppe Alberigo, estratto da Colloquio internazionale "Rivisitare Giovanni XXIII (2003), in fotocopia.
- 4. Lucia Angelino.
- 5. Copia del saggio a stampa *The Question of Linguistic Idealism*, di G. E. M. Anscombe.
- 6. Copie dal volume a stampa a cura di Michel Décaudin, *Journal intime 1898-1918 di Guillaume Apollinaire*, éditions du limon, 1991.
- 7. Claus Arnold.
- 8. Alberto Asor Rosa, dattiloscritto e intervista a cura di Fabio Milana.
- 9. Copie dal volume a stampa di Erich Auerbach, *Gesammelte Aufsätze zur Romanischen Philologie*,

Francke Verlag, Benr und Munchen (1967).

- 10. Maurizio Balsamo.
- 11. Paulo Barone.
- 12. Michele Bertaggia, estratto e curriculum.
- 13. Mauro Bertani.

137.

Copia di saggi e dattiloscritti di storia, letteratura, linguistica. Autori B (8 fascicoli):

- 1. Saggio dattiloscritto di Sergio Bologna, *Béla Bartok, una lezione di democrazia*. Contiene anche copia di articoli a stampa del medesimo autore, dattiloscritti incontri e intervista (set. 2005).
- 2. Gianfranco Bonola, su Bloch e altri, dattiloscritti (2003 e s.d.).
- 3. Saggi dattiloscritti di Pier Cesare Bori.
- 4. Pierre Bourdieu, dattiloscritti.
- 5. Robert Boynton.
- 6. Copia di articoli a stampa di Armando Brissoni su Nietzsche e Testori (1981).
- 7. Biografia dattiloscritta di Büchner.
- 8. Wilhelm Busch.

138.

Copia di saggi e dattiloscritti di storia, letteratura, linguistica. Autori C-D-E (31 fascicoli):

- 1. Massimo Cacciari, incontro a cura di Fabio Milana e Paolo Ridella.
- 2. Saggio dattiloscritto di Pier Giorgio Camajani, *L'immagine femminile nella letteratura e nella trattatistica dell'Ottocento* (1994).
- 3. Ernst Cassirer.
- 4. Massimo Cappitti su Canetti, dattiloscritto.
- 5. Carlo Carena, estratto (2004).
- 6. Laura Carnevale.
- 6 bis. Cesare Cases.
- 7. Alessandro Cecchi.
- 8. Claudio Cesa, estratto con biografia degli scritti (2001).
- 9. N. Chiappano dattiloscritto intervento e numero di "Lien Link" (2005).
- 10. Francesco Ciafaloni, dattiloscritto (2006).
- 11. Johann Heinrich Claussen, fotocopie da "Telos"
- 12. Enzo Collotti, estratto.
- 13. Gianfranco Contini, relazione dattiloscritta da Ginevra (1946).
- 14. Raccolta di copie ed estratti dei saggi a stampa di Eugenio Coseriu sulla linguistica (1972-1980).
- 15. Gian Domenico Cova, fotocopie conferenza di Bertinoro (2005).
- 16. Del Boca.
- 17. Ernesto De Martino.
- 18. Fiorella de Michelis Pintacuda.
- 19. Giovanni De Renzi.
- 20. Franco De Vincenzis.
- 21. Dattiloscritto di Donatella Di Cesare, *La semantica in Aristotele*.
- 22. Saggio dattiloscritto di Valentina Di Rosa su Else Lasker-Schüler, *Finzioni orientali. Identità e diaspora nella scrittura di Else Lasker-Schüler* e altri dattiloscritti.
- 23. Ellis Donda.
- 24. Helda Doolittle.
- 25. su Friedrich Durrenmat.
- 26. Jean-Pierre Dupuy.

- 27. Freeman Dyson.
- 28. Umberto Eco, copie da “La cultura della memoria”.
- 29. Marc Ellis, dattiloscritto.
- 30. Roberto Esposito.

139.

Copia di saggi e dattiloscritti di storia, letteratura, linguistica. Autori F-G-H-K-I (23 fascicoli):

- 1. Copia dell'articolo a stampa di Elvio Facchinelli, *Il gesto del terrorista*, “Q. P.”, n. 74, apr. 1990. Contiene anche dattiloscritto biografico sul medesimo autore di Marco Conci; dattiloscritto su un convegno. *Elvio Facchinelli (1928-1998) è stato medico psicanalista*.
- 2. Johan Figl.
- 3. Giacomo Franchini.
- 4. Stefano Franchini, dattiloscritto e proposta editoriale su Bertha Poppenheim: Anna O.
- 5. su Sebastian Franck.
- 6. Copia del testo di Riccardo Fubini sul Rinascimento, in *Federico Chabod e la nuova storiografia italiana (1919-1950)*, Le edizioni universitarie Jaca, pp. 134-142.
- 7. Marc Fumaroli, recensione.
- 8. Enzo Funari, dattiloscritto.
- 9. Carlo Gabbani, fotocopie;
- 10. su Alberto Gallas, dattiloscritto e fotocopie.
- 11. Patrizia Gherardi.
- 12. Lorenza Giorgi.
- 13. Dattiloscritto di autore non identificato su Giacometti, *Seguendo Alberto Giacometti “A proposito di Jacques Callot”*.
- 14. Copia della presentazione a stampa di Adriano Prosperi del volume su Ginzburg, *Carlo Ginzburg a Monteverde*, a cura del medesimo autore, I quaderni del Menocchio (1999).
- 15. Giovanni Gozzini.
- 16. Patrizia Guarnieri.
- 17. Sam Harris.
- 18. Trascrizione dei diari di Victor Klemperer, a cura di Anna Ruchat (1933-1945).
- 19. Hans Jürgen Krahl.
- 20. Alessandra Iadicicco.
- 21. C. G. Iochmann.
- 22. Copie dal racconto edito di Panaït Istrati, *Le Chardons du Baragan*, Grasset, Paris (1928), e dattiloscritto della traduzione in italiano a cura di Paolo Casciola.
- 23. Dattiloscritti su *Verde-muschio*. *Der Moosgrüne* di Ernst Jünger.

140.

Copia di saggi e dattiloscritti di storia, letteratura, linguistica. Autori L (12 fascicoli):

- 1. Copia del saggio a stampa di Antonio Labriola, *L'università e la libertà della scienza*, Riccardo Ricciardi editore, Milano – Napoli (1968).
- 2. Giovanni La Guardia, dattiloscritto.
- 3. Leber.
- 4. Massimo Leone.
- 5. Copia del saggio a stampa su Lepschy, *Giulio C. Lepschy: mutamenti di prospettiva nella linguistica*, cap. 12: *Freud, Abel e gli opposti*, pp. 173-198, Società editrice il Mulino, Bologna.
- 6. Jutta Leskien.
- 7. Copie dal volume di Robert S. C. Gordon su Primo Levi, *Primo Levi's Ordinary Virtues*, Oxford

University Press. Contiene anche dattiloscritto di Antonella Casella (?), *Primo Levi's Last Moments* (1999).

- 8. Bruce Lincoln.
- 9. Siro Lombardini.
- 10. Adolf Loos.
- 11. Marco Lugli, dattiloscritto.
- 12. Georg Lukacs.

141.

Copia di saggi e dattiloscritti di storia, letteratura, linguistica. Autori M (21 fascicoli):

- 1. Dattiloscritto di Filippo Macaluso su Laura Conti.
- 2. Loris Malaguzzi.
- 3. Copia del saggio a stampa di Karl Stokreiter su Thomas Mann, *Die verführerische Marionette*, da una miscellanea del 1994.
- 4. Ettore Masina.
- 5. Valerio Marchetti.
- 6. Lydia Marinelli.
- 7. Riccardo Mazzarol.
- 8. Francesca Mediolì.
- 9. Enzo Melandri.
- 10. Saggi dattiloscritti e a stampa di Pier Vincenzo Mengaldo sulla poesia.
- 11. su Maurice Merleau-Ponty (1908-1961).
- 12. Giovanni Miccoli.
- 13. Giovanni Miegge.
- 14. Fabio Milana.
- 15. Adriano Milani Comparetti
- 16. Giovanni Jervis su Paolo Migone.
- 17. Tony Molho.
- 18. Copia di un saggio a stampa di Arnaldo Momigliano su Banfi e De Martino, *Per la storia delle religioni nell'Italia contemporanea: Antonio Banfi ed Ernesto De Martino tra persona ed apocalissi*, pp. 435-456; dattiloscritto su Franco Momigliano, *Elenco completo delle pubblicazioni del prof. Franco Momigliano*.
- 19. Dattiloscritto di Raul Mordenti, *L'insegnamento della letteratura e il concetto di storia*, con altri dattiloscritti e fotocopie.
- 20. Roberto Morpurgo, dattiloscritto.
- 21. Charles Mopsik, dattiloscritto.

142.

Copia di saggi e dattiloscritti di storia, letteratura, linguistica. Autori N-O-P (18 fascicoli):

- 1. Antonio Negri, dattiloscritto con intervista di Fabio Milana e Paolo Rindella.
- 2. su Friedrich Nietzsche.
- 3. sulla Olivetti.
- 4. Saggio dattiloscritto su Rodano e Ossicini.
- 5. Franz Overbeck.
- 6. Marco Pacioni, dattiloscritto.
- 7. Copia di intervista a stampa a Geno Pampaloni a cura di Mario Lancisi.
- 8. Dattiloscritto di Federico Cappella su Raniero Panzieri.
- 9. Francesco Papafava, dattiloscritti, estratti e copia di saggi a stampa.
- 10. Dattiloscritto di Fabio Mauri su Pasolini, *Intimità di Pasolini*.
- 11. Margherita Pascucci, dattiloscritto.
- 12. Copia di dispense a stampa di Renato Pedio sulla *Semiotica*, Istituto Superiore per le Industrie

Artistiche I.S.I.A. di Roma.

- 13. Pietro Pescarelli.
- 14. Alois Picher.
- 15. Giuseppe Piras.
- 16. Antonella Potente.
- 17. Paolo Prodi su Dossetti, fotocopie; Romano Prodi, dattiloscritto.
- 18. Gianluca Pulzoni.

143.

Copia di saggi e dattiloscritti di storia, letteratura, linguistica. Autori R-Z (25 fascicoli):

- 1. Copie dal libro con la pubblicazione delle lettere di Elena Raffalovich.
- 3. Clara Lingria Ranchetti, dattiloscritto su "La gens dei Ranchetti (2004), dattiloscritto sulla Chiesa Valdese di Napoli.
- 4. Rossana Rossanda, fotocopie.
- 5. Marino Rossi, dattiloscritto.
- 6. Karl Heinz Roth.
- 7. Antonio Rotondò.
- 8. Prefazione di Boguslawa Rachton all'edizione del *Diario* di David Rubinowicz, con lettera di accompagnamento.
- 9. Saggio dattiloscritto di Karl Stokreiter su Umberto Saba, *Auf der Schneide der Poetischen Reflexion über den triestiner Schftstellen Umberto Saba*.
- 10. Jean Paul Sartre.
- 11. Albert Schweitzer.
- 12. Umberto Segre.
- 13. Giovanni Sias.
- 14. Ilana Shmueli.
- 15. Piero Stefani, dattiloscritto.
- 16. Raccolta di saggi e notizie su Stendhal.
- 17. Giulio Stocchi.
- 18. Sebastiano Timpanaro.
- 19. Introduzione dattiloscritta a una traduzione da Tolstoj.
- 20. Andrea Tognina.
- 21. Massimiliano Tomba, dattiloscritto.
- 22. Gabriele Usberti.
- 23. Milka Ventura, dattiloscritti.
- 24. Vivetta Vivarelli.
- 25. Volker Wessig.
- 26. Cesare Zavattini.

PAUL CELAN

Nel 1996, Michele Ranchetti ha tradotto e pubblicato la raccolta di poesie di Paul Celan, *Conseguito silenzio*, per i tipi di Einaudi, collana Gli struzzi. Nel 2003, per Quodlibet, è uscito il libro di Ilana Shmueli, *Dì che Gerusalemme è: su Paul Celan ottobre 1969 aprile 1970*, Quodlibet, 2003, a cura di Michele Ranchetti e Jutta Leskien.

144.

Carte su Paul Celan (4 fascicoli):

- 14.1. Poesie di CELAN nella traduzione italiana, introduzione all'edizione e bozze di stampa. Contiene anche appunti dattiloscritti di Michele Ranchetti e saggi dattiloscritti "Su Celan", "Note a Celan".
- 14.2. Saggi su Paul Celan e sue poesie nella traduzione italiana; saggio dattiloscritto di Giovanni La Guardia e copia di saggio a stampa. Contiene anche tesi di laurea di Massimo Pizzingrilli, *Radicamento e innovazione: ebraismo e poesia in Paul Celan*, alla Facoltà di Lettere di Bologna (2000-2001).
- 14.3. Scritti, appunti e ritagli su Paul Celan; saggio dattiloscritto di Lydia Koelle; trascrizione di lettere a cura di Paul Sars (1993); saggi di Ilana Shmueli, Klaus Reichert; poesie tradotte da Laura Terreni.
- 14.4. Copie di saggi a stampa su Paul Celan, testi di Laura Terreni, Francesco Camera, Peter Szondi, Giuseppe Bevilacqua; vari saggi comparsi su "Arcadia" Zeitschrift für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, 32, 1997.

145.

Carte su Paul Celan (busta):

Copie della corrispondenza fra Celan e Ilana Shmueli e saggi di Shmueli su Celan. Bozze del volume di Ilana Shmueli, *Di che Gerusalemme è: su Paul Celan ottobre 1969 aprile 1970*, Quodlibet, 2003, a cura di Michele Ranchetti e Jutta Leskien.

146.

Carte su Paul Celan (busta).

Copie della corrispondenza fra Celan e Adorno (1960-1968); saggi dattiloscritti e a stampa su Celan e dattiloscritto di Michele Ranchetti, "Osservazioni su Celan".

RAINER MARIA RILKE

147.

Carte su Rainer Maria Rilke (busta).

Traduzione in lingua italiana delle Elegie duinesi di Rilke in manoscritti e dattiloscritti. Bozze del volume di Rilke, *Elegie duinesi*, Feltrinelli, 2006, a cura di Michele Ranchetti e Jutta Leskien.

SCRITTI DI ALTRI AUTORI SCRITTI IN PROSA

148.

Narrativa. Autori A-C (9 fascicoli):

- 1. Testi di autori non identificati: copia di racconto a stampa, incipit: «A capo del convento dove io ero Collegio»; copia di opuscolo a stampa, *incipit*: «Ho varcato la soglia»; dattiloscritto su Mahaler, *incipit*: «Se voglio produrre un suono lieve»; racconto dattiloscritto, *Gli anellini di zio Egisto*; racconti dattiloscritti, *Era uscito dalla porta*, *L'onda*, *Racconti africani*, *La morte*, *Il testamento del ladro ecc.*; racconto dattiloscritto, *Astarte e la stella di Natale*, un'ipotesi di lettura, di parte femminile, delle vicende di Gesù; racconti dattiloscritti, *I miei sogni*, *Vasca da bagno*, Acquasparta 1959; racconto dattiloscritto, *Gilda*; *Due pescatori siciliani raccontano la storia del Borgo di Dio*.
- 2. Enrica Anfossi, dattiloscritto.
- 3. Racconto dattiloscritto di Maria Bertarelli, *Fogli d'album* (1988).
- 4. Alberto Bracci Testasecca.
- 5. Elena Carandini.

- 6. Copia dal libro a stampa di Sebastiano Carpi, *Manoscritto*, edizioni Einaudi (1948).
- 7. Elena Cassin.
- 8. Racconto dattiloscritto di Francesco Ciafaloni, *Le opere e i giorni*. Contiene anche raccolta di articoli a stampa del medesimo autore (1994-1995).
- 9. Anna Cucchi.

149.

Narrativa. Autori F-M (9 fascicoli):

- 1. Margherita Freund.
- 2. Copia del racconto a stampa di Pier Francesco Galli, *Mestieri creativi*, sul professor Polli.
- 3. Giuseppe Fioravanti.
- 4. Giovanni Ibba.
- 5. Racconto dattiloscritto di Claudio LORENZI, *I racconti dall'esilio*.
- 6. Romano Luperini.
- 7. Stefamo Majnoni.
- 8. Edoarda Masi.
- 9 *Manoscritto di un moribondo* di Fabio MAURI, *Manoscritto, ovvero La fine del mondo*; dattiloscritto con la presentazione del medesimo autore a "Interno" spazio contro tempo.

150.

Narrativa. Autori P-Z (8 fascicoli):

- 1. Copia del racconto manoscritto di Giorgio PELINI, *Racconto*, pp. 1-317.
- 2. Racconto dattiloscritto di Anna RUCHAT, *Gente che non c'è più*.
- 3. Racconto dattiloscritto di Salvatore SALEMI, *Phil, romanzo*.
- 4. Andrea Sartori.
- 5. Racconto dattiloscritto di Livio Sichirollo, *I libri gli amici*, da pubblicare nella collana "Quodlibet", con lettera di accompagnamento al dott. Verdicchio del 16 dic. 2000.
- 6. Racconti dattiloscritti di Mario SPECCHIO, con lettera d'accompagnamento del 25 ago. 2002.
- 7. Dattiloscritto di Dino TERRA, *Croce e Pannunzio*, pp. 56-61, 117.
- 8. Racconto dattiloscritto di Gian Domenico ZUCCA, *Sante Pollastro. Il bandito in bicicletta*.

151.

Carte su Umberto Segre (busta).

Raccolta in copia di documenti e saggi per la loro ripubblicazione; dattiloscritto su Segre su "Il rapporto tra giudizio morale e giudizio storico".

152.

Carte su Umberto Segre (busta).

Dattiloscritti di Segre: "La filosofia cartesiana della morale", "Aspetti e problemi della filosofia dell'azione". La jeunesse de Saint- Beuve". Saggi su Segre di Riccardo Bottoni e Vera Segre.

153.

Carte su Umberto Segre (busta).

Copia della corrispondenza fra Segre e la moglie Elena Cortellessa (1926-1946).

SCENEGGIATURE E COMMEDIE

154. (ex 16)

Scritti di sceneggiature e commedie (4 fascicoli).

- 16.1. Soggetto dattiloscritto per una sceneggiatura di Guy DEBORD, *La societe du Spectacle*, Simar Films, Paris.

- 16.2.

Dattiloscritto con testo teatrale di Dino TERRA, *La commedia dell'assurdo quotidiano* (1956-1957).

- 16.3. Sceneggiatura dattiloscritta di Piero BODRATO, Fabrizio GUARDUCCI, Angelo GUERRA, *Aleph* (mag. 1999).

- 16.4. Sceneggiatura dattiloscritta di Elda FERRI, per un film di Roberto FAENZA, con la consulenza di G. Arduini, H. Fleetwood, *My Name was Sabina Spilrein* (2001). Contiene anche saggio di Axel Hoffer sulla Spilrein del "Journal of Analytical Psychology", 2001, 46, pp. 117-128; stampati per l'occasione dell'uscita del film (2002).

SCRITTI IN POESIA

FILIBERTO BORIO

155. (ex 3)

Saggi e poesie di Filiberto Borio (5 fascicoli).

- 3.1. Poesie dattiloscritte di Filiberto BORIO, *La morte indolore* e altre poesie (1985-1991).

- 3.2. Saggio dattiloscritto su Montale, *Analisi montaliane*, poesie e altro (1991-1996). Contiene anche saggio biografico su Michele Ranchetti (*post* 1988).

- 3.3. Poesie, racconti e saggi dattiloscritti: su *Verbale* di Michele Ranchetti (2002), *Il morto e la tomba*, *Dall'inferno degli animali alla prima sepolcrale* (1994), con lettere di accompagnamento (1994-2002).

- 3.4. Saggi dattiloscritti su Leopardi e Montale (1999).

- 3.5. Poesie dattiloscritte e saggio leopardiano, con lettere di accompagnamento (2000-2001).

ALTRI AUTORI

156.

Saggi, poesie e dialoghi di Roberto Morpugo (dattiloscritti in busta).

157.

Poesie. Autori A-C (12 fascicoli):

- 1. 41 poesie dattiloscritte di autore non identificato, *La macchia di Cartesio* (1993). Contiene anche *Una sera di tarda primavera inviando un messaggio breve*, *Postcards*.

- 2. Poesie dattiloscritte di autore non identificato, *Il tempo di essere uno ed esco*.

- 3. Poesie dattiloscritte di Cristina ALZIATI, *Poesie*, con lettera di accompagnamento del 23 nov. 2002 (1989-2002).

- 4. Ingeborg Bachmann.

- 5. Daniele Boccardi.

- 6. Michele Barbieri.

- 7. Giuseppe Bevilacqua.

- 8. Domenico Brancale.

- 9. Piero Cao.

- 10. Copia di poesie a stampa di Antonio CARBONARO, *I cicli del ritorno*, Loggia de' Lanzi, Firenze (2001).

Contiene anche dattiloscritti degli interventi su Antonio Carbonaro in occasione del convegno tenutosi a Firenze nei giorni 23-24 novembre 2001.

- 11. Giovanni Cossu.
- 12. Poesie dattiloscritte di Maria Letizia CRAVETTO, *Ritorno Retour*.

158.

Poesie. Autori D-N (16 fascicoli):

- 1. Di Martino.
- 2. Adolfo Frigessi.
- 3. Rainer Werner Fassbinder.
- 4. Goday Baylina.
- 5. Poesie dattiloscritte di Tullio Gardini, *Il tempo di Loto* (1968-1980).
- 6. Paul Klee.
- 7. Christine Lavant.
- 8. Poesie dattiloscritte di Marco Lugli, *Errare in Amando*.
- 9. Poesie dattiloscritte di Stefano Majnoni. Contiene anche interventi di Stefano per la morte del fratello Francesco (2000); la trascrizione dattiloscritta di *Lettere di Giuseppe De Luca a Massimiliano Majnoni (1936-1957)*, a cura di Sebastano Nerozzi, parte I.
- 10. Manganelli.
- 11. Poesie dattiloscritte di Maria Laura Martini (1996-2006).
- 12. Maria Massens.
- 13. Mariella Mehr.
- 14. Camilla Miglio.
- 15. Luigi Migone.
- 16. Francesco Nappo.

159.

Poesie. Autori O-V (19 fascicoli):

- 1. Bozze di stampa di poesie di Francesco Ugo Olivetti, *L'amo in gola*, poi edito con postfazione di Michele Ranchetti presso Pananti di Firenze.
- 2. Eugene Ostashevsky.
- 3. Marco Pacioni.
- 4. Poesie dattiloscritte di Raffaele Parla (1996-1999).
- 5. Alberto Pellegatta.
- 6. Poesie dattiloscritte di Mauro Pesce, con lettera di accompagnamento e appunti manoscritti di Michele Ranchetti (1962-1989)
- 7. Harold Pinter.
- 8. Copia di poesie manoscritte di suor Antonietta PIRAS, Torino (8 dic. 1992).
- 9. Poesie dattiloscritte di Umberto POLIGNANO, *Canti di giovinezza*.
- 10. Poesie dattiloscritte di Giancarlo POZZI, pp. 1-16 (1970-1980).
- 11. Poesie dattiloscritte di Tilde ROCCO, *Nella casa di legno delle fate*.
- 12. Poesie dattiloscritte di Marino ROSSO, filosofo e studioso di Wittgenstein (1962-1991).
- 13. Anna Ruchat.
- 14. Poesie dattiloscritte di Vera RUGGERI (1987).
- 15. Danile Santoro.
- 16. Charles Simic.
- 17. Poesie dattiloscritte di Roberto SOSA, a cura di Antonio Melis.
- 18. Giorgio Stella.
- 19. Spezzoni di componimenti poetici non attribuiti.

160. (ex 1)

Carte su politica e attualità (3 fascicoli):

- 1.1. Politica del '900 a stampa, copie di: - Costituzione della Repubblica Italiana (1947); - Appello di Sturzo e Statuto del PPI (1919), con lettera di accompagnamento di Daniele Menozzi; - Proposta di legge costituzionale dell'8 mag. 1986; - Libro bianco sul mercato del lavoro in Italia (ott. 2001); - Costituzione di Forza Italia; - Dizionario del fascismo. Elenco generale delle voci; - Brevi testi di storia politica di Luciano Amodio, Luca Baranelli, Remo Bodei, Massimo Cappitti, Francesco Ciafaloni, Carlo Ginzburg, Hans-Jürgen Krahel, Luciano Martini, Alfredo Salsano, Max Weber, Wilde Zeiten.
- 1.2. Dattiloscritti di Sergio Bologna, *Zur Analyse der Modernisierungsprozesse...*, Hamburg; Roberto Fineschi, *Leggere Marx oggi* (nov. 1989).
- 1.3. Copie del numero speciale del periodico "Il Ponte" su *La guerra continua, Vietnam*, La Nuova Italia, Firenze (31 ago. 1967).

161. (ex 2)

Carte su politica e attualità (6 fascicoli):

- 2.1. Testimonianze dattiloscritte: *l'Università delle donne, Intervista a una giovane operaia dell'Elettrolux* (dic. 2001), *La seconda università e altre vicende* di Alessandro Pizzorno.
- 2.2. Progetti editoriali; testi dattiloscritti su storia, politica e attualità di Sergio Bologna, Maurizio Cecchetti, Giuseppe Nava, Barbara Spinelli, Giovanni Turbanti (*La commissione mista per lo schema XVII-XIII*), Vattimo e altri.
- 2.3. Saggi dattiloscritti di storia economica di Fabio Ranchetti e copia di saggi a stampa del medesimo argomento.
- 2.4. Saggi dattiloscritti di Valerio Marchetti, *Carte di deriva per la sinistra*, di Karl Heinz Roth, *Die Wiederkehr der Proletariat und die Angst der Linken...* (lug. 1993), e saggi di altri autori sulla sinistra. Contiene anche l'estratto di un appello a stampa, Salviamo Karl Heinz Roth.
- 2.5. Relazione di Riccardo Albani su De Maistre (tesi di laurea?), cap. I, *Joseph de Maistre e il problema della sovranità...*
- 2.6. Saggio dattiloscritto di Liliana Lanzardo sulla storia politica degli anni 1976-1980, con memoria orale di Edoarda Masi. Con lettera di accompagnamento (1986).

NAZISMO E CATTOLICESIMO

162. (ex 3)

Carte su nazismo e cattolicesimo (6 fascicoli):

- 3.1. Copie di saggi e testi sui cattolici e la guerra: - La costituzione di Weimar, edizione a cura di Costantino Mortati; - Trattato e concordato con l'Italia (11 feb. 1929); - Dattiloscritto di Bruna Bocchini Camjani, *Devozione e cristianità a Siena tra fascismo e antifascismo*; - Dattiloscritto introduttivo di Delia Angiolini, *Rinnovamento liturgico e apostolato "missionario" in Francia tra guerra e dopoguerra (1940-1949)*.
- 3.2. Copia di saggi dattiloscritti e a stampa sulla teologia del XX secolo e il nazismo.
- 3.4. Copia di saggi a stampa e dattiloscritti sulla storia della Germania nel '900:
 - Nazismo e classe operaia 1933-1993, di Sergio Bologna, Pier Paolo Poggio e Manfred Steinkühler, Camera del Lavoro di Milano, 3 giu. 1993
 - Dattiloscritti di Claus Offe e altri.
- 3.5. Dattiloscritti sul nazionalsocialismo di Manfred Steinkühler e Karl Heinz Roth.
- Copia di saggi e articoli.
- Saggi a stampa di autori A-B.

SOCIOLOGIA

163. (ex 4)

Carte sulla sociologica (10 fascicoli):

- 4.1. Saggi dattiloscritti di Sandro CANDREVA su nomadismo e altro (1992-1999). Contiene anche racconto dattiloscritto del medesimo autore, *Lol* (1992).
- 4.2. Relazione dattiloscritta di A. CHIAPPANO per un cd-rom pubblicato in occasione del cinquantenario dell'Unesco, *L'U.N.E.S.C.O. et la formation des enseignants* (ott. 1996).
- 4.3. Appunti dattiloscritti per il corso di sociologia di Pietro DE MARCO (1989-1990).
- 4.4. Relazione per il corso di sociologia dell'università di Berlino di Josefine HEUSINGER, *Der neurechte Kampf um kulturelle Hegemonie am Beispiel des Geschichtsrevisionismus* (feb. 1995). Contiene anche copia dell'articolo di Pierre Legendre, *L'«essuie-misères»*, "Le Monde" mensile, dic. 1997.
- 4.5. Copia di saggi dattiloscritti e a stampa di Valerio MARCHETTI su razzismo e semiotica.
- 4.6. Dattiloscritto di Filippo PONTI, *Una economia senza società* (20 ott. 1961).
- 4.7. Dattiloscritto di Raimon PANIKKAR, *Sul senso del mito*, inviato da 'Filemone Bauci'. Contiene anche breve dattiloscritto di Tartaglini.
- 4.8. Copia del libro di Daniel SIBONY, *Écrits sur le racisme*, Christian Bourgois Editeur.
- 4.9. Ciclostilato con dossier politico sulle agitazioni universitarie (ca. 1967-1970), in due fascicoli: - I parte, Giovanni Jervis; - II parte, Herbert Marcuse, Paul M. Sweezy, Stanley Carmichael.
- 4.10. Dattiloscritti di Mauro Bertani, lettera a un direttore; Vivetta Vivarelli, *Nietzsche e le maschere dello spirito libero...*; Franco, *Odo of Soissons*; proposte di studio e pubblicazioni; copia di saggi a stampa di Umberto Eco, Beverly Lozano, nota introduttiva a Simmel; voce *Sociologia*.

ICONOLOGIA E MUSICA

164. (ex 5)

Carte di iconologia e musica (12 fascicoli):

- 5.1. Copia del saggio a stampa di Hugo Ball, *Byzantinisches Christentum*, Insel, Frankfurt 1979, su Dionigi Areopagita e Simeone der Styet.
- 5.2. Copia della bibliografia e di alcune pagine da *A Walk in the Garden. Biblical, Iconographical and Literary Images of Eden*, a cura di Paul Morris e Deborah Sawyer.
- 5.3. Racconto dattiloscritto di Pietro Salmoiraghi, *Hortus Conclusus*.
- 5.4. Manuale di pittura dattiloscritto di Maurizio Monticchio, con fotocopie a colori di foto.
- 5.5. Copia dalla voce *Mühle, mystische*, del *Lexikon der christ. Ikonographie*, 3, 1971, con appunto di Adriano Peroni.
- 5.6. Copia da A. Fontana, *La scena*, in *Storia d'Italia*, vol. I, *I Caratteri originali*, Einaudi 1972.
- 5.7. Copia del n. 58 de "L'Arte Naive", anno XXIV, giu. 1997.
- 5.8. Copia della voce a stampa *Erlösung*, dal *Reallexikon für antike und Christentum*, band IV.
- 5.9. Copia delle incisioni da Goya, della serie *Disperates*.
- 5.10. Saggio dattiloscritto di Mino Daniele sull'alchimia, incompleto, pp. 69-217.
- 5.11. Saggio dattiloscritto, Glenn Gould plays Bach – in gold – *Musicale il canto delle sirene*.
- 5.12. Racconto dattiloscritto in forma di dialogo di Ellis Donda, *Sechs Suiten Johan Sebastian Bach* (2001).

SPEZZONI DI TESTI, ARTICOLI, SAGGI

165.

Scritti di arte ed estetica, con raccolta di testi acefali e spezzoni di testi dattiloscritti, a stampa, in copia, di cui non è stata possibile l'identificazione, neppure con l'aiuto di Michele Ranchetti.

Abbiamo deciso di conservarli comunque, perché a una futura revisione del lavoro potrebbero essere identificati.

RACCOLTA DI RITAGLI DI PERIODICI

166.

Ritagli di quotidiani di lingua italiana (busta).

167.

Ritagli di quotidiani di lingua tedesca (busta).

168.

Ritagli di quotidiani di lingua tedesca, inglese, francese, italiana (busta).

169.

Ritagli di periodici (busta).

170.

Ritagli di quotidiani (busta).

APPENDICE: ANTONIO SONNATI

1.

Poesie di Antonio Sonnati (faldone).

2.

Poesie di Antonio Sonnati (faldone).

3.

Poesie di Antonio Sonnati (faldone).

4.

Poesie di Antonio Sonnati (faldone).

5.

Poesie di Antonio Sonnati (faldone).

6.

Poesie di Antonio Sonnati (faldone).

7.

Poesie di Antonio Sonnati (faldone).

8.

Poesie di Antonio Sonnati (faldone).

9.

Poesie di Antonio Sonnati (faldone).

10.

Poesie di Antonio Sonnati (faldone).



Quarta di copertina

Agrumi di Sicilia

*Agrumi di Sicilia: il forte odore
il caldo la luce il giorno splendido
l'ombra degli atri le volute
della scala barocca e quella luce
ti ha visto vinta: il cedere
nell'ora meridiana il corpo al vero
sole del corpo le parole all'ombra
tetra dei davanzali e nei cortili
ritrovare la calma dopo il fiore
caldo nel brivido dell'ombra
nel riposo dolente.*

*Le donne accorrono: è la festa
di altri e che per te
nessuno celebra ma è festa
che tu hai voluto e hai diritto di avere:
hai avuto nozze al funerale, ma
non è diverso il grido di chi muore
dal tuo lamento nell'amore, forte
come di bestia vinta e partoriente.*

a)

Agrumi di Sicilia. Il forte odore
il caldo, la luce, il gran splendore,
d'ombra d'ombra, le volute
della scala barocca. E quella luce
fu la voce ininterrotta per sempre: il calore
nell'aria mormorava il corpo al vento
della sua luce, la parole all'ombra.
Sette di Inseguiti, e nei volti
ritornare il ricordo, sopra il finire
caldo, e al bordo dell'ombra
ritornare la luce, nel sogno Monte.

2)

Le donne accorrono: i le borse
di altre e che parte
nessuna allora è tu sei che non
vieni mai all'ora! un che borse
che tu hai visto e hai detto di venire:
hai avuto negli al punto, ma tu sei
con i diversi il punto di di amore
per la luce nell'ombra, forte,
come di borse viene e partecipa.